



**TECNÉ, EPISTEME Y DIDÁXIS**  
REVISTA DE LA FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

## SOBRE LA REVISTA TECNÉ, EPISTEME Y DIDÁXIS.

*Tecné, Episteme y Didaxis: TED* es una revista de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad Pedagógica Nacional, fundada en 1991, que tiene como propósito dar a conocer y poner en discusión, artículos originales de educadores e investigadores iberoamericanos en educación en ciencias experimentales, matemáticas y tecnologías.

A través de este ejercicio de divulgación de resultados de investigación, se busca identificar tendencias, intereses, problemas y paradigmas comunes en el campo; propiciar reflexiones fundamentadas en relación con el estado y las perspectivas de investigación prioritarias en la actualidad; presentar experiencias y reflexiones educativas y didácticas en los distintos niveles escolares que impacten las prácticas docentes contribuyendo y consolidando los aportes en áreas de conocimiento particular.

A partir de 1993, se ha publicado de manera ininterrumpida dos números por año; y con motivo del Congreso Internacional sobre Formación de Profesores de Ciencias, se edita un número extraordinario en el que se presentan las memorias del evento. En el curso de los años, la revista ha tenido una amplia trayectoria en la publicación de artículos que propician reflexiones y discusiones frente a los

diversos avances presentados en educación en ciencias experimentales, matemáticas y tecnologías.

Los idiomas aceptados para la publicación de artículos son el español, inglés y el portugués. En la página:

<http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED>

Se encuentra toda la información de la revista *TED*, la cual incluye la misión, visión y propósitos de la revista; tipos de artículos a publicar; secciones de la revista; criterios de evaluación de artículos; estructura organizativa; el proceso editorial (se incluye la trazabilidad); los criterios de responsabilidad ética de autores, árbitros y revista; la política de acceso abierto; los formatos de evaluación; las normas para la remisión de artículos; y el formato de declaración ética de autores.

La revista *TED* en cada número presenta dos secciones constantes: *Editorial* y *Artículos derivados de investigación*. Las secciones adicionales, se organizan de acuerdo con los artículos recibidos en cada una de las modalidades. Así las secciones de la revista abarcan las siguientes partes:

- Editorial
- Artículos de Investigación
- Artículo de Reflexión o Ensayo
- Reporte de caso educativo
- Artículo de Traducción

## NORMAS PARA LA REMISIÓN DE ARTÍCULOS

Los artículos propuestos para la revista, pueden subirse a la plataforma Open Journal System a través del siguiente enlace:

<http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED>.

O también pueden ser enviados a las siguientes direcciones de correo electrónico:

[revistated.fct@gmail.com](mailto:revistated.fct@gmail.com)  
[revistated@pedagogica.edu.co](mailto:revistated@pedagogica.edu.co).

Para la remisión de artículos se deben tener en cuenta las siguientes consideraciones:

1. El artículo se presenta en formato .docx (Word 2010 o superior) en tamaño carta, con márgenes superior e inferior de 2.5 cm y márgenes derecho e izquierdo de 3 cm. Encabezado 1,4 cm. Pie de página 1,25 cm. La extensión máxima del documento es de **20 folios**, incluyendo referencias bibliográficas.
2. Todo el texto debe estar en fuente **Times New Roman 12 puntos**, color negro, interlineado de 1,5 y sin estilos. Entre párrafo y párrafo se debe dejar un espacio, así como entre título y párrafo. No se admiten textos en altas en ninguna parte del documento (mayúsculas sostenida). Los Títulos deben estar en negrilla y los subtítulos en negrilla e itálica.
3. La numeración y el título de tablas, diagramas, gráficas, imágenes y fotografías, deben ir debajo de estos, con alineación centrada y en fuente Times New Roman 10 puntos. El texto de los primeros párrafos debe encontrarse sin sangría, y después de este, se configura cada párrafo con sangría de 1 en la primera línea.
4. Las **tablas, diagramas y gráficas** deben realizarse en Word o Excel y estar numeradas, citadas e incluidas en el documento. Los textos de los esquemas deben estar digitados en Word y no como formato de imagen.
5. Las **Imágenes, fotografías y mapas**, deben entregarse en archivos independientes, con los nombres correspondientes y en formato TIF o JPEG, ya sea en una resolución de alto pixelaje (4608x3072px) o de 300 ppp, con un ancho de 16 cm y en color original. Deben ir enumeradas e incluidas en el documento.
6. Las **notas de pie de página** tendrán una secuencia numérica; se debe procurar que sean pocas y escuetas, y realizarse sólo para aclaraciones del texto más no para citar libros. Los libros consultados solo estarán en las referencias bibliográficas.
7. Las citas y referencias bibliográficas deben presentarse con la **norma APA** (American Psychological Association) vigente.

