



Ane
ku
mene

Acercamiento a comportamientos informacionales docentes de instituciones educativas privadas en Bogotá

Approach to Informational Behaviors of Teachers in Private Educational Institutions in Bogotá

Abordagem dos comportamentos informacionais de professores de instituições educacionais privadas em Bogotá

Luisa Camila Rodríguez-Zárate
Liliana Rodríguez-Pizzinato*

Cómo citar este artículo: _____

Rodríguez-Zarate, L. C., y Rodríguez-Pizzinato, L. (2022). Acercamiento a comportamientos informacionales docentes de instituciones educativas privadas en Bogotá. *Anekumene*, (23), 70-79.

Resumen

El artículo presenta una aproximación a los comportamientos informacionales que manifiestan docentes de instituciones privadas del sector urbano de Bogotá sobre el ciberespacio, como parte de la investigación que se adelanta en el proceso de formación en la Maestría en Educación de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. El referente teórico aborda relaciones entre tecnología y globalización y categorías metodológicas para interpretar la información producida. La metodología se basa en la etnografía educativa y técnicas de observación y entrevista, cuyos resultados se presentan mediante narrativas sobre habilidades

digitales, motivaciones, usos, hábitos en el ciberespacio, intereses y prácticas informacionales del sujeto cibernauta. Las conclusiones se refieren a los resultados sobre la exploración de los entornos cibernéticos con los que interactúan los docentes y estas herramientas para su ejercicio profesional.

Palabras clave

Comportamiento informacional; nuevas tecnologías de la información y la comunicación; habilidades digitales; sujeto cibernauta

* Docente de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia.

Abstract

The article presents an approach to the informational behaviors of teachers from private institutions in the urban sector of Bogotá regarding cyberspace, as part of the research being conducted in the master's degree program in Education at Universidad Distrital Francisco José de Caldas. The theoretical framework explores the relationships between technology and globalization, along with methodological categories for interpreting the generated information. The methodology is grounded in educational ethnography, employing observation and interview techniques. The findings are presented through narratives on digital skills, motivations, usage patterns, habits in cyberspace, interests, and informational practices of the cybernaut subject. The conclusions highlight insights gained from exploring the cyber environments in which teachers interact and the utility of these tools for their professional practice.

Resumo

O artigo apresenta uma abordagem aos comportamentos informacionais manifestados por professores de instituições privadas do setor urbano de Bogotá sobre o ciberespaço, como parte da pesquisa em andamento no processo de formação do Mestrado em Educação da Universidad Distrital Francisco José de Caldas. O referencial teórico aborda as relações entre tecnologia e globalização e categorias metodológicas para interpretar a informação produzida. A metodologia baseia-se na etnografia educacional e em técnicas de observação e entrevista, cujos resultados são apresentados por meio de narrativas sobre habilidades digitais, motivações, usos, hábitos no ciberespaço, interesses e práticas informacionais do sujeito cibernético. As conclusões referem-se aos resultados da exploração dos ambientes cibernéticos com os quais os professores interagem e essas ferramentas para seu exercício profissional.

Keywords

informational behavior; information and communication technologies; digital skills; cybernaut subject

Palavras-chave

comportamento informacional; novas tecnologias de informação e comunicação; habilidades digitais; sujeito cibernético

Acercamiento teórico

Las discusiones sobre el papel que desempeña la tecnología en la globalización abarcan los procesos de integración global, hiperconectividad y transnacionalización impulsados por las revoluciones en este ámbito, y que han conducido a la generación, procesamiento y transmisión de la información como parte de un nuevo paradigma sociotécnico (Castells, 2000). Este modelo se da a partir de la relación entre la creación y manipulación de símbolos (cultura de la sociedad) y la capacidad de producir y distribuir bienes y servicios (fuerzas productivas), facilitando la conexión y enlace del mundo mediante las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC). Paralelo a la revolución tecnológica, las transformaciones en el plano comunicativo se manifiestan en la integración de varios medios de comunicación en una red interactiva (Castells, 2000); la coexistencia de un modelo funcionalista, asociado a una lógica industrial de producción y consumo masivos en los que las NTIC son instrumentalizadas para la aceleración de estos procesos de información con un modelo de comunicación *emirec*, en el que las interacciones son multidireccionales al estar alimentadas y dirigidas por algoritmos que consideran las particularidades de la población y otorgan una sensación de personalización a la navegación (Aparici, 2010). A esto se suma el ascenso de la cultura de los medios de comunicación de masas, la cibercultura y el surgimiento del hipertexto como nueva forma de organización e interpretación no lineal de datos de diversas fuentes.

Las rápidas transformaciones sociales a partir del surgimiento de la sociedad en red conducen al nacimiento de una cultura digital en la que la audiencia supera gradualmente su carácter de masa dada la posibilidad de escoger los mensajes e información a la que se accede, profundizando su segmentación (Santaella, 2010), es decir, se encuentra ahora fragmentada. La convergencia de los medios de comunicación genera una red que coexiste con la cultura digital, un conjunto de “tránsitos e intercambios de los medios de comunicación entre sí, creando redes de complementariedades” (Santaella, 2010, p. 50) de alcance mundial que se sitúan en el ciberespacio y se actualizan a partir de las interacciones de los cibernautas. En este contexto, la capitalización del conocimiento, los elevados flujos de información, la diversificación de canales de comunicación, fuentes y versiones, y la inmediatez en la difusión o recepción de la información representan un reto para el ejercicio pedagógico que busca no solo optimizar e innovar en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino también fortalecer habilidades sociales y digitales frente a las interacciones cibernéticas, así como el manejo, evaluación y uso de la información, por ejemplo, para la construcción de un saber colectivo, integral, contextualizado, autónomo y liberador.

