

EDITORIAL

Es indudable que el problema de la subjetividad se convirtió en un asunto fundamental para comprender los complicados mecanismos que mueven la modernidad. En nuestra época, las complejidades de la educación, la cultura y la política, entre otros factores de la sociedad, son difíciles de estudiar y comprender aislados de la subjetividad. Tal vez a ello se deba que actualmente buena parte de los estudios educativos y pedagógicos atienden la dimensión subjetiva buscando elementos para la comprensión de los conflictos en los procesos de las transformaciones culturales y políticas de nuestro tiempo.

Respondiendo a esta preocupación, con la presente edición, estamos ofreciendo a los lectores *Pedagogía y Saberes*, interesados y preocupados por los problemas educativos y pedagógicos, un bloque temático de artículos relacionados con la subjetividad.

La cotidianidad educativa permite ubicar ciertos acontecimientos no muy investigados, tal vez porque parecen superfluos o no meritorios de análisis; en este sentido, el artículo *La irrupción de la risa en la escuela*, con el que abrimos el apartado de *Reflexiones*, describe un acontecimiento que por razones históricas no es considerado dentro de los rituales pedagógicos como un comportamiento totalmente legítimo. En el texto se narra una experiencia pedagógica surgida de un grupo de profesoras que se aventuraron a explorar el tema de la risa —la risa es la subjetividad hecha alegría así como el llanto lo es hecha dolor— con la intencionalidad de visibilizarlo en el marco de las prácticas educativas.

Pensar la subjetividad, por sí misma, encerrada en un discurso endógeno de cierta filosofía trascendental, por supuesto que de poco a de nada nos sirve para entender nuestro tiempo,

cargado de cambios en las sensibilidades, en las identidades y en los modos de ser y estar. De allí que los espacios académicos dedicados a la educación y la pedagogía, sean una posibilidad para construir fundamentos conceptuales que nos ayuden a pensar la práctica de la educación y la pedagogía. Estas son algunas de las ideas de las que trata el trabajo *Subjetividad, comunicación y educación*. Cabe señalar aquí que la ciencia y la tecnología no escapan a esta discusión en la que un sector significativo aboga por su popularización de ellas gracias a herramientas informáticas como el software libre logra importantes avances en la popularización y democratización del conocimiento. De esta manera el artículo *Mujeres en la popularización del software libre en Colombia: reflexiones situadas en torno al género y la tecnociencia*, resalta el papel de la tecnociencia como configuradora de subjetividades abordando particularmente el tema de género como categoría social y las relaciones de poder entre sujetos.

En este mismo campo de interés otro de los textos, *Producción de sentidos y contrasentidos: un abordaje de la relación subjetividad y educación*, plantea la manera como las simbolizaciones son resignificadas en escenarios institucionales desde rupturas y contradicciones que posibilitan al sujeto su constitución como tal a partir de la interacción con el otro, configurando su identidad como ser social. Si bien es cierto que el texto no pretende dar la última palabra sobre el tema, sí presenta un punto de vista que contribuye con la problematización sobre la relación educación-subjetividad. Vale resaltar que la construcción de la subjetividad pasa necesariamente por el reconocimiento del *otro*. Ahora bien, culturalmente existen ciertos prejuicios y estereotipos que impregnan este reconocimiento de diversas maneras; específicamente en el tema de los estereotipos raciales la educación aparece como

un escenario privilegiado de transformación para enfrentar fenómenos como el racismo que impide establecer relaciones de igualdad y equidad. El texto *Estereotipos raciales, identidad y subjetividad* aborda este tema haciendo un llamado a la necesidad de reconocer factores políticos y económicos para establecer enfoques educativos interculturales que posibiliten la construcción de identidades y la disminución del racismo. Lo anterior se podría complementar con los elementos propuestos en el artículo *Sujeto, tecnología y educación* en el que se plantean algunas relaciones entre estos conceptos, desde una postura que resalta el papel de la educación como medio de liberación y humanización, en una sociedad cada vez más dependiente de la tecnología y el sistema capitalista.

De otra parte, son múltiples las reflexiones e investigaciones que han centrado su interés en la definición de la pedagogía y, a pesar de ello, el debate aún es vigente. Conocemos la influencia de otras ciencias y disciplinas sociales que la han configurado históricamente. En esta línea el artículo, *La pedagogía como ciencia crítica*, desarrolla una revisión conceptual de las ciencias y de cómo ellas se han constituido en escenarios socioculturales, para luego abordar los conceptos de pedagogía y educación, justificando su relación con las ciencias desde una perspectiva crítica. Lo anterior se podría articular con lo expuesto en el texto *La profesión docente, sus múltiples funciones y campos de acción. Una aproximación a la resignificación pedagógica*, dedicado a la reflexión sobre los profesionales de la educación, quiénes han transformado la pedagogía pero también ésta los ha transformado como sujetos sociales. Las innumerables reformas educativas que en algunas ocasiones vulneran las condiciones profesionales y laborales de los docentes han generado movimientos de resistencia que posibilitan la resignificación de su labor como dinamizadores de la cultura. En este sentido el texto plantea algunos desafíos para el ejercicio de la profesión docente y algunos campos de acción alternativos concluyendo con una revisión puntual de la normatividad sobre la función docente.

