



Fotografía  
Édgar Orlay Valbuena Ussa

# ESTRATEGIA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA CON GUARDAPARQUES PARA FORTALECER EL DIÁLOGO DE SABERES DE LA DIVERSIDAD DE HONGOS EN EL PARQUE NACIONAL NATURAL PISBA (BOYACÁ, COLOMBIA)\*

**Pedagogical Training Strategy with Park Rangers to Strengthen Knowledge Dialogue of Diversity of Fungi in the Pisba National Natural Park (Boyacá, Colombia)**

**Estratégia de formação pedagógica com guardas florestais para fortalecer o diálogo de saberes sobre a diversidade de fungos no Parque Natural Nacional de Pisba (Boyacá, Colômbia)**

Esneyder Rodrigo Parra-Garzón\*\*   
María Angélica Molina-Albarracín\*\*\* 

Fecha de recepción: 6 de junio del 2024  
Fecha de aprobación: 10 de diciembre del 2024

## Cómo citar:

Parra-Garzón, E. R. y Molina-Albarracín, M. A. (2025). Estrategia de formación pedagógica con guardaparques para fortalecer el diálogo de saberes de la diversidad de hongos en el Parque Nacional Natural Pisba (Boyacá, Colombia). *Bio-grafía*, 18(34), 126-137. <https://doi.org/10.17227/bio-grafia.vol.18.num34-22999>

- 1 Trabajo desarrollado en la línea de investigación Pensamiento crítico, política y currículo de la Universidad Pedagógica Nacional.
- 2 Estudiante de Licenciatura en Biología. Integrante de la línea de investigación Pensamiento crítico, política y currículo, Universidad Pedagógica Nacional. [erparrag@upn.edu.co](mailto:erparrag@upn.edu.co)
- 3 Magíster en Estudios Sociales. Profesora de la Licenciatura en Biología, coordinadora de la línea de investigación Pensamiento crítico, política y currículo, Universidad Pedagógica Nacional. [mamolina@pedagogica.edu.co](mailto:mamolina@pedagogica.edu.co)

## Resumen

El Parque Nacional Natural Pisba (PNNP) en Colombia es una joya biocultural en la cordillera oriental y enfrenta desafíos significativos. Este artículo de reflexión sobre la experiencia de práctica pedagógica y didáctica busca caracterizar las necesidades de formación pedagógica, proponer rutas educativas basadas en el diálogo de saberes, y construir experiencias reflexivas sobre la conservación biocultural, específicamente en relación con la diversidad de hongos. El enfoque cualitativo guía el proceso, utilizando herramientas como revisión documental, encuestas, diario de campo, observación participante y evidencias fotográficas. La perspectiva pedagógica se integra mediante una ruta metodológica dividida en fases: contextualización, formación pedagógica y creación de material divulgativo. La revisión documental revela un vacío en la información sobre hongos en los planes de manejo de los parques nacionales naturales colombianos; la interacción con comunidades locales muestra saberes valiosos sobre hongos y la formación pedagógica se ajusta a las dinámicas de los guardaparques, centrada en diálogos de saberes y etnomicología, lo que da fruto en el diseño de la guía de campo de hongos del PNNP. Se destaca la relevancia del diálogo de saberes y la etnomicología para fortalecer procesos de conservación. La integración de conocimientos tradicionales puede potenciar la valoración y protección del entorno natural.

**Palabras clave:** conservación de la naturaleza; diálogo intercultural; hongo; Parque Nacional

## Abstract

Pisba National Natural Park (PNNP) in Colombia is a biocultural treasure within the Cordillera Oriental, facing significant conservation challenges. This reflection paper on the experience of pedagogical and didactic practice seeks to characterize the pedagogical training needs, to propose educational routes based on intercultural dialogue, and to build reflective experiences on biocultural conservation, specifically in relation to diversity of fungi. A qualitative approach guides the process, using tools such as document review, surveys, field journals, participant observation, and photographic evidence. The pedagogical perspective is structured through a methodological framework divided into phases: contextualization, pedagogical training, and the creation of knowledge spreading materials. The literature review highlights a lack of information on fungi in the management plans of Colombia's national parks, while engagement with local communities reveals valuable traditional knowledge about fungi. The pedagogical training is adapted to the dynamics of park rangers, emphasizing intercultural dialogue and ethnomycology, ultimately leading to the creation of the *Pisba National Natural Park Fungi Field Guide*. This study underscores the importance of intercultural dialogue and ethnomycology in strengthening conservation efforts. The integration of traditional knowledge can enhance the appreciation and protection of the natural environment.

