



El reconocimiento de las emociones para la promoción de la salud en un espacio no convencional de educación

Sarasty Medina Nicol¹

Escobar Gloria²

Categoría 2: Reflexiones

Introducción

El trabajo presentado tiene como fin exponer el planteamiento de una caracterización del contexto y una proyección de la propuesta de práctica pedagógica llevada a cabo en la línea de investigación el Conocimiento del Profesor en Educación para la Salud del departamento de Biología en la Universidad Pedagógica Nacional.

Dentro de este, se evidencia la experiencia vivida en cada una de las prácticas realizadas en Casa Taller las Moyas, espacio no convencional de educación conocido como un lugar que acoge a niños y niñas del barrio San Luis, ubicado vía la Calera, municipio que comunica con la ciudad de Bogotá, Colombia; el cual se caracteriza por la diversidad de actividades que se desarrollan con el objetivo de enfrentar las problemáticas sociales y ambientales.

Teniendo en cuenta el tema de las emociones, se hace una descripción de las diferentes perspectivas biológicas, sociales y culturales, que permiten realizar un reconocimiento emocional como proceso que está presente en cada niño y cómo éste posibilita el desarrollo en un territorio específico. Así pues, a partir de la observación del contexto se resaltan resultados como, la integración de las ideas artísticas que busca que la personalidad de los niños sea expresada particularmente desde cada una de sus habilidades.

Así mismo se formuló una metodología que permitiera el abordaje de las diferentes etapas del trabajo de práctica pedagógica, entre estas se tuvo en cuenta la observación participante, la entrevista estructurada, la entrevista no estructurada y el proceso de conceptualización; todo esto desde un enfoque etnográfico-interpretativo y desde una perspectiva cualitativa.

¹ Universidad Pedagógica Nacional. Correo electrónico: dbi_nsarastym372@pedagogica.edu.co

² Universidad Pedagógica Nacional. Correo electrónico: araneida542@yahoo.com.mx



Desarrollo

Tomando como referencia el proyecto curricular del eje de profundización del departamento de Biología de la Universidad Pedagógica Nacional, este se caracteriza por iniciar el proceso de la práctica pedagógica y didáctica propuesta por cada estudiante. Pensando en la formación integral que establece la Licenciatura en Biología este momento académico es crucial porque

En este ciclo comienza la inmersión de los futuros Maestros a la vida escolar a través del diseño e implementación de proyectos pedagógicos desde el primer semestre. El propósito es lograr un acercamiento a la realidad educativa que permita construir identidad y valorar el quehacer docente, desde una posición crítica de reflexión y acción. (Consejo académico, 2013).

De esta manera, en este proyecto se muestra que dentro de sus objetivos está la construcción de relaciones con diferentes espacios académicos, con la intención de desarrollar proyectos educativos sobre la enseñanza de la biología que se relacionan con las líneas de investigación, en este caso el "Conocimiento del Profesor en Educación Para La Salud", "de tal forma que al combinar esfuerzos, se contribuya al mejoramiento de la enseñanza de la Biología en particular y de las ciencias en general y por ende a la formación del maestro". (Consejo académico, 2013).

Es por esto que el proceso práctico aquí presentado es llevado a cabo en un espacio no convencional de educación, porque además de reconocer diferentes perspectivas de los sujetos, permite reflexionar diferentes aspectos académicos desarrollados en el departamento ya mencionado, además, se logra cuestionar y proponer diversas respuestas a situaciones de enseñanza y aprendizaje de las emociones de los niños de Casa Taller las Moyas desde la apropiación del territorio por medio de actividades ambientales artísticas. Encontrando de esta manera la oportunidad de buscar alternativas que muestren diferentes formas de resolver problemas cotidianos, y que se entretrejan relaciones entre niños, niñas, adultos y ambiente.

De ahí que se decidió llevar a cabo la entrevista estructurada y no estructurada, para poder de esta manera conocer Casa Taller desde la perspectiva de las personas que la fundaron, la mantienen y defienden,



“Esta información suele referirse a la biografía, al sentido de los hechos, a sentimientos, opiniones y emociones, a las normas o standards de acción, y a los valores o conductas ideales”. (Guber, 2001). Escuchar desde la experiencia de los niños, específicamente desde el significado de lo que es para ellos estar en un lugar como Casa Taller y, por último, para comprender la relación sujeto-objeto, cuál es el vínculo que existe entre el niño y su conocimiento. Comprender desde su realidad cada una de sus actitudes y valores; todo lo que cada uno de ellos comparte con el otro en un mismo contexto.

En cuanto al abordaje de la temática de las emociones, se llevó a cabo porque es de esta manera como se logra entender que el estado emocional y los sentimientos están siendo regulados por diferentes partes del cuerpo.

