



Santafé de Bogotá, D.C. – Noviembre 1994

Publicación del Sistema de Práctica Pedagógica y Didáctica del
Departamento de Química de la Universidad Pedagógica Nacional.

EL TRABAJO DIDACTICO EN EL AULA DE CLASE; SU LOGICA*

Por: Eriberto Rodríguez**

La química es considerada como una ciencia experimental, y esto se debe a que desde sus orígenes ha estado argumentada, en la experiencia. En la antigüedad el hombre empezó a experimentar en el "laboratorio" y así, de esta manera, la ciencia química se ha ido fundamentando hasta llegar a conformar en los últimos siglos un cuerpo conceptual coherente que es el que de una forma directa identifica una ciencia en donde los hechos experimentales permiten corroborar el cuerpo conceptual, el cual consiste en una serie de postulados y definiciones de las cuales se derivan predicciones experimentales. Estos postulados y definiciones se construyen utilizando conceptos que operando matemáticamente con significado experimental, generan

* Ensayo presentado al seminario de Pedagogía y Didáctica en Noviembre de 1992

** Estudiante Departamento de Química U.P.N.

LOS ANTECEDENTES

Tratándose de un programa, un proyecto o una línea de investigación, para uno o varios miembros de la comunidad de especialistas, se ha de dar a conocer "el estado del arte" del área problemática que se intenta o se desea trabajar.

Un "estado del arte", según el parecer de Corvalan G., conduce al conocimiento de los problemas y hallazgos encontrados, así como a los vacíos existentes respecto al estudio de un tema determinado. Además, es un medio de difusión y comprensión de situaciones de dicho tema.

El conocer, de manera global, la situación en que se encuentran las investigaciones sobre una temática particular, la enseñanza de la química por ejemplo, puede resultar de utilidad para todos aquellos que adelantan o pretenden iniciar trabajos de investigación en ese campo.

Un estado de conocimiento sobre el problema a acometer presenta una serie de aspectos, que de ser tenidos en cuenta, probablemente, incrementarán la calidad y el rendimiento de dichos trabajos. Es por esto, y porque no se parte de cero, que todo trabajo, proyecto, programa o propuesta investigativa demanda el estudio de los orígenes y "un estado del arte" de la cuestión.

Este ejercicio daría ahorro de energía y esfuerzo no solo a quien emprende la acometida sino a la comunidad a la que pertenece.

P.P.D.Q. - EQUIPO PEDAGOGICO