

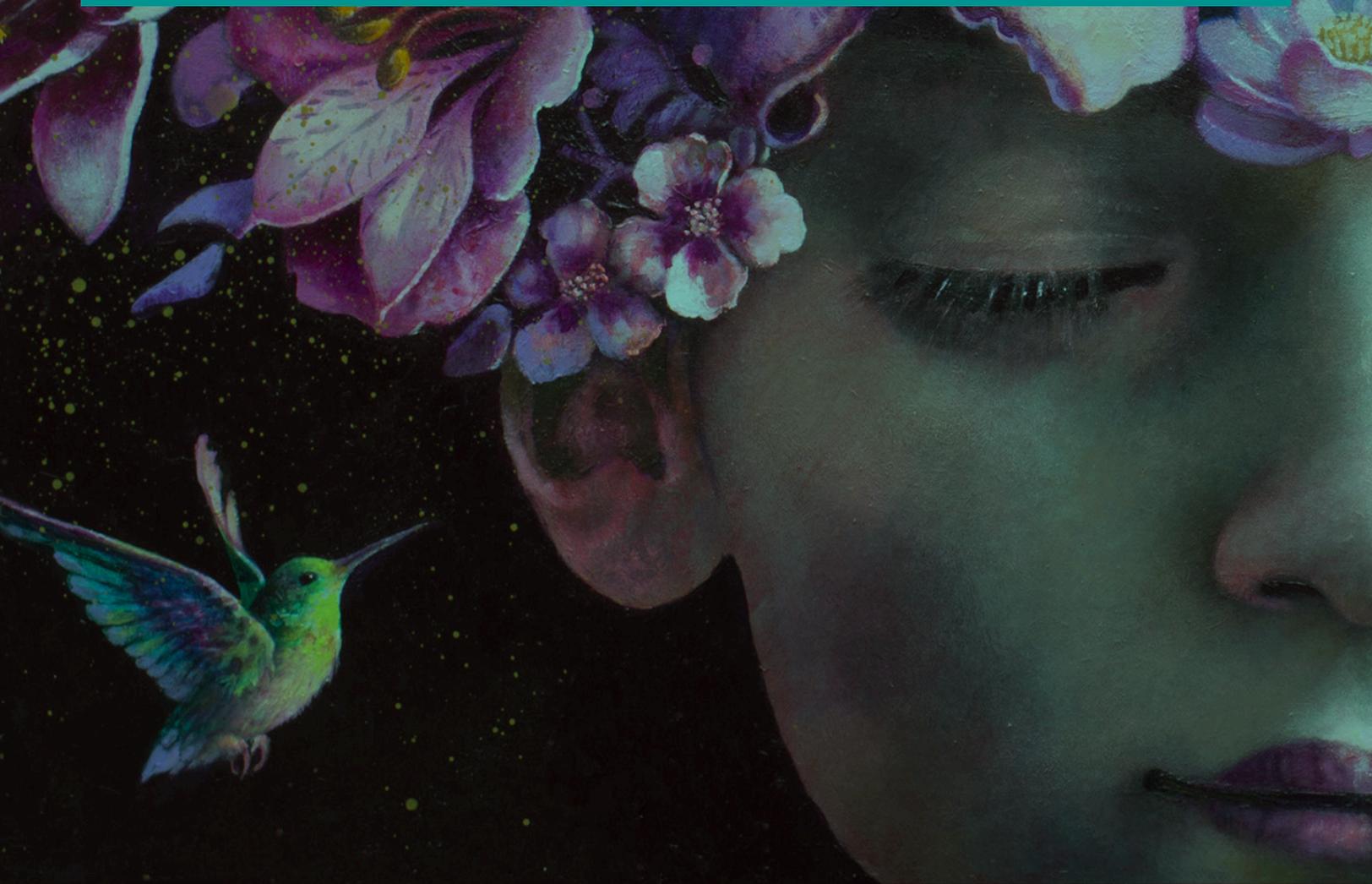
SOBRE LAS OBRAS DE ESTE NÚMERO

La pintura ha ido creciendo en mí y yo en ella, vamos de la mano porque es un lenguaje íntimo entre mi alma y yo. Aprendo con ella. Habito el reino de la forma para dejar que hablen sentimientos profundos, espejos de mi mundo al mundo, de fuera a dentro y de dentro a fuera. El campo de batalla siempre en mi interior, y la imaginación de compañera.

Mis motivos pictóricos, la luz del ser humano, su fragilidad y su grandeza. Retazos del camino que uno recorre consigo mismo, con el reino Animal y la Naturaleza, en busca de las respuestas a las grandes preguntas del ser humano.

No me interesa tanto una obra por cómo está ejecutada, sino por su capacidad de nutrir al que la mira, de hablar directamente al corazón de las personas.

NICOLETTA MADRID (1963) AUTODIDACTA.





autor : Nicoletta Tomas
título : Haiku VII
año : 2021