Keywords: intercultural dialogue; nature conservation; fungi; National Park

## Resumo

O Parque Nacional Natural Pisba (PNNP), na Colômbia, é um tesouro biocultural da Cordilheira Oriental e enfrenta desafios significativos de conservação. Este artigo de reflexão sobre a experiência da prática pedagógica e didática procura caracterizar as necessidades de formação pedagógica, propor percursos educativos baseados no diálogo de saberes e construir experiências reflexivas sobre a conservação biocultural, especificamente em relação à diversidade dos fungos. O processo é guiado por uma abordagem qualitativa, utilizando ferramentas como revisão documental, questionários, diário de campo, observação participante e registro fotográfico. A perspectiva pedagógica se organiza em uma metodologia dividida em fases: contextualização, formação pedagógica e criação de materiais de divulgação. A revisão documental revela uma lacuna de informações sobre fungos nos planos de manejo dos Parques Nacionais Naturais da Colômbia, enquanto a interação com as comunidades locais destaca saberes valiosos sobre esses organismos. A formação pedagógica é adaptada à realidade dos guardaparques, com foco no diálogo de saberes e na etnomicologia, resultando na elaboração do *Guia de Campo de Fungos do Parque Nacional Natural Pisba*. Este estudo destaca a relevância do diálogo de saberes e da etnomicologia no fortalecimento dos processos de conservação. A integração do conhecimento tradicional pode ampliar a valorização e proteção do meio ambiente natural.

**Palavras-chave:** diálogo intercultural; conservação da natureza; cogumelo; Parque Nacional



## Introducción

En las majestuosas tierras de la cordillera oriental de Colombia, donde la biodiversidad se entrelaza con la rica historia cultural, se encuentra el Parque Nacional Natural de Pisba (PNNP), un ecosistema único que enfrenta desafíos significativos. Esta joya natural, ubicada en los municipios de Pisba, Mongua, Tasco, Socha, Socotá y una porción de Támara, Casanare, se erige como un testimonio vivo de la interconexión entre la diversidad biológica y la diversidad cultural (Guio *et al.*, 2020).

El diálogo de saberes emerge como un hilo conductor en este escenario, tejiendo la relación intrínseca entre la conservación y la comprensión profunda de las relaciones bioculturales. Como plantean Lagunas-Vázquez (2022) y Nemogá (2016), la conservación en perspectiva biocultural reconoce la relación entre las comunidades humanas y su entorno natural, buscando no solo preservar especies y ecosistemas, sino también los conocimientos tradicionales arraigados en estas tierras.

En este contexto, se vislumbra la figura esencial de los guardaparques del PNNP, cuya labor trasciende la mera supervisión. La pregunta problema que orienta este artículo es *¿Qué configura una estrategia de formación pedagógica orientada al fortalecimiento de los procesos de conservación para guardaparques del PNN Pisba con perspectiva biocultural centrada en el diálogo de saberes de la diversidad de hongos?*

El presente trabajo se propone abordar esta interrogante, construyendo una estrategia de formación pedagógica que no solo atienda las necesidades de los guardaparques en términos de conservación, sino que también aproveche el potencial pedagógico del diálogo de saberes en perspectiva biocultural. Inspirado por la premisa de que la educación ambiental efectiva debe involucrar activamente a las comunidades locales (Lagunas-Vázquez, 2022), se embarca en la misión de proponer rutas de formación que fomenten el reconocimiento y la valoración de los saberes locales en los procesos de conservación.

