

Un pedacito de Colombia en mí

Natalia Andrea Pérez-Valdés¹

Cómo citar este artículo:

Pérez-Valdés, N. A. (2024). Un pedacito de Colombia en mí. *Magazín Lee la LEE*, (13), 39-42

El presente artículo comparte el proceso pedagógico realizado por una docente en formación de la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, desarrollado entre abril y junio del año 2023, en el centro educativo José Antonio Galán, ubicado en el departamento del Guainía, municipio de Cacahual, sobre el río Atabapo. Este escenario, el cual fue fundado el 30 de agosto de 1930, es una comunidad indígena, considerada un territorio multiétnico ya que conviven las etnias Vaniva, Curripaco, Yeral, Cubeo, Warekena y Puinave.

El modelo pedagógico implementado en el centro educativo es el de escuela nueva y está organizado en dos aulas multigrado:

¹ Estudiante de la Licenciatura en Educación Especial, Universidad Pedagógica Nacional. naperezv@upn.edu.co

la primera va del grado cero al tercero, mientras que la segunda va del grado cuarto al sexto.

Siguiendo el marco normativo y objetivos del programa “¡Viva la escuela!”, el Ministerio de Educación Nacional (2023) indica que este programa tiene como objetivo general crear una movilización de gran escala con voluntarios, para hacer de la escuela el epicentro de la transformación social y cultural, y de esta manera recuperar el rol central y comunitario de la escuela. Es importante resaltar que para seguir dicho objetivo el programa plantea dos enfoques: el primero, un enfoque pedagógico que integre el aprendizaje dialógico en la planeación docente y el desarrollo de plan de trabajo educativo; el segundo, un enfoque de bienestar, el cual involucre la dimensión socioemocional de la comunidad educativa en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

De acuerdo con lo anterior, es clara la relación que se propone entre el aprendizaje dialógico y el éxito académico. Según Flecha (1997), el aprendizaje dialógico es una concepción interdisciplinar de aprendizaje que integra, entre otras, la teoría sociocultural de Vygotsky, la teoría de acción comunicativa de Habermas y la teoría de acción dialógica de Freire. Dicho enfoque, basado en la dimensión comunicativa, entiende que los sujetos aprendemos de las interacciones sociales que tenemos con el otro, considerando estas como elemento central en los procesos de enseñanza/aprendizaje, puesto que al momento de interactuar, comunicar y establecer un diálogo damos a conocer los significados de nuestra realidad. De esta manera, construimos en primera medida el conocimiento desde lo social, para interiorizarlo luego, y convertirlo en conocimiento propio. Además de lo ya mencionado, el aprendizaje dialógico plantea que las interacciones deben estar basadas en un diálogo igualitario, en donde todas

las apreciaciones sean valoradas desde la diversidad en pro de la igualdad, dejando de lado las interacciones sociales de poder.

El programa “¡Viva la escuela!” propone cuatro elementos (MEN, 2023): 1) Las *actuaciones educativas de éxito*, definidas en el marco investigativo del programa INCLUD-ED, y reconocidas como estrategias educativas cuya implementación permiten el éxito académico y contribuyen a la superación del fracaso escolar. 2) Las *Tertulias literarias dialógicas*, referidas a actividades de lectura dialógica, basadas en dos principios: usar textos de literatura clásica y compartir reflexiones e interpretaciones individuales frente al texto, con el fin de aproximar al estudiantado a la literatura clásica universal sin realizar distinción de edades, diferencias culturales y género. 3) La *Extensión del tiempo de aprendizaje*, la cual consiste en abrir un espacio de contra jornada en la escuela —bien sea en la tarde, luego de clases, o los fines de semana— que permita a los estudiantes que requieran más apoyo adquirir habilidades y destrezas necesarias para el desenvolvimiento académico pleno. Por último, los *Grupos interactivos* son un contexto de aprendizaje inclusivo e interactivo, el cual consiste en hacer división en subgrupos en el aula de cuatro o cinco estudiantes de manera heterogénea en cuanto al género, edad, cultura, motivaciones y nivel académico de los mismos. En dichos grupos se incorpora un voluntario de la escuela o la comunidad el cual ingresa al aula con el fin de contribuir o favorecer las interacciones sociales.

En cuanto al enfoque de bienestar, para el programa resulta esencial brindar a toda la comunidad educativa un clima de aula íntegro y seguro, en el que se dé prioridad al desarrollo de habilidades socio emocionales de los estudiantes.

