

Reseña

La invención de la naturaleza. El nuevo mundo de Alexander von Humboldt

Wulf, A. (2016). *La invención de la naturaleza. El nuevo mundo de Alexander von Humboldt*. Madrid: Taurus.

Reseña elaborada por: Mario Fernando Hurtado-Beltrán*

Alexander von Humboldt es quizás el geógrafo más destacado que recorrió el territorio americano. Además de explorador, geólogo y botánico, fue más reconocido en América que en Europa debido a que sus aportes motivaron los movimientos de independencia y a que despertó el interés por la valoración de las tierras americanas.

Para la época en la que vivió Humboldt era toda una personalidad reconocida y admirada; además, era un ser humano que siempre creyó en la libre circulación de conocimiento y en su deseo de viajar. La biografía que reconstruye Andrea Wulf del geógrafo prusiano nos permite acercarnos a su vida académica y personal; gracias al libro podemos conocer su pasión por los viajes y comprender su infancia bajo los rigores de una madre autoritaria en un contexto cercano a la realeza prusiana. *La invención de la naturaleza* es un cuidadoso trabajo por leer e interpretar toda la correspondencia de Humboldt y, por consiguiente, es un texto que nos introduce en la vida académica, personal, familiar e íntima del geógrafo.

El libro logra transmitir el deseo que experimentó Humboldt de explorar el nuevo mundo y de recorrerlo; nos muestra que detestaba la esclavitud, que quiso crear una red científica por todo el planeta y que le encantaba fomentar la investigación y el despertar de la ciencia. Asimismo, nos enseña que su reconocimiento se debe al hecho de que creó la palabra

cosmos en el sentido moderno, de que cambió las explicaciones del clima, instaló el concepto de diversidad y concibió la naturaleza como un sistema de interacciones. Su amor por la naturaleza y la pasión por la botánica lo llevó a denunciar los abusos del ser humano con la naturaleza, la sobreexplotación de los recursos, la esclavitud, e inclusive se apresuró a proyectar el cambio climático. Tal y como constata Wulf, gracias a Humboldt se cambió la visión sobre la naturaleza y con ello se fortalecieron los deseos de independencia y libertad en los territorios americanos.

El Humboldt que recupera Andrea Wulf es el ecologista, el que hizo la ciencia accesible y popular para todos. No fue un descubridor, tampoco un inventor, sino un ser humano que nos enseñó el mundo y que sentó las bases de la ecología moderna. Sus explicaciones geográficas fueron novedosas, tenía la capacidad de describir el paisaje, las interacciones de la naturaleza, el comportamiento del cielo, de la Tierra y del agua. Se fijaba y apuntaba todo en su cuaderno: una oruga, una mariposa, un insecto, el crecimiento de una planta, el cambio del rumbo del viento y la forma de vivir de las comunidades. Escaló los volcanes más altos del mundo, fue uno de los primeros en detectar la unión de los ríos Amazonas y Orinoco, y recorrió Siberia en plena epidemia de ántrax.

* Universidad Pedagógica Nacional.



La autora nos muestra a un personaje que requería del reconocimiento y de la aceptación social, que siempre respondía las cartas y los mensajes, que buscaba compañeros de viaje, que se dejó seducir por la belleza y que amó de forma desinhibida para la época. Su relación con uno de los líderes de la independencia ecuatoriana, el quiteño Carlos de Montúfar, reflejó precisamente su entrega emocional y sus cualidades afectivas; además, su vínculo académico y profesional con Aimé Bonpland constató la preocupación de Humboldt por construir relaciones de amistad.

En síntesis, el libro nos muestra la extraordinaria vida y los aportes de un intrépido y visionario viajero explorador. Revela una vida llena de aventuras donde en cada viaje se procuraba entender un mundo interconectado por la naturaleza, lo biodiverso y lo finito. Wulf se dedica a leer, a descubrir y a

interpretar la narrativa poética e inspiracional de las cartas y mensajes de Humboldt, de tal manera que nos muestra cómo este personaje modificó las mentes de su época, revolucionó la teoría de la evolución, promovió la conservación del mundo y aportó a la cultura, al arte y a la literatura de su tiempo, al punto de permanecer vigente a pesar de los años.

La invención de la naturaleza debería ser un libro de base para investigadores sociales, para profesores y para profesionales en formación. Descubrir a Humboldt implica entender que es posible revolucionar el mundo sin necesidad de la violencia y la intolerancia que tanto nos afectan en la cotidianidad. En definitiva, Wulf nos invita a comprender que existen otros caminos para romper los esquemas tradicionales, para construir conocimiento y para vivir en la diversidad.