Por su parte, las categorías metodológicas que orientan la interpretación de información corresponden a sujeto cibernauta, habilidades digitales, prácticas informacionales, hábitos en el ciberespacio y usos e intereses

informacionales. La primera reconoce que el rol de sujeto cibernauta supera el uso de los medios digitales, la presencia en el ciberespacio y el consumo de información, ya que vincula elementos de orden identitario ligados al carácter de las interacciones que se dan allí. De acuerdo con García (2007), se puede ser lector, espectador y creador de contenido dadas las transformaciones ligadas a las redes virtuales en los modos de ver, leer, hablar, escribir, amar, hacer política, negociar, consumir y protestar. Sin embargo, para el autor referido también se presenta la pregunta por la conveniencia de asumir este rol en el caso de sujetos cuyas actividades dependen directamente de la interacción cibernética frente a aquellos que quieren desconectarse y no pueden hacerlo por presión social, laboral o de dependencia excesiva.

La categoría de habilidades digitales explora las destrezas que intervienen y permiten la participación de docentes y estudiantes en el ciberespacio que facilitan la navegación en este ambiente superando la instrumentalización de la información y dispositivos digitales al incluir elementos de orden personal y social, ya que como indican Sabater, Martínez y Santiago (2017), la tecnosocialidad muestra que los recursos de comunicación inalámbrica no son solo herramientas, sino contextos y condiciones ambientales que posibilitan estas interacciones. Las categorías referidas a prácticas informacionales y hábitos en el ciberespacio tienen en cuenta conductas frecuentes que tienen docentes y estudiantes sobre su navegación constante, periódica o focalizada a actividades de preferencia, gusto, interés laboral o académico, los cuales otorgan rasgos a su identidad virtual e incluyen prácticas de consumo, necesidades, estrategias de rastreo y difusión de la información y desarrollo de multitareas. Finalmente, la categoría asociada al reconocimiento de usos e intereses informacionales indaga por la utilidad que docentes y estudiantes buscan obtener de su navegación en el ciberespacio y los ambientes más frecuentes de interacción.

Metodología de investigación

La etnografía educativa se considera como método de investigación adecuado para la indagación y comprensión de los comportamientos informacionales de la población al enfatizar, como indica Rockwell (2009), en la documentación y conocimiento de realidades particulares ubicadas espaciotemporalmente prestando especial atención a aspectos de la vida humana que incluyen significados, acciones e interacciones que definen el comportamiento de individuos y colectividades. Entonces, se comprenden los procesos sociales relacionados con la construcción del conocimiento socio pedagógico en contextos de educación formal y no formal, haciendo énfasis en la importancia de llevar el ejercicio etnográfico más allá de los muros del aula (Domínguez, 2006). Esta perspectiva se ve fortalecida por un contexto en el que las relaciones intergrupales e interpersonales, que vinculan a docentes y estudiantes, ocurren en espacios físicos y cibernéticos de forma complementaria. Los primeros

son centralizados, sincrónicos, tridimensionales, conmensurables y fijos; los segundos, descentralizados, sincrónicos, asincrónicos, tetradimensionales (López, 2006) inconmensurables y de flujos.

Las técnicas consideradas corresponden a la observación y la entrevista. La primera se desarrolla en línea con la intención comprensiva de la investigación que permite el reconocimiento de actos, gestos y expresiones de los sujetos en su contexto, elementos que cobran sentido a partir de los significados que estos le atribuyen más allá de la apariencia física (Guber, 2001). Mediante la observación, se busca asimilar elementos de conocimiento que faciliten interacciones futuras desde una perspectiva comprensiva y de legitimación del otro como proceso previo a la inmersión subjetiva que implica la observación participante. La segunda facilita el diálogo comprensivo entre sus participantes brindando la posibilidad de obtener una visión caleidoscópica del fenómeno de investigación, es decir, permite tener conocimiento de las múltiples miradas que describen los matices del contexto y del problema. En este sentido, Guber (2001) refiere que no se trata de una “espera pasiva sino activa en la cual el investigador va relacionando, hipotetiza, confirma y refuta sus propias hipótesis [...] requiere un alto grado de flexibilidad que se manifiesta en estrategias para descubrir las preguntas y prepararse para identificar los contextos” (p. 82). Esta técnica se propone para la exploración de contextos, habilidades y percepciones ciberespaciales de docentes de las instituciones.

Los participantes en la investigación corresponden a docentes de las instituciones escolares Colegio Nuestra Señora de la Sabiduría, Liceo Mixto Los Centauros, Liceo Latinoamericano del Sur, Unidad Educativa Prados de Alameda, Domingo Savio Bilingual School y Colegio Orestes Sindici cuyas habilidades digitales se han constituido a partir de la familiarización con las TIC en entornos familiares y laborales. Los instrumentos diseñados para explorar los comportamientos informacionales de los docentes mencionados corresponden a un cuestionario exploratorio y entrevista semiestructurada. El cuestionario exploratorio tiene en cuenta factores relacionados con entorno socioeconómico, estructura de la actividad y organización e ideas rectoras de la organización o personalidad (Núñez y Zayas, 2016). El primero, refiere al conjunto de condiciones asociadas a la economía, finanzas, comercio, ciencia y tecnología del contexto de la población; el segundo, a las condiciones materiales, fines parciales, actores y operaciones que tienen lugar en los procesos informacionales y el tercero corresponde a datos relacionados con posturas éticas y opiniones respecto al manejo de las TIC y comportamientos y relaciones interpersonales en el ciberespacio.

