



**Revista Bio-grafía. Escritos sobre la Biología y su enseñanza. Año 2023; Número Extraordinario.**

---

**Fortalecimiento de la cultura ambiental desde estrategias formativas en territorio en la Universidad de Córdoba**

**Reforço da cultura ambiental a partir de estratégias de formação no território Universidade de Córdoba**

**Enhancement of environmental culture from teaching strategies in University of Cordoba territory**

**Ronaldo Castillo Payares<sup>1</sup>**

**Nabi del Socorro Pérez Vásquez<sup>2</sup>**

**Resumen**

El entorno natural refleja el nivel de conocimientos, hábitos, creencias y actitudes de la sociedad frente a las condiciones del territorio, aceptando los cambios en el entorno natural, reconociendo acciones que deben ser revaloradas y transformadas para ajustar la cosmovisión frente a las generalidades de lo que es cultura. En este sentido, el componente ambiental cumple un rol importante frente a distintas denominaciones, dado que privilegia la relación de la sociedad, la cultura y la naturaleza, de modo que el hombre observe, conozca

---

<sup>1</sup> Universidad de Córdoba, [rcastillopayares@correo.unicordoba.edu.co](mailto:rcastillopayares@correo.unicordoba.edu.co)

<sup>2</sup> Universidad de Córdoba, [ndperezvasquez@correo.unicordoba.edu.co](mailto:ndperezvasquez@correo.unicordoba.edu.co)



**Revista Bio-grafia. Escritos sobre la Biología y su enseñanza. Año 2023; Número Extraordinario.**

---

y comprenda el entorno natural de manera conjunta, reconociendo que de ella depende su supervivencia. La educación superior es crucial para tomar decisiones informadas y promover un cambio cultural-ambiental en la sociedad, dado que la universidad como ente encargado de la recreación y dinamización de la cultura, le compete desarrollar procesos que superen los niveles de memorización y la superficialidad, para preparar y posicionar a profesionales en asumir los retos que el mundo moderno les plantea en la preservación de la vida y del entorno, y generar los cambios que la sociedad del conocimiento necesita. Para ello se propone analizar las percepciones de ambiente, educación ambiental y medio ambiente mediante una entrevista semiestructurada, para luego, definir y valorar estrategias de formación que aporten al fortalecimiento de la cultura ambiental en el territorio Unicordobés. De esta manera el componente educativo ambiental cumpliría un rol importante frente a distintas denominaciones, dado que privilegia la relación de la sociedad, la cultura y la naturaleza desde lo vivido, sentido y pensado.

**Palabras clave:** Estrategias formativas, Fortalecimiento, Educación ambiental, Cultura ambiental.

### **Resumo**

O ambiente natural reflète o nível de conhecimento, hábitos, crenças e atitudes da sociedade em relação às condições do território, aceitando mudanças no ambiente natural, reconhecendo ações que devem ser reavaliadas e transformadas para ajustar a visão de mundo frente às generalidades do que é cultura. Neste sentido, a componente ambiental assume um papel importante face a diferentes denominações, dado que privilegia a relação da sociedade, cultura e natureza, para que o homem observe, conheça e compreenda o meio natural em conjunto, reconhecendo que a sua sobrevivência depende disso. O ensino superior é fundamental para tomar decisões informadas e promover uma mudança cultural-ambiental



**Revista Bio-grafia. Escritos sobre la Biología y su enseñanza. Año 2023; Número Extraordinario.**

---

na sociedade, visto que a universidade, como entidade responsável pela recriação e revitalização da cultura, é responsável por desenvolver processos que vão além dos níveis de memorização e superficialidade. preparar e capacitar profissionais para enfrentar os desafios que o mundo moderno impõe na preservação da vida e do meio ambiente e gerar as mudanças que a sociedade do conhecimento necessita. Para isso, propõe-se analisar as percepções de meio ambiente, educação ambiental e meio ambiente por meio de entrevista semiestruturada, para então definir e avaliar estratégias formativas que contribuam para o fortalecimento da cultura ambiental no território Unicordobés. Dessa forma, o componente educacional ambiental teria um papel importante frente a diferentes denominações, visto que favorece a relação sociedade, cultura e natureza a partir do que se vive, sente e pensa.