## NORMAS PARA LA REMISIÓN DE ARTÍCULOS

7. Se deben *enviar dos copias del documento*, una que contenga la información completa de los(as) autores(as) tal como: (Documento 1), y otro, en la que no debe hacerse alusión a los(as) autores(as) del mismo (Documento 2), el nombre de ambos documentos es el título del artículo, diferenciados por el número 1 y 2.
8. El artículo debe estructurarse de acuerdo con los modelos de remisión otorgados por la revista acorde a las tres modalidades de presentación (Artículo de Investigación, Reflexión o Reporte de Caso Educativo), los cuales se encuentran en el Open Journal System o en la información para autores de cada edición, allí se indica, que posterior al encabezado inicial, los(as) autores(as) deben indicar a qué tipo de artículo corresponde su documento.
9. El contenido de los artículos es de exclusiva responsabilidad de los(as) autores(as), quienes envían una carta con la *Declaración ética y Cesión de derechos patrimoniales*, según el formato establecido por la revista, quien se reserva el derecho de publicación de los artículos propuestos. *Sin esta carta, no se inicia el proceso editorial.*
10. Los(as) autores(as) del documento diligencian su hoja de vida sintetizada en un formulario de google dispuesto para tal fin, el cual se encuentra en el siguiente enlace <https://goo.gl/forms/Sdv6YeSWdPy2VcFT2>, en el que se precisa, formación académica, filiación institucional, publicaciones recientes en revistas o libros, experiencia docente e investigativa.

## PROCESO DE REVISIÓN POR PARES

Antes de remitir el artículo a la revisión de los(as) árbitros, el documento es evaluado por el equipo de apoyo técnico editorial para verificar la temática y el cumplimiento de los requisitos dados a los(as) autores(as), este proceso de evaluación preliminar se realiza en un periodo de dos (2) semanas y los ajustes iniciales son realizados por los(as) respectivos(as) autores(as) para asignar de esta manera pares académicos especializados en el tema y de la misma área de los(as) autores(as), para emitir los respectivos conceptos.

El criterio de arbitraje de los artículos en TED, se hace a partir del sistema de revisión por pares teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

1. Protección de la identidad de los pares evaluadores y de los autores.
2. El tiempo de evaluación de los artículos se hace entre 4 y 8 meses.
3. Los artículos se someten al mecanismo de evaluación a ciegas. Para ello, al momento de enviar a evaluar el artículo, el documento no cuenta con

los nombres de los(as) autores(as), así como la información que los pueda identificar.

4. Los artículos se someten a dos árbitros expertos para emitir su concepto. Si hay contradicción entre los dos conceptos, el artículo se somete a un(a) tercer evaluador(a).
5. Los árbitros diligencian el formulario virtual de evaluación en donde registran su concepto, sus observaciones y determina:
  - Aceptar la publicación sin modificaciones
  - Aceptar la publicación con modificaciones
  - No aceptar la publicación.
6. El comité editorial aprueba la publicación de los artículos de acuerdo con el proceso y resultado del arbitraje.
7. El resultado del proceso de evaluación es inapelable en todos los casos

## TIPOLOGÍA DE ARTÍCULOS EN LA REVISTA TED

A continuación se presentan los tipos de artículos que se reciben, para publicación en la revista TED,

### 4.1. ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN EN CIENCIAS EXPERIMENTALES, MATEMÁTICAS Y TECNOLOGÍAS

- Documento original e inédito que presenta de manera detallada, alguno de los siguientes aspectos:
- Resultados de investigación surgidos en el desarrollo de tesis de maestría, doctorado u otras investigaciones (financiadas o no).
- Investigaciones documentales o tipo de estado de arte, sobre un tema que aporta al desarrollo de investigaciones y propuestas de enseñanza/aprendizaje, para la Educación en Ciencias Experimentales, Matemáticas y Tecnología.

### 4.2. ARTÍCULO DE REFLEXIÓN O ENSAYO

- Documento original e inédito donde se analizan, sistematizan e integran reflexiones desarrolladas en una temática

particular de la Educación en Ciencias Experimentales, Matemáticas y Tecnología, con el fin de dar cuenta de avances y tendencias. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias.

