

Número

27

Primer semestre 2024
ISSN 2248-5376

Anekumene

Revista virtual de Geografía, cultura y educación



ISSN 2248-5376

Anekumene

Número 27 / ISSN: 2248-5376
Año 2024-I / Bogotá D. C., Colombia

Comité científico

Mg. Elsa Amanda Rodríguez de Moreno
Colombia
Dra. María Raquel Pulgarín Silva
Colombia
Dr. Fabián Araya Palacios
Chile
Dr. Marcelo Garrido Pereira
Chile
Dra. Helena Copetti Callai
Brasil
Dra. Lana de Souza Cavalcanti
Brasil
Mg. Raquel Gurevich
Argentina
Dr. José Armando Santiago Rivera
Venezuela
Dr. Xosé Manuel Souto González
España

Correspondencia

Calle 72 # 12 - 77
Universidad Pedagógica Nacional

Editoras

Nubia Moreno Lache
Sonia María Vanzella Castellar

Comité de editorial

Dra. Nubia Moreno Lache
Dra. Sonia Maria Vanzella Castellar
Dr. Alexander Cely Rodríguez
Dra. Maria Victoria Fernández Caso
Dr. Luis Guillermo Torres Pérez
Mg. Elsa Amanda Rodríguez de Moreno
Doctor (C) Mario Fernando Hurtado Beltrán
Doctor (C) Juan Camilo Álvarez Naranjo
Maestrante Diana Elizabeth Sarmiento

Fotografía carátula

Construir como habitar
Luisa Fernanda Castañeda Rocha
Bogotá D.C., Colombia. 2024



Universidad Pedagógica Nacional
Fondo Editorial

Preparación Editorial

Grupo Interno de Trabajo Editorial

Coordinación editorial

Lucía Bernal

Editoras de revistas

Mariel Loaiza Villalba
Isabella Rendón Barros

Corrección de estilo

Isabella Rendón Barros

Diseño de cubierta

Mauricio Esteban Suárez Barrera

Diagramación

Paula Andrea Cubillos Gómez



Contenido

5-7 Editorial

Geografías vivas y sociedades contrastantes
Nubia Moreno Lache y Sonia María Vanzella Castellar

Educación y espacio

9-20 Educación geográfica: revisión de métodos para la co-construcción colectiva del conocimiento en el territorio colombiano

Silvia María Pérez-Carrillo, Margie Savine Oliveros-Gavidia, Laura Valentina Hernández-Santamaría, Angie Katerine Garzón-Forero, Diego Alexander Peña-Acuña, Iván Darío Camacho-Puerto y César Ignacio Báez-Quintero

22-31 Experiencias de una aventura cartográfica: la educación geográfica en el IED El Paraíso de Manuela Beltrán

Diego Alejandro Mora-Morales y Sebastián Darío Gabalán-Melo

Problemas espaciales contemporáneos

33-48 *Archaeogaming* y Humanidades digitales: Investigación-enseñanza del espacio arqueológico y el patrimonio a través del pasado inmersivo

Mario Esteban Salamanca-López

50-58 Espacio geográfico y dis-capacidad: antecedentes, cuestionamientos y posibilidades interdisciplinarias para su abordaje

Jenifer Paola Vidal-Castillo

Contenido

Teorías geográficas, geografía de la cultura y la vida cotidiana

60-69 Aprendizagem Baseada na Resolução de Problemas: Contribuições para o Pensamento Reflexivo no Ensino de Geografia
Eledir da Cruz Martins y Jerusa Vilhena de Moraes

71-79 Mas allá del *match*: Tránsito de la construcción digital del espacio a la construcción social del espacio en Tinder
Eledir da Cruz Martins y Jerusa Vilhena de Moraes

Informes y avances de investigación

81-88 Olor a café: La escuela rural en Ataco, Tolima
Diana Vanessa Cabrera-Martínez

Reseña

89-91 Sociedad y naturaleza: lo *común* en tiempos de crisis
Andrea Marina D'Atri

92-94 Los autores

Geografías vivas y sociedades contrastantes

Nubia Moreno Lache
Sonia María Vanzella Castellar
Editoras

Una de las clásicas definiciones del espacio geográfico es la que nos recuerda que este es dinámico, complejo, cambiante, único, localizable, cartografiable y con atributos; sin duda, son características que siguen presentes en su definición, pero también y gracias a esas cualidades dinámicas y cambiantes podemos acceder cada vez más a los terrenos de lo polisémico.

De acuerdo con la RAE (s.f.), al hablar de polisémico nos referimos a *la pluralidad de significados*, y es justamente esa una de las finalidades de la revista, cuyo interés se congrega en las convocatorias e invitaciones a publicar, desde diferentes puntos de vista, indagaciones, experiencias y reflexiones en clave con el significado y valor de la geografía, más puntualmente, con su enseñanza en contextos educativos y escolares.