La entrevista semiestructurada, por su parte, se entiende como una “situación cara-a-cara donde se encuentran distintas reflexividades, pero, también, donde se produce una nueva reflexividad [...] una relación social a través de la cual se obtienen enunciados y verbalizaciones en una instancia de observación directa y de participación”

(Guber, 2001, p. 76). Así, define una estructura guía para el desarrollo del diálogo sin obstaculizar la fluidez, apertura y reflexividad sobre el mismo, lo que otorga versatilidad al instrumento para obtener la información necesaria, manteniendo unas líneas de desarrollo bien definidas. Esta guía se organiza con los siguientes criterios: cotidianidad ciberespacial que indaga por prácticas diarias y actitudes frente a la información y la navegación; habilidades digitales que refieren a las aptitudes con las que cuentan los docentes entrevistados para su navegación en el ciberespacio; percepciones sobre el ciberespacio, que indagan por los criterios de valor que los docentes tienen en cuenta para su navegación; y cartografía ciberespacial, que explora rutinas de navegación, lugares cibernéticos frecuentes y flujos que configuran la navegación en el ciberespacio de los docentes.

Resultados de investigación

El proceso de interpretación de la información y la pregunta por el saber construido en la investigación conduce a su consideración como “reflexión de la práctica social [que] toma cuerpo en el enunciado discursivo del sujeto” (Jiménez, 2006, p. 111), es decir, cuya creación se da a partir del conocimiento-experiencia que reposa en los sujetos que participan en la pesquisa. Por lo mismo, el autor citado representa esta relación a partir de un triángulo interpretativo, en cuyos vértices reposan la teoría acumulada, el investigador y la realidad de la que habla la población participante en la investigación (figura 1).

Figura 1. Triángulo interpretativo



Fuente: elaboración propia con base en Jiménez (2009)¹

La interpretación de la información se realiza mediante la construcción de narrativas que vinculan las voces de los sujetos participantes en la investigación en la triangulación descrita, en la que se entretrejen las voces de los sujetos dando cuenta de la multidimensionalidad del

¹ El principio de reflexividad y triangulación en el enfoque cualitativo de investigación: Un aporte a los investigadores en memoria. pp. 111-127. En Serna, A. (comp.) (2009). *Memorias en crisis: propuestas teóricas, metodológicas y estratégicas para los estudios de la memoria*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Centro de memoria, paz y reconciliación distrital.

fenómeno. La narrativa se construye a partir de descripciones analíticas que Rockwell (2009) define como “textos en los que se muestran las relaciones construidas mediante una descripción extensa de un hecho observado, reordenándolo de acuerdo con las categorías analíticas utilizadas” (p. 86) y estableciendo una relación entre la riqueza descriptiva de lo sucedido y la fuerza conceptual de las relaciones construidas. Esto permite la comprensión de convergencias y divergencias, tendencias y novedades frente al papel del ciberespacio en la vida cotidiana y escolar de docentes y estudiantes de la institución educativa mencionada.

Los docentes que participan en su totalidad se encuentran ubicados en instituciones educativas privadas en el casco urbano de Bogotá en las áreas de ciencias sociales, economía, filosofía, artes plásticas, matemáticas, física, lengua castellana, inglés y ciencias naturales en básica primaria, secundaria y media. Sus edades oscilan entre los 24 y 45 años, ocupando en un 88,3% el rol docente y en un 11,8% el rol de directivo docente con funciones administrativas y de coordinación. Al indagar por la relación entre la edad de los docentes y sus habilidades digitales, se relacionan los enunciados: “demuestra habilidades que facilitan su navegación en el ciberespacio, precisa ayuda o asesoría para navegar en Internet” y “edad” (cuestionario exploratorio), mediante los cuales se evidencia que, aunque los docentes se encuentran en grupos etarios diversos, no se aprecia una brecha generacional significativa en términos de habilidades digitales. La mayoría de los docentes (41,2%) manifiestan que poseen habilidades para su navegación autónoma en el ciberespacio y que solo en casos excepcionales requieren ayuda o asesoría para este fin. Asimismo, quienes brindan estas respuestas pertenecen a grupos de edades diversos entre los 25 y 45 años.

En conversaciones sobre la accesibilidad y navegabilidad de su ciberespacio, la mayoría de los docentes en el ciberespacio expresa que el acceso es sencillo siempre que se cuente con disponibilidad de una infraestructura adecuada, cableado, red y dispositivos que permitan esta conexión, es decir, “desde que tenga internet en mi casa o celular, puedo acceder” (entrevista 6). Se evidencia el carácter complementario de los factores infraestructurales ligados a la calidad y efectividad del software, hardware y redes físicas de conexión en relación con los conocimientos para hacer uso de estos. De igual manera, se señala que, aunque puede que existan formas más sencillas para el uso de las herramientas digitales, cuentan con los conocimientos básicos para ejecutar las tareas fundamentales ya que, de todas maneras,

solamente utilizo el ciberespacio por cosas de trabajo y estudio, básicamente. (Entrevista 2)

cuando uno compra ahora un teléfono nuevo ya no viene con manual. Entonces es exactamente lo mismo. Como que los navegadores, no sé si deban, pero sería bueno que sea fácil y ya, que uno no necesite atajos. (Entrevista 9)

Se observa entonces que los docentes no perciben vacíos importantes porque las mismas aplicaciones y dispositivos ofrecen ambientes intuitivos que no requieren conocimientos técnicos especializados, sino la actualización de estos mediante la interacción cibernética.