### 4.3. REPORTE DE CASO EDUCATIVO

- Documento original e inédito que presenta la sistematización de experiencias escolares y propuestas de enseñanza relacionadas con la Educación en Ciencias Experimentales, Matemáticas y Tecnología

### 4.4. EDITORIAL

- Documento escrito por el editor, un miembro del comité editorial o un investigador invitado sobre orientaciones en el dominio temático de la edición de la revista

### 4.5. TRADUCCIÓN

- Traducciones de artículos de interés particular en el dominio de publicación de la edición de la revista.

## ESTRUCTURA DE REMISIÓN DE ARTÍCULOS

A continuación se presenta la estructura de remisión para artículos de la revista en sus tres modalidades, para todos los casos se cuenta con un encabezado general y de acuerdo al tipo de artículo se desarrollan unas secciones específicas.

ENCABEZADO GENERAL PARA TODOS LOS TIPOS DE ARTÍCULO					
TÍTULO EN ESPAÑOL TÍTULO EN INGLÉS TÍTULO EN PORTUGUÉS Nombres y Apellidos completos del autor principal <sup>1</sup> Nombres y Apellidos completos del co-autor <sup>2</sup> Nombres y Apellidos completos del co-autor <sup>3</sup>  Resumen Palabras clave. Abstract Keywords. Resumo Palavras chaves.					
ESTRUCTURA ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN.		ESTRUCTURA REPORTE DE CASO EDUCATIVO		ESTRUCTURA ARTÍCULO DE REFLEXIÓN	
1	Introducción	1	Introducción	1	Introducción
2	Antecedentes	2	Fundamentación de la Experiencia	2	Tesis y Argumentos
3	Marco Teórico	3	Descripción de la Experiencia		
4	Metodología	4	Sistematización y análisis de la experiencia	3	Conclusiones
5	Resultados y Análisis			4	Referencias Bibliográficas
6	Conclusiones	5	Consideraciones Finales	5	Referencias Bibliográficas
7	Referencias bibliográficas	6	Referencias bibliográficas	6	Forma de citar el artículo
8	Forma de citar el artículo	7	Forma de citar el artículo	7	Forma de citar el artículo

1. Nivel de formación, filiación institucional, cargo, país, ciudad, correo electrónico y perfil ORCID
2. Nivel de formación, filiación institucional, cargo, país, ciudad, correo electrónico y perfil ORCID
3. Nivel de formación, filiación institucional, cargo, país, ciudad, correo electrónico y perfil ORCID

## FORMATO DECLARACIÓN ÉTICA Y CESIÓN DE DERECHOS PATRIMONIALES

Tecné, Episteme y Didaxis (TED) como revista científica, se ha comprometido a mantener altos estándares de publicación y, en consecuencia, toma todas las medidas necesarias para evitar las faltas a la ética en sus publicaciones. En este sentido a continuación se presenta el formato de declaración ética y cesión de derechos patrimoniales a enviar por parte de los(as) autores(as) al momento de remitir sus documentos a la revista.

### **Declaración ética de los autores**

Mediante la presente doy fe que el trabajo titulado: \_\_\_\_\_, que presento para posible publicación en la Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED, de la Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad Pedagógica Nacional, no ha sido publicado en ninguna de sus versiones.

Me comprometo a no someterlo en consideración de otra publicación mientras esté en proceso de evaluación en la Revista TED, ni posteriormente, en caso de ser aceptado para publicación.

Declaro que el artículo es original, ya que su contenido es producto de mi (o nuestra) autoría intelectual. Todos los datos y las referencias citadas de otras publicaciones han sido identificados con su respectivo crédito e incluidos en la bibliografía, en los casos que así lo requieran, cuento con las debidas autorizaciones de quienes poseen los derechos patrimoniales.

De acuerdo con lo anterior, declaro que todos los materiales que se presentan están totalmente libres de derechos de autor y por lo tanto, me hago responsable de cualquier litigio o reclamación relacionada con derechos de propiedad intelectual, exonerando de responsabilidad a la Universidad Pedagógica Nacional.

### **Cesión de Derechos Patrimoniales**

Si el artículo es aprobado para su publicación, transfiero los derechos patrimoniales de este a la Universidad Pedagógica Nacional, para que incluya dicho texto en la Revista Tecné, Episteme y Didaxis: TED y pueda reproducirlo, editarlo, distribuirlo, exhibirlo y comunicarlo en Colombia y fuera de este país por medios impresos, electrónicos, Internet o cualquier otro medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor.

Para constancia, se firma esta declaración a los \_\_\_\_ días, del mes de \_\_\_\_\_, del año \_\_\_\_\_, en la ciudad(es) \_\_\_\_\_, en el país \_\_\_\_\_

Nombre	Firma	Documento de Identificación