



REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.

LA INVESTIGACIÓN COMO BASE DE LA ENSEÑANZA. Stenhouse, Lawrence. Madrid. Ediciones Morata. 1987.

✓ Numerosas propuestas en torno al diseño y desarrollo curricular han tomado como marco de referencia los trabajos desarrollados por Stenhouse en Inglaterra en la década de los 70 a través del Humanites Curriculum Project. (Proyecto curricular en humanidades). Dicho proyecto curricular partía de unos supuestos fundamentales en torno a la investigación, el currículo y a la investigación como base de la enseñanza. En cuanto al primer aspecto, la investigación, es asumido como un proceso de indagación sistemática y autocrítica. Desde esta perspectiva el punto débil de la investigación tradicional en la educación es su desconexión con la realidad del aula, la falta de comprobación de los resultados en la acción y su no repercusión en la mejora de la calidad educativa. Desde este marco de referencia se propone que la investigación debe perfeccionar la enseñanza bajo dos condiciones a saber:

- ♣ Ofrecer hipótesis comprobables en el aula.
- ♣ Ofrecer una descripción de casos ricos en detalles para proporcionar un contexto comparativo.

Por otra parte, con relación al currículo, el autor centra su interés en discutir cuatro aspectos fundamentales: en primer lugar, la problemática del currículo, en segundo lugar, el concepto de currículo, en tercer lugar, el diseño del currículo y por último, la investigación del currículo.

En términos generales el autor plantea que la problemática del currículo reside en la relación idea-realidad y el concepto de currículo consiste

en que este debe ser una herramienta para estimular y orientar las capacidades activas del aprendizaje. El currículo es pues un instrumento para transformar la enseñanza y no es posible su desarrollo sin el perfeccionamiento del profesor.

En cuanto al diseño del currículo, el autor sostiene que este debe estar basado en un modelo de proceso el cual sirve como medio de reflexión que respalda el pensamiento creativo y debe permitir adecuar la enseñanza y el aprendizaje al ritmo y peculiaridades de cada alumno.

Finalmente, con relación a la investigación del currículo, lo que Stenhouse propone a los profesores, es que el currículo sea concebido como una serie de procedimientos hipotéticos con los que se puedan experimentar como base para la traducción reflexiva de las ideas educativas en acciones educativas.



CUARTO ANIVERSARIO

1992-1996



ESPERE EL No 17 DE....

P.P.D.Q.