Lo anterior, se comprende en relación con dos fenómenos: el surgimiento de una generación de nativos digitales y la importancia de una alfabetización digital docente. Frente al primer fenómeno, Martín (2020) señala que la brecha digital generacional afecta menos a la población nacida en las últimas dos décadas del siglo xx (1980-1999), pues hacen parte de los nativos digitales y es más representativa en generaciones anteriores. Por su parte, las generaciones consideradas como inmigrantes digitales deben adaptarse a la revolución tecnológica, comunicativa y científica contemporánea. Los participantes en la investigación hacen parte en su mayoría de un grupo de nativos digitales y solo uno de ellos se encuentra por fuera de esta categoría con tres años de diferencia, sin embargo, de acuerdo con sus respuestas respecto a sus habilidades digitales y autonomía en la navegación, no presentan dificultades ya que busca actualización constante de sus conocimientos e interacciones en red. El segundo fenómeno relacionado con la alfabetización digital docente hace presencia en la última década como estrategia para la disminución de la brecha digital en sus diferentes ámbitos y respuesta a la necesidad de realizar cambios técnicos, pedagógicos, administrativos y didácticos en la práctica educativa.

Al respecto, Coppari y Bagnoli (2020) indican retomando los aportes de Goicoechea y Legarda (2016), que la responsabilidad de producir estos cambios recae en los docentes y estudiantes principalmente “exigiendo de ellos la transformación de paradigmas en la concepción de enseñar y aprender y, asimismo, de competencias y habilidades relacionadas con la apropiación de las TIC en el rol y función que cumplen en el escenario educativo” (p. 120). Al respecto, uno de los docentes entrevistados indica que “cuando uno está en el colegio uno está de todas maneras consumiendo internet, por lo que uno está viendo videos, en las sesiones y pues cuando uno está investigando para preparar alguna clase pues eso también se realiza en internet” (Entrevista 9). En este caso particular, se observa que los docentes han perfeccionado habilidades digitales específicas de su profesión como parte de la adaptación al nuevo escenario educativo mediatizado y la exploración autónoma o colaborativa de herramientas que faciliten el diálogo con sus estudiantes.

Por otra parte, la brecha digital de género implica diferencias entre hombres y mujeres en el acceso, uso y consumo de TIC teniendo en cuenta la posibilidad de utilizar las nuevas tecnologías, la calidad de acceso a Internet, la intensidad del uso y los usos en sí que realizan de Internet (Bonavitta, 2018 en Casarin, 2008). A partir de la relación entre los enunciados “género con el que se identifica frente a demuestra habilidades que facilitan su navegación en el ciberespacio” y “precisa de ayuda o asesoría para navegar en Internet” (Cuestionario exploratorio), se observa

que, aunque el 41,2% de los participantes son mujeres y el 52,9% son hombres, la relación entre el género respecto a sus habilidades digitales, autonomía en la navegación, participación en comunidades virtuales y motivaciones no presenta variaciones relevantes entre uno y otro grupo, dado que la mayoría de entrevistados, manifiestan tener habilidades digitales suficientes para el ejercicio de su labor y centran sus motivaciones en asuntos laborales o de entretenimiento.

Algunas limitaciones de acceso a internet tienen que ver con la ubicación geográfica, que

fue limitado durante varios años debido a que no vivía en Bogotá, entonces todo el tema de internet no fue como tan fácil en otros lugares. Por ejemplo, en Funza, que no es ni siquiera una ciudad principal, pero está muy cerca y uno queda cobijado bajo eso. (Entrevista 9)

Esto pone de manifiesto la estrecha relación entre el acceso a la red y las disposiciones materiales de su lugar de vivienda. Así mismo, se reitera que el acceso al ciberespacio se da únicamente cuando es necesario para resolver situaciones personales o profesionales, sin manifestar un interés de extenderlo a otras esferas prefiriendo los medios analógicos por considerarlos más humanos, lo que podría sugerir una relación entre la accesibilidad al ciberespacio y su integración en la vida desde los primeros años con la creación de actitudes de apego o desapego a estos medios. Así, existe una relación directa entre el surgimiento, diversificación de los medios de transporte, TIC y la disposición urbanística actual dado que “la ciudad contemporánea debe considerarse como una amalgama o producto, donde se presenta una compleja interrelación entre lugares urbanos —calles, plazas, edificios— y espacios electrónicos —flujos de información, transacciones electrónicas, servicios avanzados—” (Chaparro, 2017, p. 120). Aunque existe una dispersión urbana creciente que lleva a que cada vez más sectores periféricos cuenten con opciones de conectividad, la innovación tecnológica se encuentra concentrada en centros urbanos, que tienden a contar con redes y sistemas de telecomunicaciones avanzados, aumentando las posibilidades de acceso por parte de los habitantes de este sector y, por tanto, una vinculación más efectiva a sus actividades diarias.

Frente al uso de hardware, la cantidad y tipo de dispositivos que utiliza para acceder a Internet se encuentra que el 52,9% de los docentes utiliza entre tres y cinco dispositivos para acceder al ciberespacio y el 41,2% utiliza solamente dos. Los dispositivos con menor uso son el Smart tv (52,9%) y el computador de mesa (35,3%), que se asocian a un uso doméstico, de entretenimiento y en casos excepcionales al entorno laboral de los docentes. Por su parte, los equipos más utilizados son el dispositivo móvil (94,1%) y el computador portátil (82,4%) que, con frecuencia, son utilizados simultáneamente en aplicaciones como WhatsApp Web, plataformas de reunión virtual o circulación de información caracterizadas por su portabilidad ya que permiten establecer una conexión independientemente del entorno físico en el que se ubica el cibernauta.

