

REVISTA

Pedagogía y Saberes #54

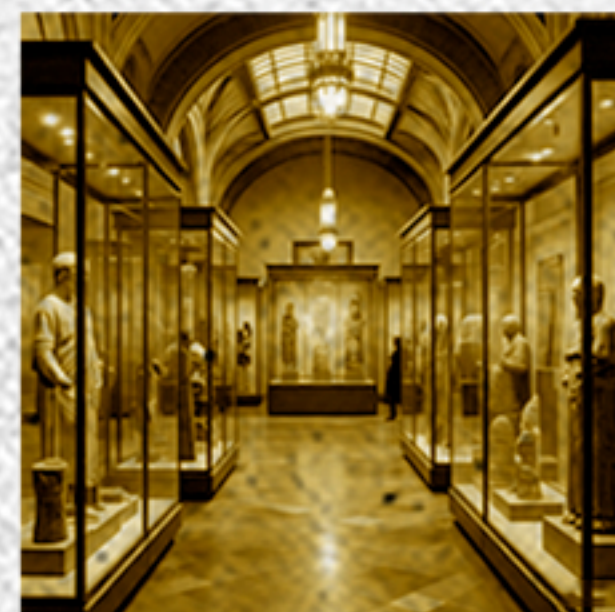
Autora:
Rocío del Pilar Méndez

La cuestión educativa en las prácticas museales

Los museos han pasado de ser espacios de ilustración a centros de aprendizaje continuo, adaptándose a las necesidades de una sociedad en cambio.

Tendencia actual en museos: centrarse en el aprendizaje individual, hacia la creación de una experiencia cultural más atractiva para el ciudadano.

Se cuestiona el papel de la educación dentro de los museos, diferenciando entre la educación formal y las prácticas culturales.



ENFOQUE EDUCATIVO



SIGLO XX



INTERACTIVO



Se explora la idea de transmisión como un medio crítico para la educación museal, equilibrando la escolarización con las demandas de comunicación de masas.

