

Número

26

Segundo semestre 2023  
ISSN 2248-5376

# Anekumene

Revista virtual de Geografía, cultura y educación



ISSN 2248-5376

# Anekumene

Número 26 / ISSN: 2248-5376  
Año 2023-II / Bogotá D. C., Colombia

## Comité científico

Mg. Elsa Amanda Rodríguez de Moreno  
Colombia  
Dra. María Raquel Pulgarín Silva  
Colombia  
Dr. Fabián Araya Palacios  
Chile  
Dr. Marcelo Garrido Pereira  
Chile  
Dra. Helena Copetti Callai  
Brasil  
Dra. Lana de Souza Cavalcanti  
Brasil  
Mg. Raquel Gurevich  
Argentina  
Dr. José Armando Santiago Rivera  
Venezuela  
Dr. Xosé Manuel Souto González  
España

## Correspondencia

Calle 72 # 12 - 77  
Universidad Pedagógica Nacional

## Editoras

Nubia Moreno Lache  
Sonia María Vanzella Castellar

## Comité de editorial

Dra. Nubia Moreno Lache  
Dra. Sonia Maria Vanzella Castellar  
Dr. Alexander Cely Rodríguez  
Dra. Maria Victoria Fernández Caso  
Dr. Luis Guillermo Torres Pérez  
Mg. Elsa Amanda Rodríguez de Moreno  
Doctorando Mario Fernando Hurtado Beltrán  
Doctorando Juan Camilo Álvarez Naranjo  
Maestrante Diana Elizabeth Sarmiento

## Fotografía carátula

### Horizonte

Uribia en Departamento de la Guajira, Colombia.  
Luis Guillermo Torres Pérez



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
*Educadora de educadores.*

Universidad Pedagógica Nacional  
Fondo Editorial

## Preparación Editorial

Grupo Interno de Trabajo Editorial

## Coordinación editorial

Lucía Bernal

## Editoras de revistas

Mariel Loaiza Villalba

Laura Giselle Campo

## Corrección de estilo

Yaneth Lizarazo Beltrán

## Diseño de cubierta

Paula Andrea Cubillos Gómez

## Diagramación

Paula Andrea Cubillos Gómez



# Contenido

## 5-7 Editorial

Disertaciones socio espaciales y demandas en los estudios geográficos  
Nubia Moreno Lache y Sonia María Vanzella Castellar

## Educación y espacio

9-20 Enseñanza - aprendizaje de pensamiento espacial en formación inicial universitaria  
Olga Lucía Romero Castro

22-32 A cartografia social como possibilidade de representação do espaço vivido dos sujeitos: uma análise a partir da cidade de Goiânia-go  
Gabriel Martins Cavallini y Ana Paula Feitosa Cesar

## Problemas espaciales contemporáneos

34-43 El ciberespacio como problema geográfico. Elementos básicos para su análisis  
Diana Elizabeth Sarmiento

45-52 El antropoceno en el río Tunjuelo, transformaciones socioespaciales en el puente de Meissen y el humedal El Tunjo  
Flor Alba Rivera

# Contenido

## Teorías geográficas, geografía de la cultura y la vida cotidiana

54-68 Imaginarios sociales urbanos: reflexiones sobre la experiencia de investigar la ciudad  
Paula Vera

70-81 Formando docentes en geografías feministas y de las sexualidades. Experiencias pedagógicas con el Semillero de Investigación en Educación Geográfica (SIEG-UPN)  
Carol Tatiana Padilla Tapias y Diego Felipe Rodríguez Méndez

## Informes y avances de investigación

83-93 El currículo y su integración: un diálogo necesario con la educación. Revisión de literatura  
Johan Camilo Lombo Ayala y Jaime Alberto Saldarriaga Vélez

## Reseña

94-95 Libro: Investigación, praxis y experiencia. Reflexiones de grupos y semilleros de investigación sobre el quehacer investigativo. Méndez, P. y Durango, I. (Comps.). (2023). Editorial UPN  
Liliana Angélica Rodríguez Pizzinato

96-97 Los autores

# Disertaciones socio espaciales y demandas en los estudios geográficos

Nubia Moreno Lache  
Sonia María Vanzella Castellar

Recientes publicaciones avizoran la trayectoria y posibilidades de la geografía como ciencia del espacio, y además son la evidencia de la dinámica y de los desafíos que esta suscita en las diferentes latitudes tanto del mundo académico como de las personas interesadas en los temas espaciales.

