



la minería es la ob-
tención selectiva de
minerales y otros ma-
teriales de la corte-
za terrestre y es una
de las actividades
más destructivas
para el medio
ambiente y tam-
bién para las
personas que
realizan el
trabajo los
impactos son
inmensos
y nada
pueda
exento:
el suelo,
la flora
la fauna
EL AGUA
el aire y
Todos los
seres vivos

MAS
VALE
AGUA
QUE
ORO

Artista: Flavia Herrero



VIII Encuentro Iberoamericano de colectivos y redes de maestros y maestras, educadores y educadoras que hacen investigación e innovación desde su escuela y comunidad

10 al 21 de julio de 2017
Morelia, Michoacán, México

**Tejer sentido y realidad: visibilizar prácticas y saberes pedagógicos
construidos desde las redes de maestros/as,
educadores/as que hacen escuela y comunidad.**

Presentación

El contexto de vida de los países de América Latina y España obliga a repensar la índole de las relaciones sociales que tejen las personas que las habitan. Veremos como resultado que la formación de los seres humanos tiene como base procesos educativos colonializantes, con arraigada tradición eurocéntrica y con una sola verdad en el centro: el mercado.

No hay duda en que quienes convocan y son convocados son las redes y colectivos de maestras y maestros en algunos países, en otros de educadoras y educadores; en el primer caso se reconoce un saber propio de la maestra, el maestro, así como su carácter cultural y político, esto como fruto de una lucha que se inició con el Movimiento Pedagógico, sin embargo en otros países cuando se hace alusión al maestro se refieren a quien labora en la educación primaria, que conlleva a excluir de participar en los Encuentros a los profesores: universitarios, educadores populares y comunitarios. Lo anterior llevó a nombrar tanto a maestras y maestros como a educadoras y educadores.

Las maestras/maestros, educadoras/educadores en la red y el colectivo son sujetos políticos, investigadores de su propia práctica pedagógica, productores de saber, con posibilidades de transformar su entorno; que rompen con la dicotomía entre quienes construyen teorías y quienes las ejecutan y con la concepción de la escuela y la práctica como espacios neutrales.

En los Encuentros Iberoamericanos se ha concebido al maestro(a) en el territorio, en el centro educativo en que realiza su práctica pedagógica, no solamente en el que reclama sus derechos, sino en el que trabaja a la par con la comunidad, construyendo propuestas a partir de su realidad y es parte vital de la misma.

Contrario a esta tendencia predominante, en la que la técnica se convierte en la esencia de la verdad, la Red Iberoamericana de colectivos y redes de maestros y maestras, educadores y educadoras que hacen investigación e innovación desde su escuela y comunidad pretende construir una postura crítica frente a las políticas educativas domesticadoras. El camino es, para nosotros, la apertura de espacios dialógicos en los cuales se escuchen las voces de los y las protagonistas de prácticas pedagógicas, e investigaciones innovadoras, con las cuales se puedan construir las bases de una pedagogía propia, de carácter decolonial, antihegemónica y emancipadora. Una mirada con la cosmovisión de los pueblos originarios, la idea de comunidad y los postulados del buen vivir.

El Encuentro de la Red Iberoamericana pretende dignificar a las y los maestros y educadores como sujetos políticos, intelectuales y generadores de la cultura, pues son simultáneamente, investigadores de su práctica, productores de saber y transformadores de su entorno. Son ellos, en realidad, quienes aportan con sus saberes horizontes para la creación de nuevas políticas educativas. Nuestra Red Iberoamericana procura ser un espacio de reflexión para la construcción de alternativas pedagógicas en un mundo cuya brújula está imantada en el homo economicus y la estandarización de los contenidos escolares.