**Palavras-chave:** Estratégias de treinamento, Fortalecimento, Educação ambiental, Cultura ambiental.

**Abstract**

The natural environment reflects the level of knowledge, habits, beliefs and attitudes of society regarding the conditions of the territory, accepting changes in the natural environment, recognizing actions that must be reassessed and transformed to adjust the worldview against the generalities of what what is culture In this sense, the environmental component plays an important role against different denominations, given that it privileges the relationship of society, culture and nature, so that man observes, knows and understands the natural environment together, recognizing that their survival depends on it. Higher education is crucial to make informed decisions and promote a cultural-environmental change in society, given that the university, as the entity in charge of the recreation and revitalization of culture, is responsible for developing processes that go beyond levels of memorization and superficiality. to prepare and position professionals to take on the challenges that the modern world poses in the preservation of life and the environment, and



generate the changes that the knowledge society needs. For this, it is proposed to analyze the perceptions of environment, environmental education and environment through a semi-structured interview, to then define and assess training strategies that contribute to the strengthening of environmental culture in the Unicordobés territory. In this way, the environmental educational component would play an important role against different denominations, given that it favors the relationship of society, culture and nature from what is lived, felt and thought.

**Keyword:** Training strategies, Strengthening, Environmental education, Environmental culture.

## **Introducción**

La investigación apuesta por una formación ambiental más allá de hábitos automatizados y de acciones cotidianas que se repiten bajo el precepto de un compromiso con el ambiente, desde aquí, la cultura ambiental lleva a reconocer la realidad del territorio y cambios históricos producto de la vivencia y el aprendizaje de saberes para valorar la interrelación de lo social, cultural y natural, profundizando en valores que permitan construir una identidad sólida basada en el sentido de pertenencia y que en efecto, según Marles et al., (2017) la humanidad debe comprender su identidad en la biota, fortaleciendo la relación entre naturaleza-territorio, asumiendo un diálogo consciente con el medio natural y brindando instrucciones sobre la capacidad de concienciar, formar actitudes y valores, evaluar problemas propios del territorio y participar activamente en su solución.

Por su parte, Bayon y Morejón (2003) plantean que la cultura ambiental no se trata solo de conocimiento y conciencia de los problemas ambientales, si no, tomar medidas para mejorar las condiciones de este, es decir, visionando acciones que establezcan parámetros en



relación con la naturaleza para crear una sociedad más sostenible y equitativa para generaciones venideras.

La globalización simplifica la diversidad cultural y facilita la generación de estilos de vida insostenibles, en tanto que, esta primera se fundamenta en la existencia de un modelo actual de desarrollo que es desigual para las sociedades humanas, afectando a los sistemas naturales (Miranda Murillo, 2013).

En este sentido, Ángel Maya (2015) complementa, que a medida que el hombre se desligue de los ambientes naturales, la interacción con los sistemas de “paraísos perdidos” de la naturaleza se desconectaran de ellos, por ende, se debe conocer y comprender a la naturaleza de manera conjunta, reconociendo la dependencia para la supervivencia. Dentro de este marco, la educación ambiental privilegia el desarrollo de una cultura justa desde las dimensiones económica, social y ambiental del desarrollo sostenible (UNESCO, 2017). Sin embargo, al referirse a Colombia, Carrillo y Cacua (2019) mencionan que la educación ambiental en territorio requiere de estrategias y modelos pedagógicos estructurados, direccionados hacia el medio ambiente e integrando procesos de enseñanza fundamentados en pro del desarrollo sostenible y hacia una mejor calidad de la vida de las personas.

A pesar de que el Estado en la Constitución Política (1991) propuso incluir en la planificación del desarrollo territorial el concepto ambiental, con el objetivo primordial de cuidar y conservar los recursos naturales del territorio, Gil (2015) afirma que las entidades ambientales y educativas en Colombia, deben mejorar sus procesos para cumplir a cabalidad los acuerdos y normas establecidas, de tal forma que la influencia en cómo se implementan no afecte a las estrategias respaldadas por el gobierno nacional para el fomento de iniciativas ambientales.



