

Escribir, una apuesta y un desafío

Gabriel Antonio Lara Guzmán

Docente de la Licenciatura en Educación Especial
glara@pedagogica.edu.co

Escribir siempre ha sido una de las experiencias más determinantes en la vida de los seres humanos. La escritura cambió la historia de la humanidad; contribuyó de manera significativa a consolidar los procesos históricos y culturales. Muchos de los procesos culturales están ligados a la escritura, lo que no significa que los pueblos ágrafos no hayan construido importantes y determinantes procesos culturales; sin embargo, sí es claro que los procesos escriturales han determinado en gran medida el desarrollo de los pueblos y sus procesos culturales.

La escritura está en el conjunto de las cuatro habilidades comunicativas básicas al lado de la lectura, pero a diferencia del escuchar y hablar es algo que se enseña y se aprende a partir de múltiples estrategias; es en sí misma un proceso cognitivo ligado íntimamente a los desarrollos de pensamiento y que requiere de unas estrategias específicas que permitan ir poco a poco afianzando la capacidad escritural.

En ese sentido es muy importante que desde las instituciones educativas se apoye, se impulse, se potencialicen los procesos escriturales de los miembros de la comunidad académica.

La escritura tiene múltiples posibilidades, a la universidad como institución educativa le interesa particularmente la escritura académica, aquella que emerge de los procesos pedagógicos que se desarrollan al interior de la universidad y particularmente de la Licenciatura en Educación Especial. Como ya se ha venido develando, escribir académicamente es un acto intelectual, un ejercicio de pensamiento fundamental en el desarrollo de los procesos cognitivos de los individuos que se involucran en la construcción de los textos, pero también en aquellos que los leen y los resignifican. Es por eso que desde el *Magazín Lee la LEE* se tiene la apuesta por incentivar y apoyar los procesos escriturales de los miembros del programa a través de la publicación de textos que emergen de los procesos académicos que se desarrollan en el marco del programa.

¿Por qué se hace relevante publicar al interior del *Magazín Lee la LEE*?

Por la importancia que tiene la escritura en la formación de comunidades académicas, la comunidad se construye en todas las formas académicas existentes y la escritura, al igual que la lectura, es una de ellas. Se escribe para dar a conocer a otros el resultado de los procesos académicos en los que estamos insertos y desde allí se van consolidando las comunidades académicas.

Por el lugar que deben tener los programas académicos mucho más allá del desarrollo de las apuestas curriculares; la academia no solo tiene que ver con lo que ocurre desde la base de los procesos curriculares, sino también con aquello que

emerge de lo que en los espacios de formación sucede. Lo académico no solo tiene que ver con lo que ocurre en las clases, sino también con lo que sale de ellas: las comprensiones, las resignificaciones de la información, las apuestas investigativas que van tomando forma a partir de lo tratado en clase. Lo académico tiene que ver con el acto de escribir como una manera de dar a conocer la forma en que se está apropiando el conocimiento.

Por la necesidad de dar a conocer lo que se está construyendo en términos de los saberes que circulan y de la relación de estos con los contextos en los que se inscriben; en ese sentido es fundamental escribir para suscitar la reflexión de quien escribe los textos, pero también de aquel que los lee; fundamental para compartir saberes, para mostrar enfoques, apuestas y perspectivas; fundamental para posicionar discusiones que nutran lo que se está planteando en las aulas y en los espacios de práctica, debates que ayuden a trazar caminos a encontrar respuestas a las múltiples encrucijadas que los contextos modernos plantean; pero también a generar nuevas apuestas que permitan ver la realidad desde otras perspectivas que muchas veces no se tienen en cuenta.

La invitación está abierta de forma permanente para que todos los miembros del programa se lancen a la experiencia de poner en palabras, a través de formas escriturales académicas, el resultado de sus aprendizajes, de sus reflexiones y de sus resignificaciones; estamos seguros de que este ejercicio permitirá avanzar en la consolidación no solo de la comunidad académica, sino que contribuirá significativamente en la construcción de una sociedad más reflexiva, más comprensiva, más inclusiva.

¡Bienvenidos y bienvenidas al Magazín Lee la LEE en su edición 14!

También, en el marco de la escritura como apuesta y desafío, convidamos a consultar la producción escritural de docentes de la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.



Licenciatura en educación especial

Te invitamos a navegar por nuestra página de producción docente !!!!!

Visítanos aquí



Encontrarás:

- ✓ Artículos
- ✓ Libros
- ✓ Revistas



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Educadora de Educadores



Calle 72#11-86 edificio C segundo piso
www.upn.edu.co

<https://educacion.UPN.edu.co/licenciatura-en-educacion-especial/produccion-docente/>