Convencidos del imperativo moral que significa el reconocimiento de los otros, de la diversidad cultural, de la construcción de aprendizajes escolares y comunitarios descoloniales, libres de la determinación de la técnica y la mercancía, los integrantes de las redes educativas de América Latina y España:

Redes convocantes de México

RED de LENGUAJE (Red de Lenguaje por la Transformación de la escuela y la Comunidad) REDIEEM (Red de investigador@s educativ@s en México)

RETEM (Red para la Transformación Educativa en Michoacán) RED Contracorriente

Redes convocantes

Por Colombia

- RED DE REDES Y COLECTIVOS conformado por:
- Movimiento Expedición Pedagógica Nacional – EPN
- RED DE LENGUAJE (Red Latinoamericana para la Transformación de la Formación Docente en Lenguaje)
- RED CEPE
- RED Hilos de Ananse
- Movilización Social por la educación
- RED Chisua
- RED Tejiendo sueños y realidades
- RED Tulpa educativa de territorios sur Bakatá
- RED Sinapsis
- RED Reats

Por España

- Red IRES (Investigación y Renovación Escolar)

Por Argentina

- Colectivo Argentino de Educadoras y Educadores que hacen Investigación desde la Escuela
- Red DHIE (Red de Docentes que Hacen Investigación Educativa)
- Red IPARC (Red de Investigación Participativa Aplicada a la Renovación Curricular) Red ORES (Red de Orientadores Escolares)
- Grupo de investigación IFIPRACD-ed (Investigación en formación inicial y práctica docente) Red de Formación Docente y Narrativa Pedagógica
- REDISP (Red de Institutos Superiores de Profesorado de Gestión Pública Estatal de Santa Fe) REDINE (Red de Investigación Educativa, Universidad Nacional de Misiones)

- AGCEJ (Asociación de Graduados Ciencias de la Educación de Jujuy)
- Unidad de Investigación “Educación, Actores Sociales y Contexto Regional”–Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales–Universidad Nacional de Jujuy
- Facultad de Humanidades Artes y Ciencias Sociales – UADER

Por Brasil

- Red RIE (Red de Investigación en la Escuela)
- Rede de Formação Docente–Narrativas e Experiências

Por Venezuela

- Red CIRES (Colectivos de Investigación y Redes Escolares)

Por Perú

- COPREDIEC (Colectivo Peruano de Docentes y Redes que Hacen Investigación e Innovación desde su Escuela y Comunidad)

Redes invitadas

- REDEMIVE Mérida, Venezuela
- RED de Maestros y Maestras investigando ANI-NACUY.PE, Perú

Propósitos

Partimos de la premisa de que la educación es un acto político, diálogo, que educar es humanizar y que los maestros/as y educadores/as comprometidos/as son capaces de transformar su realidad. Desde aquí nos preguntamos ¿Cuáles son los propósitos, retos y desafíos del Encuentro Iberoamericano?

- Construir una visión diversa del mundo que dé cabida a las cosmovisiones y los sueños de los pueblos sobre: cómo defender nuestras identidades; cómo complementarnos de manera equilibrada; cómo vivir en comunidad, en hermandad, en armonía con los hombres y la naturaleza para que hasta el más abandonado tenga la posibilidad de compartir la educación, la salud, la vida, en convivencia natural y comunal; cómo contrarrestar la escuela, como instrumento de domesticación del ser humano, la crisis global, el consumismo salvaje y el derroche.
- Visibilizar procesos de producción y socialización de saberes pedagógicos contruidos por los maestros y educadores desde sus escuelas y comunidades.
- Construir en red desde la escucha atenta, la conversa y el diálogo, una epistemología emancipatoria a partir del reconocimiento de la diversidad, la pluralidad, la solidaridad, la interculturalidad y la justicia social.
- Reflexionar desde la práctica en el territorio y en los espacios educativos sobre el empoderamiento de maestros y educadores para la discusión de políticas educativas, culturales, económicas neoliberales y la construcción de propuestas educativas alternativas.
- Revisar los principios de la Red, desde un posicionamiento ético-político que caracteriza nuestra lucha emancipatoria.
- Construir frentes solidarios ante los embates del neoliberalismo para denunciar los problemas políticos-sociales y ambientales.
- Avanzar hacia la consolidación de la Red Iberoamericana de redes y colectivos de maestros/as y educadores/as horizontal y democrática, reivindicando la emancipación, el buen vivir, la vida digna y la liberación para la transformación social. Rompiendo con las formas de organización verticales impulsadas por los gobiernos neoliberales y sus políticas.