**Revista Bio-grafia. Escritos sobre la Biología y su enseñanza. Año 2023; Número Extraordinario.**

---

Además, Hidalgo (2017) cuestiona la limitada gestión y planeación, junto a la falta de compromiso de los ciudadanos, excusados por falta de recursos económicos y trabajos mal contemplados de las instituciones de control, que como resultado generan brechas de conocimientos ambientales, y a pesar del esfuerzo de autores ambientalistas colombianos, el fortalecimiento de la cultura ambiental es mínima, de poca importancia y profundidad con la que se ha vivenciado en el contexto académico (Clavijo, 2003).

La educación ambiental del territorio colombiano requiere de estrategias formativas y modelos pedagógicos encaminados hacia el ambiente, que integren procesos de enseñanza fundamentados en pro del desarrollo sostenible y hacia una mejor calidad de la vida de las personas (Carrillo y Cagua, 2019).

Asimismo, la Política Nacional de Educación Ambiental (2002) promulga una formación ambiental desde la inclusión de la dimensión ambiental la cual se ha realizado sobre la base de estrategias particulares por establecimientos educativos desde el campo de la investigación y creación de grupos interdisciplinarios para tal fin.

La Universidad de Córdoba, es una institución pública de educación superior, que teleológicamente forma integralmente personas capaces de interactuar en un mundo globalizado, además, manifiestan la promoción de una cultura universitaria mediante programas académicos dentro y fuera de la institución, de esta manera, se logra la formación integral y permanente de hombres y mujeres autónomos, con competencias conceptuales, metodológicas, políticas, éticas, estéticas y de interacción social y cultural (Universidad de Córdoba, 2022). Sin embargo, Antúnez (2017) afirma que el fallo de las políticas de sostenibilidad en las instituciones de educación superior es la falta de estrategias que impliquen al docente y este logre formar a estudiantes hacia la cultura de la sostenibilidad,



identificando los grandes retos para que la formación sea intrínseca y efectiva dentro del territorio.

Con relación a la idea anterior, Pino y Urías (2020) argumentan que promover diferentes estrategias formativas en los contextos educativos, favorece el desarrollo cultural de los estudiantes ante los retos actuales, comprender la dinámica compleja y variable del proceso de enseñanza-aprendizaje, permitiendo mayor interés hacia la conservación de la diversidad biológica, de modo que el territorio universitario esté en la capacidad de comprender la importancia del uso adecuado de los recursos (Mesén, 2019).

Por tanto, en la Universidad de Córdoba se hace fundamental fortalecer la cultura ambiental e incentivar la participación de la comunidad universitaria en acciones de carácter sustentable, con principios y valores interesados en la transformación de la sociedad a través de una nueva cultura vivenciada formalmente no solo en su misión o visión, sino en la vivencia cotidiana de todos sus miembros y procesos misionales, articulando la dimensión social, económica y ambiental como ejes transversales en el Plan de Desarrollo Institucional, de manera vivencial en la comunidad educativa, llevados a la práctica en diversos escenarios. En este orden de ideas surge el siguiente interrogante ¿Como fortalecer la cultura ambiental en los procesos misionales de la Universidad de Córdoba desde estrategias formativas que contribuya al compromiso de la sustentabilidad y la identidad territorial?