Por ello, este número es otra de las entradas a los laberintos espaciales en donde transitamos de apuestas integradoras colectivas, contextos escolares, investigaciones temáticas y conceptuales, hasta aperturas de campos emergentes, inclusión de diversidades, reconocimiento de capacidades diferenciales para aprender y vivir el espacio geográfico, y no menos significativa, la recurrente pero necesaria interpelación de nuestro papel de cara a procesos globalizadores, de migraciones, conflictos, territorializaciones, cambios climáticos y crisis ambientales, entre otros.

Panoramas y horizontes que son necesarios para interpelar, no solo a la disciplina geográfica, sino ante todo a nosotros mismos como sujetos y comunidades académicas que habitamos la Tierra y que debemos mirar con *una conciencia espacial crítica* el papel de nuestro saber y de nuestras acciones en cada uno de los lugares de este planeta, lo que se orchestra con la afirmación de hooks “[...] la convicción de que la educación era posibilitadora, que aumentaba nuestra capacidad de ser libres” (1994, p. 26); esto es acompañarnos con la convicción de una libertad que apunta hacia la convivencia respetuosa, contrastante y de contradicciones, pero que garantice el saber cómo crear una armonía para vidas mejores. Este panorama cobija, por supuesto, el presente número por medio de las voces de los autores, dando paso a develaciones y reflexiones que aportan al reconocimiento de una geografía como ciencia social y humana.

Así, en “Educación geográfica: revisión de métodos para la co-construcción colectiva del conocimiento en el territorio colombiano”, escrito en una labor de equipo por los profesionales Silvia María Pérez Carrillo, Margie Savine Oliveros Gavidia, Laura Valentina Hernández Santamaría, Angie Katerine Garzón Forero, Diego Alexander Peña Acuña, Iván Darío Camacho Puerto y César Ignacio Báez Quintero, se ahonda en la deliberación de la geografía como conocimiento esencial para comprender las interacciones entre las personas y su entorno. A pesar de ello, sostienen y demuestran los autores que, en Colombia, se han detectado deficiencias en los métodos, los contenidos, las estrategias y las evaluaciones de su enseñanza (Moreno y Cely, 2018), lo que dificulta procesos importantes para el país como el catastro, la reforma rural integral, la gestión del riesgo y la ordenación territorial. Por lo mismo, motiva en este artículo analizar la enseñanza de la geografía seleccionando estudios que contribuyan a comprender esta disciplina y sus especialidades interdisciplinarias, con el ánimo de que ofrezcan herramientas para una transformación metodológica efectiva.

Desde otro horizonte, “Experiencias de una aventura cartográfica, la educación geográfica en el IED El Paraíso de Manuela Beltrán”, elaborado por los profesores Diego Alejandro Mora Morales y Sebastián Darío Gabalán Melo, da cuenta de uno de los resultados del proceso de aplicación de instrumentos del proyecto pedagógico-investigativo: “Los estudiantes tienen algo que decir: tejer otros territorios posibles en el IED El Paraíso de Manuela Beltrán”, realizado como docentes en formación de la

Licenciatura en Ciencias Sociales de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas durante los años 2023 y 2024. Los autores establecen el enfoque educativo que funciona como faro pedagógico del proyecto y abordan categorías centrales del mismo (experiencia espacial y barrio vinculado con la territorialidad), de modo que realizan una descripción procedimental del instrumento “cartografías personales” y así plasman los análisis, los hallazgos y los resultados de las cartografías personales; esto les inspira para construir conclusiones a nivel pedagógico con relación a los análisis y los resultados de esta indagación educativa.

Por otra parte, “*Archaeogaming* y Humanidades digitales: Investigación-enseñanza del espacio arqueológico y el patrimonio a través del pasado inmersivo”, escrito por Mario Esteban Salamanca López, explora el uso del *archaeogaming* en la educación del espacio arqueológico para estudiantes de sexto y séptimo grado de bachillerato en el contexto de la educación pública de Bogotá. Integra el uso de *Minecraft Education* y aplicaciones de Realidad Aumentada (RA) como instrumentos de recolección de información y como parte de la estrategia metodológica. Se parte de un sistema teórico que articula: humanidades digitales, *archaeogaming*, y el rol de la geografía y TIC en la enseñanza. Los resultados muestran un aumento en la motivación, participación, retención de información y desarrollo de habilidades cognitivas, con la construcción de 310 modelos 3D basados en sitios arqueológicos. Este artículo sin duda es un aporte de cara a las actuales mediaciones tecnológicas y digitales para la enseñanza de las ciencias sociales en la escuela.