Participantes

Maestras y maestros, educadoras y educadores que participan en colectivos, redes, organizaciones de base y movimientos sociales que promuevan procesos educativos transformadores.

Además están convocadas aquellas organizaciones pedagógicas y de base que en los diferentes países de América Latina y España estén interesadas en impulsar un movimiento emancipador. Para quienes decidan participar deben ponerse en contacto con los convocantes de su país para fortalecer el movimiento nacional.

Ejes temáticos y mesas de trabajo

Los ejes temáticos se constituyen en preguntas orientadoras de las Mesas de Trabajo que permitirán el debate frente a los problemas que plantean las innovaciones e investigaciones en relación con su experiencia en la transformación de la educación. Los trabajos que se presentan muestran como desde su práctica y experiencia innovativa e investigativa aportan a la transformación de la educación desde uno de los ejes planteados. Los trabajos planteados abordarán alguno de los siguientes ejes temáticos:

Eje 1. Pedagogías emancipatorias desde los saberes pedagógicos

Trabajos cuyas reflexiones aportan y hacen visibles los saberes pedagógicos contruidos por maestros y educadores desde las escuelas y comunidades, que se instituyen en pedagogías emancipatorias (por ejemplo, pedagogía colibrí, del encuentro, de la fogata, sin fronteras, del amor, de la ternura, de los sin tierra, pedagogía por proyectos, aprendizajes solidarios, narrativas pedagógicas y narrativas docentes, de la mandala) que recuperan al sujeto en su individualidad, complementariedad con el Otro y pensar colectivo.

Eje 2. Pedagogía, territorio y territorialidad

Los trabajos de este eje aportan a mostrar la escuela en el territorio, ¿Cómo gestamos procesos de concienciación y prácticas emancipatorias desde un currículo construido en los territorios y con las comunidades?

Eje 3. Formación de maestros y educadores en red y posicionamiento ético-político

¿Qué aportan las redes, desde la formación inicial y permanente de maestros y educadores? ¿Cómo y quién realiza la formación en las redes, colectivos y organizaciones de base para la realización de sus investigaciones e innovaciones? ¿Qué decisiones éticas y políticas se toman en torno a la defensa de nuestras identidades y formas de relacionarnos con los Otros?

Eje 4. Interculturalidad en el horizonte de los saberes ancestrales y comunitarios

¿Cómo se construyen propuestas pedagógicas desde las cosmovisiones de los pueblos ancestrales, y otras experiencias comunitarias, reconociendo la diversidad y la pluralidad que posibilitan el encuentro intercultural, el compromiso participativo y las autonomías?

Eje 5. Otras formas de ser gobierno y comunalidad

¿Qué imaginarios han construido los profesores en torno las políticas educativas planteadas por los gobiernos? ¿Desde qué horizontes se construyen las relaciones dentro de las aulas? ¿Qué otras formas de escuela y vida democrática se dan dentro del aula? ¿Cómo se visibilizan en las aulas, las escuelas y las comunidades, desde la corresponsabilidad en la construcción de propuestas educativas del buen vivir y vida digna, otras formas de concebir el poder a partir de una mirada crítica hacia las políticas educativas, culturales y económicas neoliberales?

Correos por Eje para enviar los trabajos octavoiberomex.eje1@gmail.com octavoiberomex.eje2@gmail.com octavoiberomex.eje3@gmail.com octavoiberomex.eje4@gmail.com octavoiberomex.eje5@gmail.com

Fases del Encuentro, Convocatoria, Presentación de trabajos, Lectura entre pares

Rutas Pedagógicas

Encuentro presencial con las siguientes actividades

- Trueque y ferias pedagógicas.
- Muestras y relatos de las Rutas pedagógicas.
- Presentación de publicaciones y carteles
- Calenda: Es una fiesta tradicional. Consiste en un recorrido donde se combina con música y bebidas. En ella se comparte con la comunidad los motivos, por ejemplo, de un Encuentro. La finalidad es hacer visibles los aportes de un sector, en este caso el magisterial, en beneficio de la sociedad

Modalidades de participación

a) Ponencia b) Relato

Cada asistente leerá previamente las ponencias de la mesa en la cual participará (publicadas en la página web), de modo que el Encuentro se convierta en un espacio dialógico y de construcción colectiva, más que en un escaparate para la exposición.