Esta amalgama de producciones, en diferentes escalas, es una alternativa que nutre la ampliación de la geografía, no solo como campo de conocimiento, sino también en función de los desafíos y perspectivas que se gestan para la educación geográfica y la geografía escolar. Algunas de estas discusiones no son tan recientes como podría pensarse; otras son el resultado de las dinámicas y desarrollos de las sociedades de finales del siglo xx así como de lo corrido en estos veinticinco años del siglo xxi, pero otras de ellas expresan la configuración de nuevos enfoques y tal vez paradigma en relación con la comprensión del saber espacial. Esto evidencia, cada vez más, los estudios, disertaciones, indagaciones y producción de conocimiento desde las escalas ínfimas hasta los estudios macro espaciales y de contexto global. No en vano se reafirma que,

(...) el espacio deja de ser algo ajeno al sujeto observador para transformarse en el resultado de su interpretación, definición que, —y esto es lo clave—, no surge sola o individualmente sino en un contexto sociocultural. De este modo, el espacio ha pasado, no sin altibajos a comprenderse bajo la lógica de una representación social que no es constante ni única y, por lo mismo, lo ha llevado a alejarse de las concepciones idealistas decimonónicas donde “lo geográfico” correspondía solo al “objeto” frente a un sujeto puro e incontaminado. (Aliste y Núñez, 2020, p. 24)<sup>1</sup>

Es esta perspectiva del espacio como resultado, producto y constructo sociocultural el que ha motivado las publicaciones de Anekumene, que además busca ayudar en la apertura de la ventana a lo que asertivamente se denomina como hermenéuticas del espacio.

En ese orden de ideas, este número presenta un ramillete de reflexiones en clave con las deliberaciones e indagaciones en la dimensión socioespacial. En primer lugar, Olga Lucia Romero Castro escribe sobre la *Enseñanza - aprendizaje de pensamiento espacial en formación inicial universitaria*; en su artículo evidencia una propuesta para la formación de maestros durante la etapa universitaria y su proyección en el ejercicio profesional centrada en el campo de la didáctica de la geografía y materializada en propuestas de transformación curricular, las cuales se relacionan con la enseñanza del pensamiento espacial. Para ello, la autora considera la transformación curricular en la estructuración de la enseñanza-aprendizaje del pensamiento espacial.

*A cartografía social como possibilidade de representação do espaço vivido dos sujeitos: uma análise a partir da cidade de goiânia-go*, escrito por Gabriel Martins Cavallini y Ana Paula Feitosa Cesar, busca incentivar una discusión sobre la cartografía como un instrumento que puede ir más allá de la mera representación de los fenómenos espaciales. Por lo tanto, se propone discutir la Cartografía Social como una forma de representar las experiencias y concepciones de los sujetos en el espacio. Como entorno espacial se establece la ciudad de Goiânia, más específicamente el centro de la capital de Goiás, acudiendo a los mapas mentales. A través de estos mapeos, es posible observar cómo la subjetividad interfiere y orienta la espacialización de los lugares visitados.

<sup>1</sup> Aliste, E. y Núñez, A. (2020). *Geografías del devenir. Narración y hermenéutica geográfica*. IOM.

En el artículo *El ciberespacio como problema geográfico. Elementos básicos para su análisis*, Diana Elizabeth Sarmiento contribuye con una lectura sobre cómo durante las últimas décadas hemos experimentado un cambio vertiginoso en nuestra relación con la tecnología. Como cita la autora, parecen lejanos los tiempos en que internet era solo una herramienta de comunicación; de hecho, no es muy claro cómo ni cuándo llegó a convertirse en lo que es hoy, un espacio social en disputa constante. Por ello, en su artículo, se interesa por argumentar tres ideas: 1) el ciberespacio es socialmente producido, de lo que se sigue que no hay un ciberespacio, sino infinitos ciberespacios; 2) el espacio virtual (como sustantivo) está imbricado de forma profunda con el espacio físico y 3) por su importancia, el ciberespacio tiene un lugar preponderante en las estrategias de globalización y en las disputas geopolíticas.

De otro lado, Flor Alba Rivera se arriesga a plantear la manera como la actual y polémica denominación del antropoceno se puede evidenciar en un espacio concreto. *El antropoceno en el Río Tunjuelo, transformaciones socioespaciales en el puente de Meissen y el humedal el Tunjo* muestra un interés en esta perspectiva; para ello, el artículo revela la relación entre las intervenciones humanas realizadas en la cuenca media del río Tunjuelo en dos puntos específicos: el puente de Meissen y el humedal El Tunjo en la ciudad de Bogotá D.C., Colombia. Se plantea una discusión conceptual respecto a la categoría antropoceno en tanto la autora desarrolla una reflexión sobre el impacto ambiental de las acciones humanas en la Tierra a partir de las lógicas del consumo y del modelo capitalista.