## **Metodología**

Se propone una metodología investigativa de tipo cualitativa, ubicado en el paradigma constructivista con aportes sociocríticos y hermenéuticos, debido a que junto a los participantes se busca comprender una realidad en el territorio de la Universidad de Córdoba,



y construir criterios de consenso frente al problema de indagación, conociendo los sentires, e imaginarios de la comunidad educativa con respecto al ambiente, la educación ambiental, el territorio e identidad. Se plantean 3 fases:

### **1. Identificación**

A partir del diseño y validación de entrevista semiestructurada, se hará un cuestionario con preguntas abiertas y cerradas el cual será validado a juicio de expertos y que se aplicará haciendo uso de medios virtuales. Asimismo, un diagnóstico de las percepciones de ambiente, educación ambiental y medio ambiente en una muestra al azar de diferentes actores institucionales mediante una entrevista semiestructurada a través de la convocatoria a una conferencia virtual “Sustentabilidad en la Universidad de América Latina” y apoyado al final con talleres participativos. Las cuales se analizarán desde un enfoque interpretativo (Bogdan & Biklen, 1998; Tójar Hurtado, 2006) con características hermenéuticas, apoyado en el software atlas ti y el Análisis Textual del discurso - ATD- (Galiazzi, 2003). Con la intencionalidad de comprender e interpretar un lenguaje textual del contexto a interaccionar que puede estar en diversos esquemas (verbal, escrito, simbólico, corporal, entre otros), la hermenéutica considera la historia y el lenguaje como elementos estructurantes del acceso al mundo social y la importancia del contexto (Flickinger, 2010, p 157).

Reconociendo el saber ambiental está constituido hermenéuticamente (Leff, 2012, p. 56) de interacciones entre lo que es real, lo emergente, lo conocido, la historia y el saber que se está construyendo. No puede ser un conocimiento cerrado y lineado por métodos, al contrario, se convierte en lo cíclico de esa formación intelectual, donde su investigar es una interpretación, descripción, reflejo y comprensión que no tiene fin porque depende de cada





sujeto investigador y lo que el mismo lenguaje quiere dar a mostrar en un determinado tiempo.

## **2. Definición estrategias de formación alrededor de la Educación Ambiental**

Que fortalezcan la cultura ambiental mediante el reconocimiento del territorio vivido, pensado y sentido para llevar al reconocimiento de la identidad territorial de los unicordobeses. Desde aquí se pretende, además, desarrollar 3 eventos participativos (charlas, conferencias, simposio) con la comunidad para socializar y recibir observaciones de esta. Retroalimentación colectiva de las estrategias mediada por TIC con el equipo administrativo de la universidad. Documentar y validar las estrategias mediante grupo de expertos. Además, consolidar un equipo interdisciplinar para aplicar las estrategias

## **3. Valoración del aporte de las estrategias formativas: Intervención y evaluación**

Desde la participación efectiva de la comunidad universitaria se valorará el fortalecimiento y empoderamiento de la cultura ambiental y la apropiación del territorio mediante la cibercultura ambiental generando un espacio institucional de reconocimiento que permita por medio del uso de las redes y plataformas la elaboración de intercambio de saberes, experiencias y reconocimiento y autorreconocimiento de esfuerzos ambientales, al igual que ser un apoyo didáctico en los espacios formativos en los diferentes programas académicos de la universidad, consolidándose la cátedra ambiental, foros, debates con participantes de la región y externos.



## **Resultados esperados**

Se promoverá la participación de la comunidad universitaria la apropiación del territorio sentido, pensado y vivido desde los diferentes actores hacia el aportes de la ciencia, lo social y la gestión de las redes de comunicación tecnológica, así como el diseño de Podcast con temáticas relacionadas con la educación y la cultura ambiental hacia el mejoramiento de la calidad de vida universitaria.

Promover la cibercultura ambiental y generar un espacio de reconocimiento local, nacional e internacional por medio redes y plataformas para el intercambio de saberes y experiencias ambientales, al igual que ser un apoyo didáctico en los espacios formativos en los programas académicos desde una cátedra ambiental.

Se espera proyectar la apropiación de la educación ambiental en comunidad universitaria para vivenciar la sustentabilidad, hacia el reconocimiento de la identidad territorial unicordobesa.

Se pretende entretelar el componente ambiental articulando los fundamentos teológicos y las políticas en los procesos misionales, administrativos, analizando las práctica para identificar las habilidades, conocer las necesidades y potencialidades, reflexionar y replantear de lo que se mantiene y lo que cambia.