Reflexión sobre la experiencia pedagógica

Durante el desarrollo del voluntariado en el marco del programa “¡Viva la escuela!” se realizaron en el centro educativo José Antonio Galán procesos pedagógicos que permitieron a los estudiantes

fortalecer aprendizajes en las áreas específicas de lenguaje, matemáticas y educación artística, y, además, potenciar la dimensión comunicativa y las interacciones sociales. De manera adicional, se dio la aplicación de las actuaciones educativas de éxito propuestas por el programa anteriormente nombrado. Se realizó acompañamiento a los docentes de aula en los cuales se explicaban y resolvían dudas de los estudiantes frente a temáticas que contienen las guías de aprendizaje propuestas para cada espacio de clase; las horas dedicadas a la extensión del tiempo de aprendizaje se aprovecharon para iniciar procesos de lectoescritura con los estudiantes, partiendo del reconocimiento del abecedario, las sílabas simples y compuestas, para después usarlas en la construcción de palabras, permitiendo la creación de textos que fortalecen la imaginación de los niños, niñas y adolescentes a través de la generación de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Para lo anterior, el proceso de enseñanza/aprendizaje implementó estrategias pedagógicas que involucraron el juego, la motivación y los intereses de los estudiantes con el fin de generar aprendizajes significativos en ellos. Dentro de estas estrategias se propusieron actividades lúdicas como la sopa de sílabas, la olla de sílabas, el juego el ahorcado, la escritura del abecedario en la arena y ordenar las sílabas de acuerdo con el nombre del objeto plasmado en dibujo; los estudiantes participaron en estas actividades de manera espontánea y con entusiasmo.

A continuación, se compartieron reflexiones sobre la aventura emprendida por una educadora en formación, quien eligió un rincón de Colombia para vivir la docencia desde otra perspectiva, desde una perspectiva rural, reconociendo la Colombia profunda que poco se visualiza. Desde su rol, esta educadora especial identificó la importancia de la observación para iniciar intervención pedagógica, generando estrategias a partir de las habilidades e intereses de los estudiantes con el fin de potenciar las primeras, a la vez que mitigar las necesidades evidentes como el atraso en

procesos lectoescritores y lógico-matemáticos en todos y cada uno de los estudiantes. Lo anterior, a través de un trabajo que llevó al fortalecimiento de los procesos de lectoescritura, las operaciones básicas matemáticas, las relaciones socioafectivas, el reconocimiento de sí mismo, el reconocimiento del otro, el cuidado del medio ambiente y las creaciones artísticas.

Teniendo en cuenta esto, se considera importante contextualizar cómo se ha reconocido la educación en nuestro país, en especial en zonas rurales como aquella en la cual se desarrolló la pasantía.

Colombia es un país caracterizado por el conflicto armado, marcado por la violencia y leído a través del consumo de drogas, pero también es la cuna de nuevas oportunidades, que arrulla la educación: una educación que acoge en su lecho a docentes enamorados del proceso enseñanza/aprendizaje; docentes que ven en su carrera la oportunidad de transformar el mundo de sus estudiantes; docentes que, a través del amor, entregan a niños, niñas y adolescentes saberes que tejen con aprendizajes que día a día nutren su existir; docentes críticos que, a través de sus pensares, constituyen estrategias que generan aprendizajes significativos en sus estudiantes.

La educación es un camino lleno de obstáculos causantes de una y mil caídas, en donde los procesos pedagógicos se ven afectados por las diferentes realidades contextuales y personales de cada estudiante. No se aprende con facilidad cuando se siente un vacío inexplicable en el corazón debido a la ausencia de mamá y papá. No se aprende cuando al profesor solo le interesa ver a sus estudiantes transcribir día tras día guías a su cuaderno. No se aprende de manera adecuada cuando el dolor invade el cuerpo, y la sensación de soledad se convierte en la taza de café diaria. No se aprende cuando no se tiene un lápiz con

el cual escribir. Sin embargo, se aprende cuando existen estrategias pedagógicas que proporcionan motivación a los estudiantes, se aprende cuando el juego se usa como estrategia didáctica que permite mantener el foco de atención de los estudiantes en la temática planteada.

Se aprende a pesar de no contar con material didáctico porque se construye con lo que nos otorga la tierra; se aprende cuando se ven los libros como oro extraído por las famosas balsas que desatan la ira del río; se aprende cuando, entre carcajadas, se leen al ritmo de cada uno relatos que narran historias de días de pesca y caza; se aprende cuando el aprendizaje es comprendido como un proceso bilateral en donde todos y cada uno imparte y adquiere aprendizaje; se aprende en y para la comunidad; se aprende a través de abrazos antes de ir a dormir. Se enseña

con una sonrisa; se expresan sentires en medio de palomitas de maíz y quizás un par de malvaviscos; se escucha al otro para construir juntos; se respeta la opinión del otro y se argumenta de manera crítica la opinión propia; se aprende observando el cielo o el fuego en medio de una fogata que acoge opiniones diversas, pero que construyen un aprendizaje común. Se es feliz educando.

Referencias

Flecha, R. (1997). *Compartiendo palabras*. Paidós.

Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2023). *¡Viva la escuela!* <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-institucionales/Viva-la-Escuela/>