Al respecto, los docentes mencionan que el uso del computador portátil y el celular son los más frecuentes y hacen diferenciaciones dependiendo del contexto y la necesidad. Algunos ejemplos de ello se aprecian en afirmaciones como

preferir el celular cuando son cosas inmediatas y el computador cuando son algunos trabajos académicos o para buscar alguna información. (Entrevista 6)

si entra uno al WhatsApp pues uno ya sabe que son cosas del trabajo y tiene uno que contestarlos de una vez. [...] Pero ya uno usa el celular depende de lo que necesite uso el computador, busco el contenido y así. (Entrevista 7)

En dichos enunciados se observa un uso constante de las propiedades de interconectividad entre dispositivos para la recepción, lectura y transmisión de la información, así como el uso diferenciado según una relación de funcionalidad-necesidad. En el caso de los celulares, se tiene una respuesta mucho más eficiente e inmediata, mientras que los computadores portátiles, además de la movilidad, permiten la búsqueda de información a profundidad y el uso de aplicaciones específicas como las de redacción de textos o elaboración de análisis de datos.

Lo anterior, muestra un marcado proceso de convergencia digital que refiere a la “posibilidad de que todos los medios se junten y tengamos cada vez más una digitalidad intermedial” (Martín-Barbero, 2008, p. 14), es decir, que la interactividad entre elementos digitales y multimedia aumenta significativamente, hasta el punto en el que pueden llegar a utilizarse diversos dispositivos paralelamente o por separado para acceder a contenido digital en distintos formatos. Estos últimos aspectos se nutren de ejercicios autorreflexivos sobre el comportamiento informacional en el ciberespacio y la participación individual o colectiva en el procesamiento cognitivo de datos, conceptos y situaciones en la red. Las prácticas informacionales dan cuenta del área uno de habilidades digitales señaladas en el digcomp (Comisión europea, 2020), que se evidencian en la navegación en el ciberespacio. Estas habilidades incluyen la capacidad de procesamiento de información y alfabetización de datos, la navegación, búsqueda, filtro, evaluación y gestión de datos, información y contenido digital. A partir del instrumento aplicado, se indaga por navegadores y motores de búsqueda conocidos y utilizados, fuentes de información, facilidad de acceso y navegación en la web y percepción de su ciberespacio.

Las prácticas asociadas al rastreo, evaluación y uso de datos se dan a partir del enunciado “considera que la Web cuenta con la totalidad de la información que necesita, por lo que indagar en otras fuentes (libros, personas, talleres físicos, grupos de discusión), es innecesario (cuestionario exploratorio)”, frente al cual el 52,9% manifiesta que siempre utiliza más de una fuente para sus consultas, el 23,5% indica que lo hace frecuentemente, mientras que solamente el 11,8% expresa que la web contiene toda la información necesaria. Esto da cuenta de un ejercicio

reflexivo respecto a la indagación por parte de los docentes, que puede derivar en prácticas adecuadas para su desenvolvimiento en el ciberespacio y ejercicio de su profesión, además de coherencia entre el criterio informacional y las acciones diarias. Sobre ello, se indaga por el grado de consciencia que tienen los docentes sobre la cantidad y naturaleza de las páginas web que visitan, como parte de la construcción de una percepción de su ciberespacio, rutas y flujos de navegación. Frente a este punto, se evidencia que el 29,4% de los encuestados manifiestan que algunas veces reconocen la cantidad de páginas visitadas en promedio diariamente, el 23,5% indica que lo hace con frecuencia y el 17,6%, siempre (Cuestionario exploratorio). Sin embargo, los docentes manifiestan que, dado que son numerosas y variadas las páginas web que visitan dependiendo de la necesidad o motivación específica, no tienen claridad en las rutas exactas que toman en su navegación.

En la mayoría de las conversaciones con los docentes participantes, se menciona un manejo diario de la plataforma *Google* y la selección de las rutas de navegación según la necesidad inmediata, es decir, las rutinas de navegación cambian según la situación y contexto. Algunos docentes expresan que “la rutina que uno haga cuando está en internet cambia mucho dependiendo de la hora y el día o pues, si es un fin de semana o en horario laboral” (Entrevista 2); observando que en la mayoría de los casos se tienen al menos dos rutinas parcialmente definidas en horarios laborales y no laborales. Los primeros están marcados por el uso de un motor de búsqueda como *Google*, la revisión de correos personales e institucionales, el ingreso a la plataforma institucional que corresponda y el uso de aplicaciones de mensajería como *WhatsApp* para la comunicación interna, así como herramientas digitales para el desarrollo de sus clases. En los segundos los docentes manifiestan que utilizan con mayor frecuencia medios de entretenimiento, actualización y redes sociales como *Facebook*, *Instagram* y *TikTok*.

Se observa que el ciberespacio de los docentes cuenta con un nodo central de navegación, entendido como un espacio con entidad propia en que concentra relaciones entre redes sociotécnicas y figuran como dinamizadores altamente especializados caracterizados por la utilización intensiva que hacen las poblaciones visitantes (Kauchakje, Penna y Duarte, 2006). En este caso *Google* figura como un buscador de central y usualmente primer lugar de acceso, del cual se desprende gran parte de las interacciones cibernéticas y funge como central de acopio y redireccionamiento de la navegación sugiriendo, asimismo, tendencias en la elección de los sitios web que se visitan posteriormente en los que se encuentran frecuencias distintas dependiendo de la necesidad inmediata y si la interacción se da en horarios laborales o no. A propósito de los criterios utilizados por los docentes para tomar decisiones respecto a su navegación en el ciberespacio sobresalen cuatro factores: seguridad, fiabilidad y pertinencia de la información, diseño y ausencia de publicidad excesiva o engañosa.