Condiciones de entrega de los trabajos pedagógicos

Los trabajos se enviarán en soporte digital por correo electrónico en los tiempos establecidos por esta convocatoria a la coordinación de la Red a la que pertenece. Cada Red, a su vez, los remitirá al correo del eje temático al que corresponda.

Características de los trabajos

- Texto propio e inédito con un máximo de 3000 palabras, entre 7 y 10 páginas tamaño carta (incluyendo referencias, bibliografía, tablas, cuadros o gráficos), margen normal.

- Formato Word, letra Times New Roman, tamaño de fuente 12, interlineado sencillo (1.0).
- Los textos deben ser pertinentes, con base en los propósitos del Encuentro y serán enriquecidos durante la lectura entre pares desde los principios del trabajo en Red.
- Los trabajos participantes serán considerados en la memoria del encuentro.
- El maestro o educador presentará su trabajo impreso para participar en los conversatorios.

Plazo para la presentación de trabajos y la lectura entre pares

1. Recepción de ponencias o relatos de las redes o colectivos convocantes o redes invitadas, de cada país, hasta el 31 de julio de 2016.
2. Período de lectura nacional entre pares en cada país: 1 de septiembre al 30 de octubre de 2016.
3. Envío de paquetes de ponencias, por país, a la coordinación internacional de cada Eje: 1 al 15 de noviembre de 2016.
4. Período de lectura internacional entre pares: 1 de diciembre de 2016 al 28 febrero de 2017.
5. Envío de la última versión del trabajo a la coordinación de cada uno de los Ejes temáticos: 1 al 15 de marzo de 2017.
6. Envío de cartas de aceptación a los ponentes emitidas por la comisión de cada Eje temático: 16 al 31 de marzo de 2017.
7. Inscripción final de los ponentes al Encuentro, por parte de cada Red: 1 al 30 de abril de 2017. Enviar ficha de depósito escaneada al correo: octavoibero_mexico@yahoo.com.mx
8. Exposición de los trabajos en la página web: desde el 1 de mayo de 2017.
9. Publicación de la memoria del Encuentro: junio de 2017.

Rutas pedagógicas

El recorrido por las rutas y las visitas pedagógicas puede plantearse en un tiempo próximo al Encuentro. En ellas los educadores provenientes de otras experiencias y prácticas transitan por espacios educativos que ofrecen las escuelas y las comunidades y recuperan los relatos de sus protagonistas. Como extranjero que recorre un lugar desconocido, el visitante se propone escuchar las voces de los sujetos involucrados en las prácticas, sus anécdotas, sus experiencias, plasmadas en producciones culturales variadas, en espacios educativos ampliados. Transitar la ruta exige al visitante estar atento a reconocer cuál es la riqueza de cada propuesta, aprender de cada una de ellas, en su propio territorio, lo cual implica alejarse de la mirada evaluadora, de juicio o de diagnóstico.

Las Rutas Pedagógicas se publicarán el 30 de octubre de 2016 en la página web del Encuentro. Se llevarán a cabo del 10-17 de Julio de 2017

Inscripción: 16 al 31 de marzo de 2017

Publicación de asistentes a las rutas pedagógicas: 30 de abril de 2017.

Las Expediciones pedagógicas serán de acuerdo a la organización que lleven a cabo los colectivos y las redes participantes.

Redes y colectivos de maestros, maestras y educadores de México

6 marzo de 2016

Morelia, Michoacán.

Para mayores informes comunicarse al correo:

octavoibero_mexico@yahoo.com.mx

Invitación

A continuación se presenta la Convocatoria al *VIII Encuentro Iberoamericano de colectivos y redes de maestras y maestros que hacen investigación e innovación desde la escuela y la comunidad* que se llevará a cabo del 10 al 21 de julio del 2017 en México, como resultado de un trabajo conjunto entre redes y otras organizaciones de maestros de siete países: Argentina, Brasil, Colombia, España, México, Perú y Venezuela.