Paula Vera con *Imaginario sociales urbanos: reflexiones sobre la experiencia de investigar la ciudad* nos invita a examinar el espacio urbano desde la pregunta: ¿Cómo abordar la relación simbólica-material constitutiva de los fenómenos urbanos? En este trabajo expone algunos avances en torno al proceso de investigación sobre los imaginarios urbanos y los imaginarios sociales urbanos que permiten ensayar distintos modos de indagación de los fenómenos y problemáticas urbanas, teniendo como caso de estudio la ciudad de Rosario, Argentina. Se retoman diversas investigaciones desarrolladas en los últimos años y se reflexiona sobre el proceso de investigación, las potencialidades y las carencias de cada perspectiva. Por último, presenta la metáfora del reloj de arena como modalidad de indagación de los imaginarios urbanos que nos permite ir de lo particular a lo general y viceversa.

Carol Tatiana Padilla Tapias y Diego Felipe Rodríguez Méndez, en la reflexión *Formando docentes en geografías feministas y de las sexualidades. Experiencias pedagógicas con el Semillero de Investigación en Educación Geográfica (SIEG-UPN)*, reflexionan acerca de la experiencia desarrollada durante el periodo 2022-2023 por parte del Semillero de Investigación en Educación Geográfica de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, en una serie de actividades que buscaron analizar, proponer y divulgar un trabajo realizado sobre las geografías feministas y de las sexualidades con miras a aportar a la formación de docentes en este marco espacial e impactar en ambientes educativos escolares y universitarios. Los autores buscan que lo propuesto sea un punto de partida para avanzar en espacios que piensen una educación geográfica desde la mirada feminista, de género y de sexualidad que resuena desde las coyunturas universitarias y las necesidades en estos ámbitos en las instituciones educativas escolares.

*El currículo y su integración: un diálogo necesario con la educación. Revisión de literatura*, escrito por Johan Camilo Lombo Ayala y Jaime Alberto Saldarriaga Vélez, presenta el estado del arte sobre el currículo y su integración en los últimos 20 años, tomando como categorías de búsqueda: currículo, proyectos integrativos e integración curricular. A partir de una metodología de análisis de contenido se identificaron 50 artículos académicos de diferentes países del continente americano y de España, en los que se presentan discusiones frente a los temas establecidos y leídos en clave de las perspectivas epistemológicas de la investigación en ciencias sociales propuestas por Habermas: empírico-analítica, histórico-hermenéutica y sociocrítica; además de la perspectiva deconstructiva desarrollada por Jacques Derrida y Michel Foucault, entre otros pensadores. La discusión se centra en la posibilidad de redefinir el concepto de currículo a partir de la necesidad de la sociedad de pensar sus problemas y buscar alternativas más allá de los límites de las disciplinas; también de las diferentes acciones pedagógicas y didácticas que se nombran como experiencias educativas de integración curricular. Esto como una oportunidad de volver a colocar el currículo en el debate educativo.

Finalmente, la reseña de *Investigación, praxis y experiencia. Reflexiones de grupos y semilleros de investigación sobre el quehacer investigativo* (Méndez y Durango, 2023), elaborada por Liliana Angélica Rodríguez Pizzinato, presenta esta compilación que

recoge la experiencia de los grupos y semilleros de investigación adscritos a la Facultad de Ciencias y Educación. La obra está organizada con una perspectiva histórica en tres partes que agrupa trabajos acerca de la evolución de los grupos y sus líneas de investigación; los retos y desafíos en el desarrollo de su trabajo investigativo y la formación investigativa de los semilleros reconocidos o institucionalizados en la universidad.

Así, este número de Anekumene continúa fiel al principio de democratizar reflexiones, inquietudes, investigaciones y experiencias en relación con el saber geográfico, la alfabetización espacial, las emergencias en la comprensión sociedad-naturaleza, la educación geográfica y la geografía escolar, además de responder, por medio de las publicaciones que en ella aparecen, a la articulación *geografía, cultura y educación*.

Gracias a lectores y personas interesadas por este proyecto, como solemos decirles, ¡buena lectura y grandes motivaciones con Anekumene!