En resumen, para mantener una distinción semántica entre ambos términos, el término emoción a menudo es usado para referirse sólo al estado corporal (estado emocional, como por ejemplo una alteración en la frecuencia cardíaca y respiratoria, la contracción y relajación involuntaria de los músculos faciales y la emisión de sonidos), mientras que el término sentimiento se refiere únicamente a una sensación concreta (como pueden ser el miedo, la alegría, la ira, la tristeza, el placer o la ansiedad). (López et al.2009 p.62)

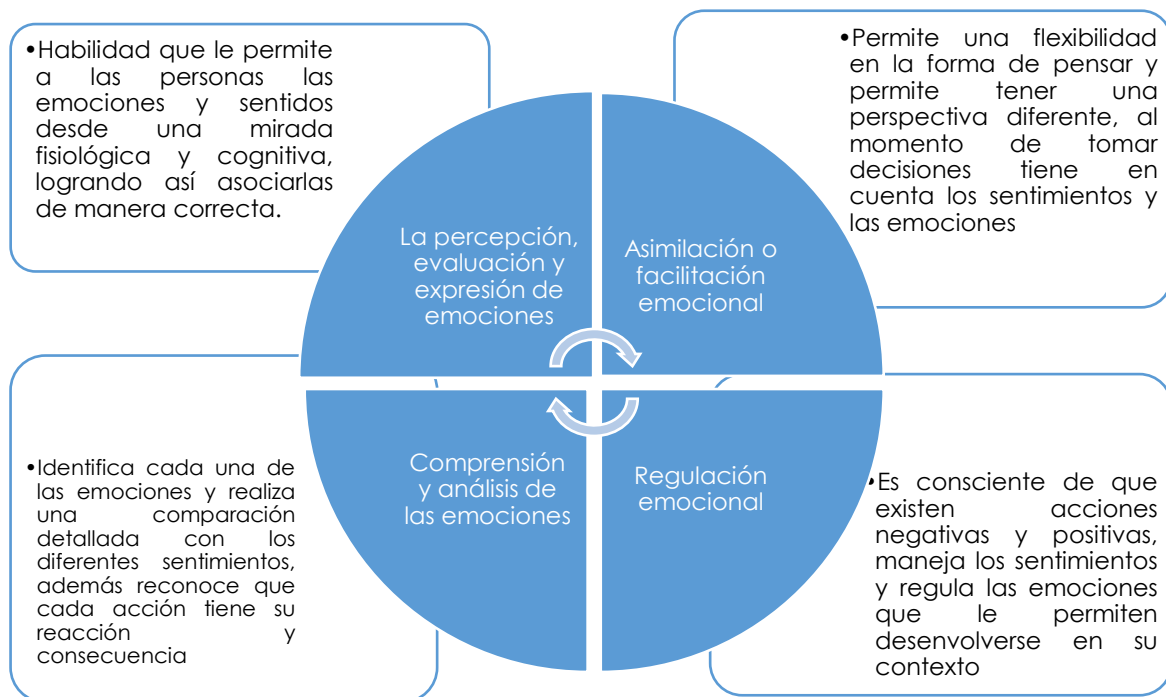
Es así como los autores reúnen lo planteado en el abordaje de la temática a trabajar, se indica que para poder entender este proceso emocional como parte del sistema límbico es importante reconocer e identificar cada estructura de la corteza cerebral, funciones del hipotálamo, del tálamo, hipocampo, amígdala, mesencéfalo, entre otras particularidades que integran las formas de percibir las sensaciones emocionales.

Por último, la función motivacional muestra que existe una relación entre emoción y motivación, emociones como agrado-desagrado tienen una fuerte incidencia aquí, puesto que la conducta del sujeto va a depender de la emoción que le produzca algún tipo de acción, Chóliz (2005) muestra que “toda conducta motivada produce una reacción emocional y a su vez la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas y no otras” (p.6) Con esto el individuo va a elegir y reconocer cuáles son sus campos de interés y agrado, puesto que son este tipo de acciones que van a poner en marcha el resto de sus acciones.

Dicho lo anterior, es importante resaltar que dentro de la formación personal del niño se reconoce cierta influencia de los ejemplares mayores

al momento de desarrollar sus emociones básicas tales como: miedo, sorpresa, aversión, ira, alegría y tristeza. La Asociación Española Contra el Cáncer afirma que “Unas se aprenden por experiencia directa, como el miedo o la ira, pero la mayoría de las veces se aprende por observación de las personas de nuestro entorno, de ahí la importancia de los padres y los profesores como modelo ante sus hijos y alumnos” (p. 4). Dentro de las acciones tomadas para responder emocionalmente a situaciones particulares, las habilidades que le permiten al sujeto expresar lo que siente y relacionar lo aprendido con la vida cotidiana se le conoce como inteligencia emocional, esta permite desarrollar ciertas habilidades para que exista un control emocional, La Asociación Española Contra el Cáncer describe 4, entre estas se encuentran:

Figura 2. Esquematización de la información recogida en el documento de



la Asociación Española Contra el Cáncer.