La investigación desde las escuelas y sus comunidades, la formación en redes, las prácticas pedagógicas, sus relaciones con la transformación social y la construcción de lo colectivo y el colectivo, han sido temáticas centrales a la realización de los encuentros y esta no será la excepción, pero se trata también de avanzar en dos perspectivas: una, constituirnos como “Red de Redes” con el propósito de definir y adelantar acciones conjuntas de manera más sostenida, no limitadas a los encuentros periódicos cada tres años, de acuerdo con la “Agenda Programática” acordada en México (julio, 2015); y segunda, realizar una Expedición Pedagógica en el país anfitrión, producto de la participación de las distintas redes y en el marco del mismo Encuentro.

Colombia ha participado en la convocatoria y en la organización de los Encuentros Iberoamericanos desde sus inicios y actualmente lo hace desde el *Colectivo de Convocantes por Colombia*, constituido por diez organizaciones pedagógicas que se reúne sistemáticamente con este fin y el de fortalecer la Red de Redes en el país. Son estas: Movimiento Expedición Pedagógica Nacional; Red Latinoamericana para la transformación de la formación docente en lenguaje (Colombia), Red CEPE, Movilización Social por la Educación; Red Tras los hilos de Ananse, Red Tejiendo sueños y realidades; Red Tulpa Educativa del territorio sur BaKatá; Red Sinápsis; y Red Reats.

Reseña autora de la obra de esta edición

Flavia Herrero

En enero del año 2013 emprendí un viaje en bicicleta desde Lomas de Zamora (Buenos Aires, Argentina), con todas las ganas y las intenciones de llegar a San Jacinto (Bolívar, Colombia), tierra de gaitas y tambores.

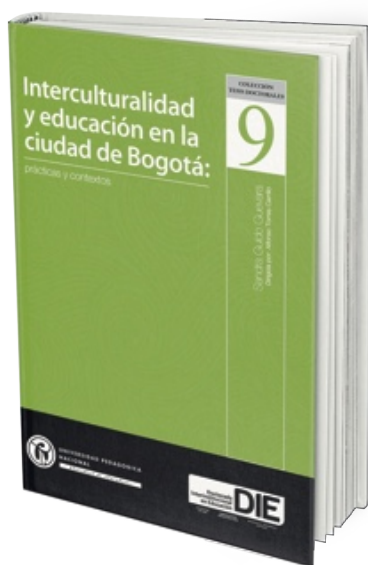
Estando en Buenos Aires participé en diferentes colectivos artísticos (Cara y Lleca) y de consumo consciente (La Rueda Cooperacha) que me hicieron reflexionar acerca de la contaminación y la basura, de cómo podemos vivir y transitar el territorio de una manera más consciente. Me llevaron a sentirme tierra y a transmitirlo desde el lenguaje artístico, ya sea desde el simple hecho de usar la bicicleta como medio de transporte y forma de viaje, hasta dar talleres en escuelas y lugares comunitarios (talleres de reciclado, reutilización y resignificación de objetos), en los cuales primó siempre el trabajo colectivo... se dejó huella.

Las temáticas que abordan los trabajos artísticos giran en torno a una forma de vida más amorosa, con premisas tales como “Mujer-tierra-fértil” rescatando la imagen de este planeta como la madre que nos da la vida, “la vida por sobre todas las cosas” que enfatiza sobre la importancia del alimento y la no privatización de la vida (semillas libres), “+ conciencia – basura”, “unidad en la diversidad” acompañando la wipala (bandera de los pueblos originarios), mensajes como “somos tierra de esta tierra” que refuerzan la idea de que al contaminar el agua, el aire y la tierra, nos estamos contaminando a nosotros mismos. En cada trabajo artístico también está implícita la importancia de los cuatro elementos y de los ciclos de la vida y la muerte (“vida-muerte-vida”), y la dualidad femenino-masculino como elementos complementarios (“la común-uniión”).

Este es un trabajo itinerante que va tomando su curso de forma espontánea, que fluye como el agua y cuyo objetivo es sembrar preguntas acerca de qué estamos haciendo y hacia dónde vamos, con la idea de cosechar un mejor mañana.