Los criterios relacionados con la información refieren en la mayoría de los casos a la fiabilidad de las fuentes utilizadas y pertinencia respecto

a su interés particular en el momento, así como la disponibilidad de tiempo para la ejecución de la tarea. Al respecto, un docente señala que “es siempre más importante buscar una información relevante que no sepa, entonces ahí está herramienta” (Entrevista 5), en especial en el caso de quienes se encuentran desarrollando algún programa de posgrado investigación. Asimismo, se manifiesta la necesidad de buscar información que “de alguna manera no sea vacía, entonces deporte, académico, lectura, música y uno no tiene que ser como un caballito y estar solamente alineado como en una sola forma de pensar” (Entrevista 6), es decir, se procura que la información rastreada y utilizada sea significativa, verificable y permita explorar diferentes perspectivas. Adicionalmente, el diseño de la página y la publicidad engañosa se presentan como criterios de valoración para la toma de decisiones o movimientos en la red. Al respecto, algunos docentes indican que desconfían de las páginas con publicidad: “no sé, no me da confianza porque entonces yo ahí dudo de la información que me están dando” (Entrevista 9), dado que gran parte de estos sitios web definen su contenido de acuerdo con los intereses de sus patrocinadores y no necesariamente con la veracidad de esta. De la misma manera, se tiene en cuenta que un diseño sea llamativo, ligero, accesible y que facilite la lectura de la información.

La integración de motivaciones, usos e intereses informacionales con las habilidades digitales, prácticas informacionales y condiciones materiales de contexto e infraestructura para la navegación en el ciberespacio, contribuyen a la configuración de un sujeto cibernauta que utiliza estrategias particulares de rastreo, creación, evaluación, difusión y uso del contenido digital, definición de flujos, lugares frecuentes, rutinas y criterios de navegación mediante los cuales perfila su comportamiento informacional, compuesto por dimensiones ética, psicosocial e informacional. Teniendo en cuenta que el ejercicio profesional de la población está enfocado en los niveles de básica primaria, secundaria y media, se indaga por los criterios de valor respecto a la interacción de niños, niñas y jóvenes en el ciberespacio, así como los temas, herramientas y medios que se utilizan en la práctica pedagógica.

Al respecto, se aprecia que una de las preocupaciones de los docentes corresponde a las consecuencias que puede tener a mediano y largo plazo en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes dado que

se ha generado en nosotros como una ansiedad de lo inmediato. [...] La hiperestimulación que supone este tipo de interacciones[...] y eso genera bajones que están vinculados también con lo de la satisfacción inmediata, con la inmediatez tanto del consumo como de la satisfacción inmediata, que es lo que genera todo este tipo de cosas. (Entrevista 7)

Con ello, se llama la atención sobre la importancia que tiene administrar y controlar el tiempo que se invierte en el ciberespacio y la creación de una conciencia sobre la responsabilidad y el autocuidado desde la niñez y la infancia.

Las reflexiones y advertencias frente a los efectos de la recompensa inmediata, la ansiedad en edades tempranas, la multitarea y exposición prolongada a diversos estímulos que simultáneamente guardan relación con los cambios anímicos propios de estas etapas y procesos de desarrollo identitario. Al respecto, autoras como Forero, Nieto, Puerta y Valencia (2020) indican que esto se relaciona con la “necesidad de pertenencia e interacción social [...] para buscar su propia identidad, encontrar la confianza en sí mismos y establecer su entorno social” (pp. 23-24), por lo que en la medida en que se encuentren al corriente de las tendencias, costumbres de su grupo social y etario, mayor es la sensación de pertenencia y satisfacción personal. En este sentido, la configuración de comunidades virtuales y la adquisición de herramientas de socialización resulta ser una oportunidad de desarrollo para niños y jóvenes, pero también un riesgo en casos extremos de adicción a las TIC que puede generar trastornos de ansiedad, déficit de atención o depresión. Por otra parte, al indagar por la necesidad de acompañamiento de un adulto responsable para la navegación en el ciberespacio niños, niñas y jóvenes se observa que el 23,6% está total o parcialmente de acuerdo con esta mediación, mientras que el 47% está en total o parcial desacuerdo y un 29,4% se declara indiferente respecto a este (cuestionario exploratorio). A partir de allí, se pone de manifiesto que, aunque el acompañamiento de un adulto responsable ocupa un lugar importante en la prevención y orientación de la navegación en el ciberespacio de los menores de edad, se hace énfasis en el aprendizaje de dichos procesos de manera responsable por encima del control de agentes externos a su experiencia en el ciberespacio.

La comprensión de las posturas éticas de los docentes respecto al acceso de niños, niñas y jóvenes al ciberespacio involucra su percepción sobre al menos tres factores relevantes: el acceso, navegación infantil y juvenil en el ciberespacio, la naturaleza de la mediación en esta navegación y las medidas restrictivas como parte de la mediación en la navegación. Con lo anterior, se observa que la tendencia predominante entre los docentes respecto a este factor es la de considerar el acceso y navegación en el ciberespacio como derecho, oportunidad y necesidad actual para la niñez y la juventud. De la misma manera, se tiende a preferir una mediación de acompañamiento teniendo en cuenta el establecimiento de límites racionales y la orientación frente a las ventajas y riesgos de la navegación en el ciberespacio evitando la hiperestimulación, en lugar de un acompañamiento de orden restrictivo por considerarse no solo poco efectivo, sino también contraproducente para el establecimiento de canales de comunicación y confianza.

Por otra parte, la exploración de la dimensión interpersonal se da mediante enunciados como “Interactúa mejor con personas virtualmente que presencialmente” (Cuestionario exploratorio), encontrando que el 47,1% de los docentes interactúa mejor presencialmente, frente a un 11,8% que muestra preferencia por la interacción virtual. Se aprecia así que más de la mitad de los participantes encuentra el ciberespacio como un elemento accesorio a su interacción, mucho más próximo a la adaptación y accesibilidad, en un contexto cada vez más mediatizado que a una predilección

por su uso. Lo anterior, se relaciona con el hecho de que las interacciones de la mayoría de los docentes en el ciberespacio incluyen a personas que no son familiares ni amigos, es decir, entornos ligados al ocio, actividades burocráticas, vida profesional, académica y laboral en las que los medios cibernéticos trazan un puente de comunicación utilizado frecuentemente.

