

P06-114: Desafíos para promover sexualidad integral al diseñar SEA desde las controversias y su reflexión en formación Inicial

Edith Del Carmen Herrera San Martín, eherrera@ubiobio.cl, Universidad del Bio-Bio.
Johanna Patricia Camacho González, jpcamacho@uchile.cl, Universidad de Chile.

RESUMEN. El estudio tuvo por objetivo analizar la implementación de un diseño didáctico para abordar la sexualidad integral a través de controversias, desde una ciudadanía crítica para la justicia social, en el marco del desarrollo de la Práctica Profesional de futuros profesores de quinto año de Pedagogía en Biología y Química. La investigación cualitativa se basó en el diseño instruccional como dispositivo de investigación-formación-acción docente. Los resultados cuestionan la visión anatómica –reproductiva, heteronormativa del curriculum y la religioso-normativa de establecimientos confesionales. Las reflexiones y re-significados después de la implementación dan prioridad a la visión integral para atender la diversidad sexual del sujeto que aprende.

PALABRAS CLAVE. Educación sexual integral, formación inicial, perspectiva género, justicia social.

INTRODUCCIÓN

La educación sexual integral (ESI) escolar ha sido recomendada por la UNESCO, la OMS, la UNICEF y las Naciones Unidas como herramienta necesaria en educación de la población, pues impacta positivamente en la conducta humana. Sin embargo, en Chile no existe una ley ESI a diferencia de otros países, por lo que coexisten diversas visiones en cómo educar en sexualidad según el Proyecto Educativo institucional (PEI) de cada escuela.

Según Rojas, Astudillo y catalán (2020) en Chile no se dispone información oficial desde el MINEDUC que permita estimar la población LGBT+ en edad escolar y la diversidad sexual, además, se invisibiliza datos sobre orientación sexual y/o identidad de género o las características socioculturales de las familias y estudiantes. Desde la formación inicial docente se plantea el desafío de abordar esta problemática (Mosquera et al, 2022), ¿hacia dónde queremos dirigir la educación sexual? cuando futuros profesores de Biología y Química deben diseñar propuestas didácticas innovadoras a través de Secuencia de Enseñanza –Aprendizaje (SEA) en el curso asignado en su Práctica Profesional.

REFERENTE TEÓRICO

Educación sexual integral: superar la tensión y asumir el desafío. Al analizar las bases curriculares de Enseñanza Básica (2012), educación Media 7°-2° año (2015), Educación Media 3°-4° año (2019) que conforman las regulaciones obligatorias para la educación chilena, desde la primera infancia hasta la adultez, el texto no expresa explícitamente los términos “heterosexualidad”, “homosexualidad”, “lesbiana”, “gay”, “transexual”, “bisexual” o “intersexual”. Desde el inicio de la escolaridad en la educación sexual han prevalecido y configurado un enfoque “tradicional” hegemónico- dos grandes modelos: biologicista o biomédico, por una parte, y moralizante por otra (Morgade et al., 2016). La diferencia de sexo se sobrepone todavía a la diferencia de género en la mayoría de todos los textos curriculares. De hecho, la sexualidad es abordada desde la perspectiva de la reproducción y con una visión moralizadora y preventiva. La noción de diversidad sexual es incorporada recién en las nuevas Bases Curriculares (2019), sin embargo, tampoco aparece explicitada.

Según, Rivera, Sepúlveda y Camacho (2016) la educación sexual ha tenido un enfoque reduccionista, orientado hacia lo informativo-preventivo y bajo una perspectiva conceptual biologizante, y se ha dejado de lado los aspectos sociales, culturales, valóricos y de sexo-género. Para Martínez et al (2013) la formación inicial del profesorado en educación sexual es heterogénea ya que se tratan aspectos puntuales de la sexualidad (por ejemplo, la anatomía, la psicología, los roles de género, la salud) sin lograr la necesaria integración de todos. En este sentido, Suberviola (2012) señala que la educación sexual integral debe trabajar tres principios, los cuales son; la visibilidad, la transversalidad y la inclusión, con el fin de mostrar la diferencia entre los géneros, reconocer desigualdades generadas a partir de ellas, además de corregir la noción sobre los papeles estereotipados tradicionales.