Interculturalidad y educación en la ciudad de Bogotá: prácticas y contextos

Autora: Sandra Guido Guevara
Dirigida por: Alfonso Torres Carrillo
ISBN: 978-958-8908-27-4
Valor estudiante: \$30.000



Este libro presenta los resultados de una investigación que analiza, en perspectiva decolonial, tres prácticas educativas en contextos escolares multiculturales de la ciudad de Bogotá y su relación con el campo de la educación intercultural urbana en América Latina. Como estrategia metodológica utiliza la etnografía educativa. El estudio se realiza desde las categorías de sujetos, conocimiento escolar y fines de la escuela, y los resultados se presentan en términos de reproducciones y resistencias a elementos modernos/coloniales presentes en las instituciones escolares. Este trabajo se constituye en parte de los requisitos para que la autora optara por el título de doctora en Educación.

Entre líneas, trazos y visiones: Modos de pensar y realizar la enseñanza del dibujo

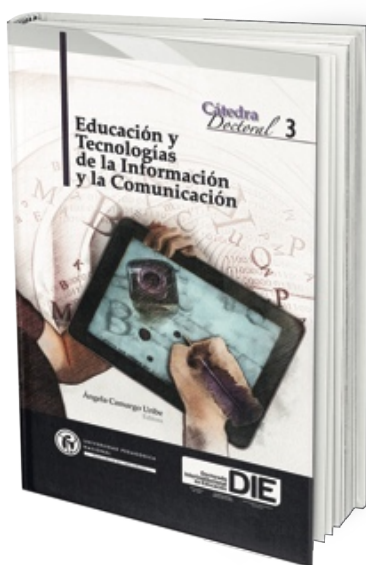
Autoras: Mayra Lucía Carrillo Colmenares, María Angélica Carrillo Español y Julia Margarita Barco Rodríguez
ISBN: 978-958-8908-07-6
Valor estudiante: \$15.000



Este libro se propone ofrecer un espacio de reflexión en torno al dibujo como disciplina de las artes visuales desde sus modos de enseñanza y aprendizaje y en relación con sus aspectos históricos y conceptuales. Sus autoras utilizaron el método de la lectura analítica como estrategia de conversación con los textos *El manual del dibujo*, *Las lecciones del dibujo* y *Estrategias del dibujo contemporáneo* del autor español, ya fallecido, Juan José Gómez Molina.

Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación

Editora: Ángela Camargo Uribe
ISBN: 978-958-8908-03-8
Valor estudiante: \$20.000



La tercera versión de la Cátedra Doctoral, ofrecida por el programa de Doctorado Interinstitucional en Educación, habla sobre la relación entre la Educación y las Tecnologías de la Información y la Comunicación. En esta ocasión la Cátedra se propuso presentar los principales debates en el campo del uso de las TIC como escenario de aprendizaje y enseñanza. Para ello, invitó a participar en la misma a un grupo tanto selecto como diverso de investigadores sobre el tema.

Concepciones e imágenes de ciudad

Autores: Alexander Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache
ISBN: 978-958-8908-16-8
Valor estudiante: \$18.000



Hasta la mitad del siglo xx la ciudad se pensó, en general, como unidad homogénea y prácticamente indiferenciada en su interior, concepción que de ella tenían sus habitantes. En las últimas décadas, esta visión ha cambiado, lo cual se evidencia en la configuración material de la ciudad, en la percepción de los ciudadanos, e incluso, en la comunidad académica que la estudia. Hoy, la ciudad se considera construcción institucional tanto como construcción social, lo que hace de ella un caleidoscopio de imágenes diversas. A la par, la educación y la emergencia de las culturas urbanas protagonizan la construcción social del espacio urbano, la apropiación de los lugares y la expresión de lo que es la ciudad contemporánea y sus habitantes. Este giro en la concepción de ciudad es causa, y a la vez consecuencia, del desarrollo de la investigación sustentada en el proyecto Concepción e imagen de ciudad. Una indagación desde la educación; algunos de sus resultados se plasman a través del presente libro. Esta investigación fue avalada por el Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, CIUP.