Sumado a lo anterior, se encuentra que los medios físicos de acercamiento e interacción son considerados más humanos pues socializar, por ejemplo,

por estos medios no suelo hacerlo. Yo ni siquiera *WhatsApp*, hablo mucho después. Si no estoy con esa persona, yo no suelo hablar con esa persona [...] yo me sentí muy incómodo durante pandemia con las videollamadas porque yo quería tocar a la persona. O sea, uno necesita la tridimensionalidad. (Entrevista 9)

Se asume entonces que la interacción social posee mayor integralidad, significación y cercanía ya que cuenta con más elementos de interpretación de la voz, emoción y actitud del interlocutor. En este sentido, se reconoce que la reformulación de las relaciones sociales y la hibridación de los medios de comunicación son “capaces de ofrecer interconectividad digital a las personas que se inscriben a ellas, fomentando en principio la comunicación y las comunidades de sujetos a través de la conectividad digital” (Sánchez, 2022, p. 115), lo que facilita la configuración de comunidades virtuales que representan oportunidades para la comunicación profesional, diálogos de saberes, entretenimiento e indagación. Sin embargo, el cuerpo que se proyecta y del cual parte la voluntad de la interacción, visibilizando una hibridación fundamental entre lo real-físico y lo real-virtual que el sujeto habita según sus necesidades y preferencias.

En el ámbito intrapersonal, se indaga por los cambios de ánimo ligados a su navegación en el ciberespacio mediante el enunciado “cuando navega en Internet puede llegar a cambiar de ánimo fácilmente” (Cuestionario exploratorio), frente al cual el 29,4% de los docentes indica que no existe una relación de causalidad entre la navegación y posibles cambios de ánimo, mientras que el 29,4% indica que esto sucede pocas veces. Lo anterior, podría indicar una débil relación e impacto del contenido disponible en el ciberespacio en su estado anímico en la mayoría de los casos ya sea por el desarrollo de habilidades intrapersonales que otorgan estabilidad emocional independientemente de su contexto o bien, porque los lugares frecuentados son irrelevantes o no tienen implicaciones profundas en su vida personal, es decir, la motivación del acceso está vinculada a una capa externa de su individualidad. A pesar de lo anterior, no se niega la posible relación entre los contenidos y rutas de navegación en el ciberespacio respecto a variaciones en la emocionalidad de los docentes, aunque sean casos poco frecuentes según las expresiones usadas por estos. Los factores que inciden en la magnitud de este impacto pueden estar relacionados con la motivación específica del acceso, el tipo de contenido, el tiempo de exposición o las condiciones externas en las que se desarrolla el individuo mientras navega.

El componente emocional figura como parte del desarrollo intrapersonal y las habilidades digitales que, según el Committee on Defining Deeper Learning and 21st Century Skills (2012), retomando los aportes de Hoyle y Davisson (2011), incluye emociones y sentimientos, habilidad de autorregulación para el establecimiento y logro de objetivos. Esto se relaciona con la conciencia sobre las propias emociones, gestión de retos internos y externos tales como impulsos contraproducentes y situaciones estresantes; con lo que la emocionalidad figura como uno de los dominios de competencia para el desarrollo humano desde esta perspectiva junto con el cognitivo e interpersonal.

Así como los entornos digitales y dispositivos tecnológicos ocupan una parte importante del arco vital de los sujetos en la actualidad, la sobreexposición u omisión de medidas de seguridad adecuadas pueden derivar en problemáticas también múltiples a mediano y largo plazo. Por lo mismo, el fortalecimiento de la conciencia sobre la integralidad de una navegación responsable y sus implicaciones es fundamental para lograr una adecuada convivencia cibernética y reducir significativamente el impacto negativo en la salud física y mental de los cibernautas. El hecho de que una parte importante de los participantes no reconozcan la existencia de riesgos asociados al uso prolongado de dispositivos tecnológicos, muestra que esta habilidad en particular debe fortalecerse a partir de un ejercicio informativo y reflexivo con los docentes sobre la seguridad y salud en entornos cibernéticos, a lo que se suma el hecho de que casi un tercio de la población no asume una postura respecto al tema, ya sea por desconocimiento o por escaso interés.

Conclusiones

El ejercicio investigativo desarrollado muestra el comportamiento informacional docente en diferentes áreas encontrando que los usos e intereses informacionales que se encuentran en la mayor parte de la población están asociados al entretenimiento y actividades laborales e institucionales por lo que las habilidades digitales que se adquieren y perfeccionan están ligadas al manejo de plataformas, rastreo y organización de información, investigación en algunos casos, comunicaciones internas y uso de redes sociales. Se aprecia que la actualización ocupa un lugar importante en la actividad cibernética de los docentes participantes en la investigación, reconociendo los cambios acelerados y necesidades emergentes ligadas a las TIC. Este ejercicio se da a partir de la indagación autónoma de las herramientas digitales, el uso de software especializado para la investigación en el caso de quienes cursan posgrados o pregrados, así como la acción colaborativa en el entorno laboral, en el que se realizan indagaciones colectivas y se comparte información de interés general. Lo anterior representa una oportunidad para el fortalecimiento de la comunidad profesional a partir de la mediación tecnológica.