Los objetivos específicos delineados guiarán el camino al caracterizar las necesidades de formación pedagógica de los guardaparques, proponer rutas de formación que destaquen el potencial pedagógico del diálogo de saberes y construir experiencias educativas reflexivas sobre la conservación en perspectiva biocultural, a través del diálogo de saberes en torno a la diversidad de hongos.

Este artículo se realiza como un llamado a la acción; la conservación efectiva no puede desvincularse de la

interacción dinámica entre la cultura, la ecología y el conocimiento (Lagunas-Vázquez, 2022). Al proponer estrategias de formación que fusionan estas dimensiones, aspiramos a tejer un futuro donde los guardaparques del PNNP, lideren la preservación de este tesoro natural para las generaciones venideras, pues serán ellas quienes liderarán el mantenimiento de la memoria biocultural para la conservación de los ecosistemas.

En el centro de la propuesta se tiene la convicción de que la formación pedagógica de los guardaparques no solo debe ser técnica, sino también holística y arraigada en la realidad biocultural de la región. La caracterización de las necesidades formativas nos sumerge en la comprensión profunda de los desafíos y oportunidades que enfrentan los guardaparques

La ruta de formación propuesta se observa como la forma de conectar el conocimiento cultural con los fundamentos científicos. De esta manera, inspirados por la conservación biocultural, se busca trascender el mero traslado de información, apostando por la co-construcción de conocimiento entre los guardaparques y sus comunidades. La premisa aquí es clara: el diálogo de saberes es una herramienta poderosa para el fortalecimiento de los procesos de conservación (Baptista, 2014).

Asimismo, al construir experiencias educativas desde el diálogo de saberes en torno a la diversidad de hongos, por ser un grupo poco reconocido, se encuentra un lugar donde la ciencia y la tradición se entrelazan. La etnomicología, como disciplina que estudia la relación entre los grupos humanos y los hongos, se convierte en un puente entre el conocimiento científico y la riqueza cultural local (Flamini *et al.*, 2015); por lo tanto, a través de experiencias educativas reflexivas, pretendemos no solo enriquecer el bagaje de los guardaparques, sino también fomentar la valoración de los hongos como componentes fundamentales de la biodiversidad.

## Materiales y metodología

Con el fin de llevar a cabo este estudio, se emplearon métodos y herramientas diseñados para garantizar la precisión y fiabilidad de los datos obtenidos. En esta sección se describen los materiales utilizados, las técnicas de recolección y análisis de datos, y el enfoque metodológico que sustentó el desarrollo de la investigación, lo que asegura su replicabilidad y validez.

## Enfoque investigativo

En este proyecto, el enfoque investigativo que orienta el proceso está basado en la perspectiva cualitativa,

cuyo objetivo es “la descripción de las cualidades de un fenómeno social, en donde [...] se pretende estudiar los atributos de un fenómeno en particular centrandolo su análisis en la descripción, comprensión e interpretación de los mismos [sic]” (Cerde Gutiérrez, 2011). Asimismo, este enfoque metodológico permite acercarse a comportamientos sociales y a sus proyecciones a partir del análisis de su realidad, apoyado en las estrategias de revisión y análisis documental, encuesta, diario de campo y evidencias fotográficas como instrumentos de recolección de información.

Este proyecto se enmarca en una investigación social cualitativa que conduce el proceso desde métodos interpretativos, en especial desde la observación participante, que permite utilizar sistemáticamente los sentidos para percibir lo que sucede alrededor, lo cual es necesario para obtener los datos necesarios en el estudio. Una perspectiva cualitativa se trata más de descripción e interpretación que de medición y cuantificación, por lo que el observador participante debe usar todos sus sentidos para percibir el entorno y los participantes. Su principal ventaja es que no existe intermediario entre el observador y los hechos socia-

les, y la información proviene directamente de la fuente (Cerde Gutiérrez, 2011).

