

Presentación de Dossier

Laura Paola Ávila-Quiroga¹
Alfonso Torres-Carrillo²
Editores invitados

El 11 de julio de 2025 se cumplieron cien años del natalicio del investigador social y pensador colombiano Orlando Fals Borda (1925-2008). Este intelectual, nacido en Barranquilla, luego de estudiar literatura y música en la Universidad de Dubuque (1947), regresó al país, donde realizó, por iniciativa propia, una investigación sobre un vecindario campesino en un municipio rural cercano a Bogotá. Con sus notas de campo cursó una maestría en sociología en la Universidad de Minnesota (1954) y, posteriormente, el doctorado en la Universidad de Florida (1956), con una investigación sobre campesinos en el departamento de Boyacá. Ambos trabajos fueron publicados en inglés y en español, y se convirtieron en referencias en el área de la sociología rural.

Desde su regreso a Colombia en 1956 promovió la creación de la política de acción comunal, trabajó para el Ministerio de Agricultura en el diseño inicial de la reforma agraria, creó el departamento (luego facultad) de Sociología en la Universidad Nacional y, junto con otros investigadores, realizó destacados estudios sobre la violencia y el conflicto social en Colombia. Durante la década de 1970, junto con su esposa María Cristina Salazar, adelantó una investigación con la Asociación Nacional de Campesinos (ANUC), cuya sistematización dio origen a la investigación-acción participativa (IAP), enfoque investigativo reconocido mundialmente a partir de su difusión desde la década de 1980. También escribió una historia de la Costa Caribe colombiana (4 volúmenes) y participó como constituyente promotor del reordenamiento territorial desde la geografía histórica y cultural.

La trayectoria vital y la producción intelectual de Fals Borda pueden observarse en los grandes aportes que hizo en diferentes campos: pionero de la investigación social y de la sociología rural en Colombia; líder en la institucionalización de las ciencias sociales y del pensamiento crítico latinoamericano; creador de la IAP, hoy considerada un paradigma emergente en las ciencias sociales; e impulsor de iniciativas de organización y movilización social y política en Colombia desde una perspectiva democrática.

Autor de más de un centenar de publicaciones, Fals Borda fue profesor visitante en varias universidades del mundo y recibió, en vida, diferentes reconocimientos como investigador social, entre ellos el Premio Branislav Malinowski en 2008. Falleció en Bogotá en agosto de ese mismo año.

1 Doctora en Historia. Docente, Departamento de Ciencias Sociales, Universidad Pedagógica Nacional.
2 Investigador social y educador popular. Profesor Emérito, Universidad Pedagógica Nacional.

**Dossier: Aportes de
Orlando Fals Borda a
las ciencias sociales y la
humanidades**

Es por ello que la revista *Folios*, de la Facultad de Humanidades de la Universidad Pedagógica Nacional, en el contexto del homenaje que diversas universidades, redes de investigación y movimientos sociales y culturales organizaron, acogió la invitación a preparar este dossier en torno a los aportes de Fals Borda a las ciencias sociales y las humanidades. Hecha la convocatoria, recibimos una veintena de artículos que fueron sometidos a arbitraje y, dentro de los tiempos previstos, incluimos los cinco que al 31 de julio habían sido aprobados e incorporado las observaciones de los pares evaluadores. Aquellos que posteriormente completen este proceso irán apareciendo en los próximos números de la revista, conforme a su política editorial.

De este modo, los artículos que componen este dossier son:

“Una sociología sentipensante desde América Latina y el Caribe para el mundo”, escrito por Edgar Rey Sinning, reflexiona sobre algunos de los principales conceptos creados por Orlando Fals Borda y que hoy constituyen un patrimonio teórico e intelectual retomado en diferentes campos de investigación y acción a nivel mundial. Categorías como *sentipensante*, *cultura anfibia* e *investigación-acción participativa* son abordadas en su génesis y usos en la obra de Fals, así como en sus despliegues en otros contextos.

“Orlando Fals Borda, cuando la palabra actúa”, artículo de Angelit Guzmán Chávez y Luis Guillermo Jaramillo, aborda el legado epistemológico, metodológico y ético de Fals Borda desde la metáfora de *la palabra que actúa*, como un esfuerzo por tejer puentes entre los lenguajes de la ciencia y de la sabiduría popular, democratizando el poder. Los autores van entramando una argumentación en la que convergen los escritos de Fals, los aportes de pensadores clásicos y contemporáneos y su propia experiencia investigativa y formativa.

“Conociendo la investigación-acción participativa (IAP) a través del cómic: *Historieta doble. Una historia gráfica de la IAP en Colombia*”, de Sebastián Vargas, ofrece un análisis de esta publicación, concebida como un homenaje a la vida y obra de Fals. Vargas muestra cómo, a través del cómic, es posible dilucidar caminos que combinan la investigación histórica y social, el guion y la creación literaria, y la ilustración, con objetivos que van más allá de la divulgación. Existe, además, una profunda interrelación entre los autores de la historieta, sus experiencias vitales y los desarrollos teóricos y metodológicos de la IAP, todo ello en consonancia con un compromiso intelectual y académico tejido con lo social.

“Sabidurías ancestrales legadas de la tradición oral a las Semillas de Vida”, de Esther Cecilia Zemanate, Alcira Aguilera y William Bermúdez, señala la vigencia actual del enfoque metodológico de la IAP al estudiar la transmisión intergeneracional de las sabidurías ancestrales en un contexto escolar cuyo modelo se basa en la educación propia. El artículo se centra en los legados de la tradición oral en las prácticas comunitarias indígenas del pueblo Nasa en el Cauca, a través de la sabiduría de *el andar del tiempo*, que “recupera las relaciones de los pueblos con sus seres espirituales, naturales y cosmogónicos”, permitiendo la coexistencia con la madre tierra desde el respeto y el cuidado en un contexto de crisis ambiental.

“Pensamiento anarquista, socialismo raizal y ciencia popular: lugar de pensamiento y acción epistémico libertario”, de Amadeo Clavijo, propone una reflexión teórica sobre la convergencia entre el anarquismo epistemológico de Paul Feyerabend y la ciencia popular de Fals Borda en relación con los fundamentos del socialismo raizal y la IAP. El autor señala caminos disruptivos frente a la hegemonía del racionalismo hacia formas de comprensión del diálogo permanente entre sujeto y naturaleza desde los saberes ancestrales, que se alejan de la lógica dominante de la ciencia occidental. Cuatro posturas muestran esta convergencia y configuran un lugar en resistencia al pensamiento racionalista occidental: ciencia popular, anarquismo epistemológico, socialismo raizal y pensamiento ancestral indígena.