En relación con la línea de investigación Conocimiento del Profesor en educación para la salud, se fueron reconociendo múltiples actividades realizadas en Casa Taller y enseñadas a los niños, que buscan entretejer una relación con el ambiente para lograr de esta manera el desarrollo de la idea autosustentable para que así los niños reconozcan la diversidad de



soluciones naturales y las diferentes propiedades brindadas por las plantas que han sido sembradas en el territorio que reconocen como un sitio de aprendizaje. Esta observación se relaciona también con la idea expuesta en la educación para la salud en el ámbito escolar,

Según la OMS, la educación para la salud puede definirse desde dos vertientes. Por una parte, consiste en proporcionar a la población los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para la promoción y la protección de la salud. Por otro lado, la educación para la salud contribuye a capacitar a los individuos para que participen activamente en definir sus necesidades y elaborar propuestas para conseguir unas determinadas metas en salud. (Riquelme, M., 2006. p. 1)

Siguiendo a la autora, es importante mencionar que “hay estudios que indican una relación entre la mala salud y el rendimiento escolar de los estudiantes” (Riquelme, 2006, p. 1) En respuesta a esto, la promoción de la salud Casa Taller las Moyas se basa en la enseñanza y aprendizaje de la biología vista desde diferentes perspectivas, todo esto mediante situaciones de diálogo político y acciones sociales que permitan el desarrollo de sus objetivos culturales y complementarios. En aquella construcción de conocimiento se presencia la asistencia de niños, niñas, jóvenes, adultos y adultos mayores con los cuales se pueden realizar un conjunto de acciones cotidianas que guíen el progreso de la formación educativa no convencional.

Teniendo en cuenta los planteamientos de la autora estos se relacionan con el proceso comunitario llevado a cabo en Casa Taller, aquí se desarrollan prácticas de autogestión con el objetivo de enseñar a los niños que existen diferentes formas de solventar sus necesidades económicas desde una mirada autosustentable, iniciando con procesos como soberanía alimentaria, como lo es la siembra de diferentes semillas de plantas comestibles como la acelga, la espinaca, en algunos casos la lechuga, entre otras. En lo que refiere a la siembra y cuidado de plantas medicinales se encuentra principalmente la caléndula, la ruda, la ortiga, entre otras; con estas se logra desarrollar la reutilización de recursos orgánicos para realizar compost, jabones, cremas, desodorantes y más productos del cuidado personal que no afectan el agua ni al ambiente; también se le dedica tiempo a la realización de pan y de galletas que se venden en diferentes sitios del barrio, al norte, al sur, al oriente, al occidente, la gente se maravilla con el grandioso sabor de su pan casero.

Casa Taller ha logrado cumplir objetivos como cuidar y enseñar a los niños, jóvenes y adultos mayores de San José, promoviendo talleres útiles para la vida escolar y laboral. También ha trabajado con criterios de un hábitat sostenible y logrado la



independencia económica. Pero si les preguntas a los niños que llegan allá todos los días, encontrarás que su éxito radica en que sencillamente este es un lugar para hacer amigos. (Noguera, S. 2015)

Con el propósito de incentivar el trabajo colectivo, el cuidado del medio ambiente y el respeto por el otro, “La multicolor Casa Taller Las Moyas, incrustada en los cerros orientales, ayuda a que los niños aprendan por medio de su experiencia de vida”. (Noguera, 2015). Cuando yo reconozco a mi compañero, al árbol, a los animales, a las plantas, mi territorio, trabajo con ellos y logro establecer ciertas actitudes en un espacio-tiempo determinado.

En conclusión, la promoción de salud emocional en Casa Taller las Moyas se ha venido trabajando con el objetivo de aportar a las soluciones de las problemáticas sociales encontradas en el contexto del barrio San Luis. Es así como se reconocen las alternativas de enseñanza y aprendizaje de la biología, las cuales permiten la exploración de nuevos lugares fortaleciendo conocimientos, saberes, identidades culturales y, además logra transformar la realidad que se tiene sobre cada una de las personas presentes, aprendiendo así el respeto a la diversidad.

Bibliografía

- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad.* Recuperado de http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycomunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana_-_La_Etnografia_Metodo_Campo_y_Reflexividad.pdf
- Chóliz, M. (2005). *Psicología de la emoción: el proceso emocional.* Recuperado de <https://www.uv.es/choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Acuerdo N° 016. Reglamento de Práctica Pedagógica del Proyecto Curricular de la Licenciatura en Biología, Bogotá, Colombia, 23 de abril de 2013.
- Asociación Protectora Contra el Cáncer. (2010). *Las emociones, comprenderlas para vivir mejor.* Recuperado de <http://sauce.pntic.mec.es/falcon/emociones.pdf>
- Noguera, S. (10 de julio de 2015). En San Luis se Cultiva Vida. *El Espectador.* Recuperado de <https://www.elespectador.com/noticias/bogota/san-luis-se-cultiva-vida-articulo-571813>



Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Año 2018. Número **Extraordinario.** ISSN impreso: 0121-3814, ISSN web: 2323-0126
Memorias, Octavo Congreso Internacional de formación de Profesores de Ciencias para la Construcción de Sociedades Sustentables. Octubre 10, 11 Y 12 de 2018, Bogotá

- Riquelme, M. (2006). Educación para la salud escolar. En: AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría. Madrid, España.