METODOLOGÍA

El estudio sigue un enfoque cualitativo basado en la investigación del diseño instruccional (IBD) a través de ciclos de: diseño, implementación, análisis y rediseño (McKenney y Reeves, 2018) utiliza el estudio de caso de un grupo de estudiantes (n=8) de quinto año de la carrera de Pedagogía en Biología y Química, que cursan las asignaturas de Didáctica de las Ciencias Integradas en una Universidad Pública de Chile. Cada estudiante trabajó individualmente en el diseño de SEA considerando la cultura escolar, durante 12 semanas. El portafolio de la práctica profesional recopila los resultados del diseño, implementación del SEA, el análisis del registro etnográfico de clases y la reflexión sobre su desempeño.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Diseño de secuencias de enseñanza- aprendizaje. Los diseños de las SEA(s) siguen las orientaciones desde la didáctica de proximidad de Mesa COVID, (2020) que propone seguir la secuencia o ruta de aprendizaje en cuatro fases según la figura 1, en “Unidad 2: Sexualidad y Reproducción”. La SEA se diseñó e implementó en los cursos de 2° año A y 2° año B medio con alumnos de amplia diversidad intercultural, migrantes, en un colegio público altamente vulnerable y propone trabajar la visión de sexualidad a través de las controversias socio-científicas, que ofrece grandes posibilidades de profundizar en la discusión y el debate entre problemáticas y dilemas éticos con sus consecuencias (Vilouta et al., 2017).

Figura 1. Secuencia de Enseñanza y aprendizaje (SEA) “sexualidad en tu onda”.

Sesión	Ruta SEA	Objetivo	Actividad centra SEA
1	Compartir saberes	Explorar ideas previas sobre sus creencias sobre las dimensiones de la sexualidad	Lectura individual y trabajo grupal Comic ¿soy o no soy Gay?
2 y 3	Poniendo a prueba los saberes	Debatir sobre las concepciones sobre género estereotipos, prejuicios y discriminación, para identificar los roles de los y las estudiantes dentro de la sociedad	Jugo de roles sobre “una profesora trans llega al colegio”: roles de estudiantes, familias, docentes y autoridades
4	Estructurar los saberes	Valorar las dimensiones de la sexualidad reuniendo evidencias de fuentes confiables para organizar su visión personal y compartirla.	Creación colectiva grupal ¿cómo expreso las dimensiones de mi sexualidad con el otro y las contraste con fuentes confiables?
5	Aplicar los saberes	Explicar la sexualidad, en la vida del ser humano, con perspectiva de género, diversidad sexual y responsabilidad individual y con el otro.	Derribando Mitos. Creación de reel con explicaciones de aspectos sexualidad

2. Reflexión entre la brecha del diseño, implementación y rediseño de SEA. El análisis del discurso en las reflexiones del portafolio, permiten aproximarse a las visiones de sexualidad que tensionan a los futuros profesores al guiar a sus alumnos en el aula.

Cómo futuro profesor creo que el género es una construcción que hacemos entre todos y se reproduce a través de cómo lo compartimos con los alumnos en la escuela, con sus relaciones sociales, porque los y las estudiantes conviven durante muchas horas a la semana. (FP2.visión ESI).

Es muy importante que los y las estudiantes fueran capaces de poder construir sus propias definiciones sobre la sexualidad y también discutir sobre sus creencias, miedos (...), por eso se identificaron con el personaje del comic (FP3. visión ESI)

Es complejo hacer cambios o innovaciones y partir desde las dimensiones de la sexualidad, mi colegio es mono genérico, religioso y sólo le interesa la prevención del embarazo y conocer los métodos anticonceptivos, puedo hacer sólo una clase con las visiones de las alumnas al comenzar la clase y muy rápido según mi profesora guía (FP4. visión biológico-reproductiva)

CONCLUSIONES

El diseño, implementación y re-diseño del SEA facilitó un espacio reflexión y cuestionamiento a los futuros docentes sobre propia visión de sexualidad y cómo enseñarla para crear actividades de aprendizaje lejos del enfoque biológico- reproductivo, involucrando la construcción colectiva del aprendizaje de conocimientos de sus estudiantes, para socializar emociones ,compartir valores ,aprender probar y usar el conocimiento como un ciudadano, para dialogar como derribar los estereotipos que se arman en los hogares con la familia , con los amigos, por los medios de comunicación y que sirven de base a los prejuicios que tienden a exteriorizarse en comportamientos negativos, bajo el término de discriminación los cuales que atentan contra la diversidad sexual como un derecho, un reconocimiento al otro y justicia educativa.

Agradecimientos: al proyecto Fondecyt Iniciación N°11220596 y Regular N°1201229.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Díaz, N. y Jiménez, M. (2012). Las controversias sociocientíficas: temáticas e importancia para la educación científica. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 9(1), 54-70.
- McKenney, S., y Reeves, T. C. (2018). *Conducting educational design research*. Routledge.
- Mosquera, J. A., García, J. J., & de Araujo, M. C. P. (2022). Vínculos entre Sexualidad y Afectividad en la Educación en Ciencias Naturales: Perspectivas de Docentes en Formación Inicial en la Región Sur de Colombia. *Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências*, e34927-30
- Rojas, M. T., Astudillo, P., y Catalán, M. (2020). Diversidad sexual y educación en Chile. Identidad sexual (LGBT+) e inclusión escolar en Chile.