Jenifer Paola Vidal Castillo aporta la reflexión denominada “Espacio geográfico y dis-capacidad: antecedentes, cuestionamientos y posibilidades interdisciplinarias para su abordaje”. La autora presenta algunos hallazgos obtenidos en la revisión sistemática y lectura de material bibliográfico en el marco del proyecto de investigación de maestría “Análisis de las prácticas espaciales en el Centro Tiflotecnológico de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia: una aproximación al fenómeno espacial del arrinconamiento de la dis-capacidad”. El texto expone cómo las y los autores ubican el análisis del espacio en los procesos de construcción de conocimiento desde y sobre la dis-capacidad, en un sentido dialéctico, y por qué la comprensión de las realidades y las relaciones socio-espaciales de las y los sujetos con dis-capacidad es determinante para complejizar el tejido teórico sobre el espacio como construcción y producción social. Las respuestas a estos interrogantes avizoran un potencial investigativo con múltiples tendencias y posibilidades interdisciplinarias, cuya exploración podría constituir un valioso aporte, tanto a las actuales discusiones geográficas como a los debates dentro de los estudios de la dis-capacidad.

Eledir da Cruz Martins y Jerusa Vilhena de Moraes, en un trabajo conjunto, aportan la reflexión “Aprendizagem Baseada na Resolução de Problemas: Contribuições para o Pensamento Reflexivo no Ensino de Geografia”, el cual presenta un balance preliminar de la fundamentación teórica del proyecto de investigación que se lleva a cabo en la Universidad Federal de São Paulo y que tiene como objetivo investigar la formación del pensamiento reflexivo a través de una intervención basada en la metodología de aprendizaje para la resolución de problemas aplicados a la enseñanza de la geografía en educación superior.

Así mismo, Jogser Amet Castaño en “Mas allá del match: Tránsito de la construcción digital del espacio a la construcción social del espacio en Tinder”, expone los avances del trabajo de grado “Identidades de perfil: del cuerpo a la pantalla en Tinder”, investigación desarrollada en el marco de la Maestría en Estudios Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional. El autor aborda la intención investigativa, la caracterización del objeto de estudio y los hallazgos resultantes del marco de antecedentes y el estado de arte; del mismo modo devela el planteamiento del problema, los objetivos y el marco teórico sustentado en las categorías *territorios virtuales*, *experiencia espacial*, *población sexualmente diversa* y *cuerpo*. Este artículo es una contribución en los desarrollos de los campos emergentes de la geografía, particularmente en la relación espacio y cuerpo.

“Olor a café: La escuela rural en Ataco, Tolima”, escrito por Diana Vanessa Cabrera Martínez, nos adentra en algunas escuelas rurales en Colombia y como estas ocupan un lugar importante, no solo por su ubicación geográfica, sino también por su composición social, política y simbólica. En este sentido, el artículo propone una reflexión sobre el sentido y el lugar de las escuelas rurales en un municipio como Ataco, en el departamento de Tolima en Colombia, comprendiendo las miradas o nociones de lo que es una escuela rural y, de igual forma, explora e identifica las experiencias o procesos que surgen en estos escenarios, de modo que la escuela se convierte en un agente de cambio y de transformación para un territorio.

La reseña “Sociedad y naturaleza: lo común en tiempos de crisis”, escrita por Andrea Marina D’Atri, realiza una lectura provocadora y rigurosa en la cual se plantean conceptos fundamentales para comprender el momento que se define en el pie del título y que habla de una crisis de escasez hídrica, pandemia y cambio climático. Desde un análisis crítico multidisciplinar, y en atención a que los autores son biólogos, sociólogos, ingenieros y economistas, se propone entender de qué manera el cambio climático provoca cambios drásticos en la naturaleza a nivel mundial, afectando a todo el planeta y la vida en este y cómo la pandemia por Covid-19 también fue efecto del deteriorado vínculo entre la sociedad y la naturaleza.

Fiel a la tradición que ha ido instaurando *Anekumene*, este número oferta diversas lecturas al campo disciplinar de la geografía con un énfasis central en la educación geográfica y en las posibilidades de geografías escolares diversas. Los trabajos que nos brindan los autores son caminos que invitan a ser transitados, explorados y auscultados de modo que, progresivamente, se continúe con la ratificación de una geografía viva para las personas que moramos en este siglo XXI. ¡Gracias por sus lecturas!

Referencias

hooks, b. (2021). *Enseñar a transgredir: La educación como práctica de la libertad*. Capitán Swing.

Moreno Lache, N. y Cely Rodríguez, A. (2018). *Educación geográfica, formación docente y vida cotidiana*. Universidad Pedagógica Nacional. catalogo.pedagogica.edu.co

Real Academia Española. (s. f.). *Polisémico*. En *Diccionario de la lengua española* (23.ª ed.). <https://dle.rae.es/polis%C3%A9mico>