No cabe duda que facilitar la inclusión y la equidad son tareas inaplazables para la educación, en un mundo cada vez más fragmentado en el que se hace necesario que los espacios de formación posibiliten la participación de los ciudadanos sin ningún tipo de discriminación. *La narración visogestual en la constitución de subjetividad de personas que viven en el mundo del silencio: el caso de los sordos*, es un texto que pone en la agenda educativa la relevante cuestión de abogar por la atención de los requerimientos sociales que fomenten el desarrollo y reconocimiento de la realidad de las personas sordas y sus procesos de subjetivación, resaltando la posibilidad de la interlocución reconocida y propiciada a través de la lengua de señas.

El trabajo, *Formación ciudadana: una propuesta centrada en derechos humanos y pedagogía urbana*, que cierra la sección *Reflexiones*, presenta una contextualización de las dificultades que afronta la implementación de dicha formación pero expone, como salida, una propuesta de formación ciudadana

basada en los Derechos Humanos y la pedagogía urbana. La reflexión incluye orientaciones para materializar la propuesta a partir de algunos avances de proyectos nacionales e internacionales que se vienen desarrollando al respecto.

En *Investigaciones* damos cabida a cuatro trabajos de variada e interesante temática. El primero de ellos, *La función asignada al teatro en el sistema educativo provincial desde la perspectiva de los supervisores escolares*, producto de una investigación desarrollada en Buenos Aires (Argentina), deja ver cómo las determinaciones macropolíticas y su influencia en las prácticas pedagógicas se han posicionado como un tema de interés para los investigadores en educación. Es así que el documento analiza los vínculos entre macro y micropolíticas educativas en relación a las reformas que desde el año 1990 se han desarrollado en la provincia de Buenos Aires, para incluir el teatro como asignatura en el sistema educativo. El enfoque del artículo se fundamenta en la función que asignan los supervisores escolares influenciada por las características regionales y las particularidades socio-económicas de las zonas de inspección.

Podría decirse que con el acelerado desarrollo de las sociedades modernas la escuela tiene el reto de responder a la compleja tarea de formar ciudadanos para la democracia, tarea no exclusiva de este escenario de socialización. Hoy se reconoce el poder formativo de otros escenarios como la ciudad, lo que ha generado propuestas interesantes como, por ejemplo, "la ciudad educadora". En esta línea de interés temática el artículo *El mundo ciudadano, un escenario educativo. Un estudio en la ciudad de Bogotá*, presenta los resultados de una investigación sobre "Imaginarios urbanos en docentes", desarrollada con maestros participantes en el proyecto *Escuela-ciudad-escuela*, como parte, a su vez, del programa *Bogotá una gran escuela*. El documento destaca la importancia de las políticas públicas en educación que posibiliten el desarrollo de este tipo de proyectos, además, da cuenta de los imaginarios de un grupo de docentes sobre Bogotá y expone los alcances de esta investigación en relación con la transformación de las prácticas pedagógicas de los participantes.

En el marco de la consolidación de las instituciones de formación en Colombia, el artículo *Influencia de las Misiones chilenas en la Escuela Militar de Cadetes (1907-1916)* se ubica en una perspectiva histórica bastante detallada sobre las tres misiones chilenas en Colombia y su influencia en esa institución de formación militar; se realiza una reconstrucción histórica de la formación militar muy bien documentada en cuatro apartados: contexto histórico, las misiones, la influencia chilena e influencia en doble vía. Un artículo interesante que permite entender las configuraciones militares en estrecha relación con la vida política nacional de la época.

Finalmente el documento *Planeación institucional integrada: condición operativa neosistémica del currículo escolar*, sintetiza los avances teórico-prácticos del grupo de investigación

"Desarrollo institucional integrado" de la Universidad de la Amazonia (Colombia), fundamentados en la integración curricular y su relación con las políticas de desarrollo que permitan la viabilización de la propuesta de planeación institucional integrada. Los autores señalan las dificultades por las que atraviesan las instituciones educativas en los procesos de planeación y organización curricular resaltando la urgencia de una gestión autónoma y autorregulada que contribuya con la materialización de las promesas no cumplidas por documentos bien escritos, como es el caso de los Proyectos Educativos Institucionales, pero escasamente llevados a la práctica.

Con el presente contenido queremos afianzar nuestro propósito y compromiso de seguir proporcionándole a la comunidad académica educativa elementos para la reflexión, la práctica pedagógica y las investigaciones, esperando con ello aportar al desarrollo educativo de nuestro tiempo.

El editor

Reflexiones