Además de la estrecha relación entre habilidades digitales, contexto geográfico y disponibilidad en la infraestructura tecnológica para la accesibilidad en el ciberespacio, se evidencia que el acceso a la educación superior representa una condición esencial para la reducción de la brecha digital generacional y de género, dado que permite la vinculación de las TIC en el proceso de exploración e interacción con el mundo, además de otorgar la oportunidad de autonomizar los procesos de aprendizaje. Por otra parte, respecto a las prácticas informacionales se evidencia que los docentes son conscientes de la importancia que tiene la evaluación, contrastación y rastreo de información en diversas fuentes, así como la verificación de su confiabilidad. Esto en relación con su labor pedagógica y comunicativa, en la que la fundamentación es relevante. Como parte del componente ético, se observa una discusión abierta acerca del tipo de mediación adecuado para la navegación segura y autónoma de la niñez y la juventud. Para la mayor parte de los docentes, el fortalecimiento de la autonomía y la responsabilidad es fundamental para este fin, optando por una mediación de acompañamiento que señale límites en un ambiente seguro y de confianza en vez de una actitud restrictiva.

Frente a la dimensión psicosocial, se evidencia que la hibridación entre la interacción virtual y presencial es considerada como un proceso casi forzoso debido a las circunstancias en las que se suscribe la labor educativa, por lo que, aunque se busca optimizar el uso de las herramientas digitales y se reconocen las oportunidades en este campo, se valora de manera especial la interacción presencial por considerarse más humana y cómoda. De la misma manera, se encuentra que la exploración de la relación entre la navegación en el ciberespacio y el uso de dispositivos digitales frente a su impacto en la salud física y mental es un tema que requiere mayor exploración y concientización dado que no se ve reflejada mayor preocupación por este aspecto, lo que puede conducir a consecuencias negativas a mediano y largo plazo.

Referencias

- Aparici, R. (2010). *Conectados en el ciberespacio*. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Bonavitta, P. (2018). Las brechas digitales de género en la era de la información. En Casarin, M. (comp.), *En torno a las ideas de Manuel Castells: discusiones en la era de la información* (pp.17-31). Editorial CEA.
- Castells, M. (2000). *La era de la información. Economía, sociedad y cultura*. Alianza Editorial.
- Chaparro, J. (2017). *Un mundo digital. Territorio segregación y control a inicios del siglo XXI*. Universidad Nacional de Colombia.

- Comisión Europea. (2020). *Marco europeo de competencias digitales digcomp*. Unión Europea. <https://epale.ec.europa.eu/es/content/marco-europeo-de-competencias-digitales-digcomp>.
- Committee on Defining Deeper Learning and 21st Century Skills. (2012). *Education for life and work. Developing transferable knowledge and skills in the 21st century*. National Research Council of the National Academies. https://hewlett.org/wp-content/uploads/2016/08/Education_for_Life_and_Work.pdf.
- Coppari, N. y Bagnoli, L. (2020) Alfabetización digital de docentes: Análisis teórico y propuesta de evaluación piloto. *Revista Eureka* 17(1), 112-140 <https://www.psicoeureka.com.py/sites/default/files/articulos/eureka-17-1-15.pdf>.
- Domínguez, D. (2006) Etnografía educativa más allá de la etnografía escolar. Tránsito de significados al ciberespacio. *Forum Qualitative Social Research*, 7. https://www.researchgate.net/publication/229068714_El_interes_de_la_etnografia_escolar_en_la_investigacion_educativa.
- Forero, N., Nieto, L., Puerta, P., y Valencia, P. (2020). *Influencia del uso de redes sociales en los síntomas de ansiedad en jóvenes entre los 12 y los 18 años de edad en el Colegio I.E María Cano* [Tesis de pregrado en Psicología, Politécnico Granacolombiano].
- Goicoechea, A. y Legarda, D. (2016). El papel de las tics en el rol del docente. Una aproximación holística, identitaria y generacional. *Arte y políticas de identidad*, 14, 97-108. <https://revistas.um.es/reapi/article/view/280581>
- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Norma.
- Hoyle, R. y Davisson, E. (2011). *Assessment of self-regulation and related constructs*. http://www7.nationalacademies.org/bota/21st_Century_Workshop_Hoyle_Paper.pdf
- Jiménez, A. (2006). El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales. En Jiménez, A. y Torres, A. (comps.), *La práctica investigativa en ciencias sociales* (pp. 29-42). Universidad Pedagógica Nacional.
- Kauchakje, S., Penna, M. y Duarte, F. (2006). Redes socio-técnicas y participación ciudadana: propuestas conceptuales y analíticas para el uso de las tics. *Revista hispana para el análisis de Redes Sociales*, (11), 1-26 <https://www.redalyc.org/pdf/931/93101103.pdf>.
- López, L. (2006). Geografía y Ciberespacio. En Lindón, A. y Hiernaux, D. (Dirs.), *Tratado de geografía humana*. Anthropos.
- Martín, A. (2020). La brecha digital generacional. *Temas laborales: Revista Andaluza de trabajo y bienestar social*, (151), 77-93. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7464144>.
- Martín-Barbero, J. (2008). Diversidad cultural y convergencia digital. *ic Revista científica de información y comunicación*, (5), 12-25. <https://idus.us.es/handle/11441/33460>.
- Núñez, I. y Zayas, I. (2016). Análisis de modelos sobre comportamiento informacional, desde un enfoque socio-psicológico. *Bibliotecas, anales de investigación*, 12(1), 63-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5704490>.
- Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Paidós.
- Sabater, C., Martínez, I., y Santiago, R. (2017). La Tecnosocialidad: El papel de las TIC en las relaciones sociales. *rlcs*, (72), 1592-1607. <https://www.revistalatinacs.org/072paper/1236/rlcs-paper1236.pdf>
- Sánchez, F. (2022). El devenir del ciberespacio como medio de comunicación e interacción, una revisión documental a través de los usos comunicacionales de la plataforma sociodigital Facebook como medio social. *Sintaxis*, (8), 113-132. <https://doi.org/10.36105/stx.2022n8.08>
- Santaella, L. (2010). *Culturas y artes de lo poshumano*. Editorial San Pablo.