## Referencias

- Ángel Maya, A. (2015). *La fragilidad ambiental de la cultura-Historia y medio ambiente*.  
[www.augustoangelmaya.com](http://www.augustoangelmaya.com).
- Antúnez, M., Gomera, A., & Villamandos, F. (2017). Sostenibilidad y currículum: problemática y posibles soluciones en el contexto universitario español. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 21(4), 197–214.
- Bayon Martínez, P., & Morejón Ramos, A. (2003). Cultura ambiental y la construcción de entornos de reproducción social en cuba: un reto para el siglo 21. In *Instituto de Filosofía, Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente (CITMA). Calzada No.251, Vedado, CP-10400, La Habana, Cuba*.
- Bogdan, R. C., & Biklen, S. (1998). *Third Edition Qualitative Research for Education An Introduction to Theory and Methods*. [www.abacon.com](http://www.abacon.com)
- Clavijo, A. M. (2003). *Apuntes para una reflexión tendiente al fortalecimiento de una cultura ambiental en Colombia*.
- Carrillo Roa, D y Cacia Peñaloza, S. (2019). *Textos para la difusión de educación ambiental en Colombia: hacia un óptimo desarrollo sostenible*.
- Flickinger, H.-G. (2010). *A caminho de uma pedagogia hermenêutica*. Autores Associados.  
<https://www.indicalivros.com/livros/a-caminho-de-uma-pedagogia-hermeneutica-hans-georg-flickinger/pdf>
- Galiuzzi, M. do Carmo. (2003). *Educar pela pesquisa : ambiente de formação de professores de ciências*. 285.



[https://books.google.com/books/about/Educar\\_pela\\_pesquisa.html?hl=es&id=3jG6AAAA  
CAAJ](https://books.google.com/books/about/Educar_pela_pesquisa.html?hl=es&id=3jG6AAAA<br/>CAAJ)

Gil Alcantar, A. (2015). *Políticas públicas necesarias para asumir el desafío de adaptación en Colombia frente al cambio climático en el periodo 2001 - 2015*.

Leff, E. (2012). *Aventuras da epistemologia ambiental: Da articulação das ciências ao diálogo de saberes*. <https://www.researchgate.net/publication/335541942>

Marles, B., Parcival, Torres, P., Alberto, C., & Cano, G. (2017). La lúdica como estrategia para la educación y cultura ambiental en el contexto universitario\*. *Revista UNIMAR*, 35(2), 283–292.

Masgo Torres, E. (2018). *Estrategias formativas para fortalecer los aprendizajes en la institución educativa pública politécnico nacional del callao*. Universidad San Ignacio de Loyola.

Mesén, L. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 14(1), 187–202. <https://doi.org/10.15359/REP.14-1.8>

Miranda Murillo, L. M. (2013). Cultura ambiental: um estudo desde as dimensões de valor, crenças, atitudes e comportamentos ambientais. *Producción + Limpia*, 8(2), 94–105.

Pino, R., & Urías, G. (2020). Guías didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje: ¿Nueva estrategia? *Revista Cientific*, 5(18), 371–392.  
<https://doi.org/10.29394/SCIENTIFIC.ISSN.2542-2987.2020.5.18.20.371-392>

Tójar Hurtado, J. C. (2006). Investigación cualitativa: comprender y actuar. *Investigación Cualitativa: Comprender y Actuar*, 0–0.

UNESCO. (2017). *Educación para los Objetivos de Desarrollo Sostenible: objetivos de aprendizaje*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000252423>

Memorias VI Congreso de la Red Latinoamericana de Investigación en Didáctica de las Ciencias Experimentales  
6,7 y 8 de septiembre de 2023 – Universidad de Córdoba



**Revista Bio-grafia. Escritos sobre la Biología  
y su enseñanza. Año 2023; Número  
Extraordinario.**

---

Universidad de Córdoba. (2022). *Universidad de Córdoba - Proyecto Educativo Institucional*

*PEI*. <https://www.unicordoba.edu.co/wp-content/uploads/2022/06/PEI-2022a.pdf>