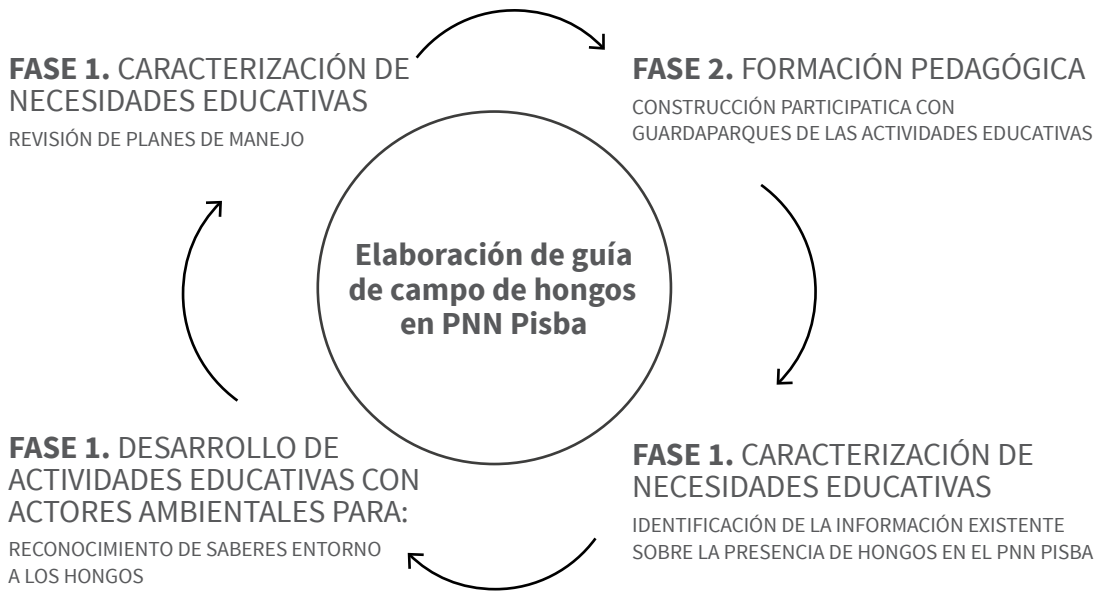
### Ruta metodológica

La práctica pedagógica investigativa se desarrolló en tres fases, que se detallan a continuación (figura 1).

*Fase 1.* Caracterización de necesidades educativas de formación pedagógica de los guardaparques del PNNP para el fortalecimiento de los procesos de conservación en perspectiva biocultural y desarrollo de actividades formativas con los actores ambientales vinculados a los procesos educativos con el propósito de reconocer los saberes previos acerca de los hongos, como base para la estrategia de formación de los guardaparques como medidores educativos.

*Fase 2.* Propuesta de estrategias de formación que permitan reconocer el potencial pedagógico del diálogo de saberes en los procesos de conservación de hongos en área protegida.

*Fase 3.* Elaboración de la propuesta formativa, incluido el material para su divulgación.



**Figura 1.** Diagrama de descripción de la ruta metodológica

**Fuente:** Elaboración propia.

### ***Fase 1. Caracterización de necesidades educativas y desarrollo de actividades educativas***

En la primera fase del proyecto se hace necesario realizar una revisión documental de los distintos planes

de manejo de los Parques Nacionales Naturales de Colombia. Esta revisión permitió identificar la información existente sobre la presencia de hongos en cada área protegida, las acciones de conservación relacionadas y las necesidades educativas identificadas

previamente en los planes de manejo. Además, se recopilaron y analizaron trabajos de investigación, estudios científicos y publicaciones relacionadas con los hongos presentes en las áreas protegidas. Este análisis proporciona información sobre la diversidad de especies de hongos, su importancia ecológica y las particularidades culturales asociadas a su reconocimiento y uso.

También se desarrollaron actividades educativas con los actores ambientales vinculados a los procesos educativos, como las comunidades aledañas y los estudiantes de colegios, con el objetivo de reconocer los saberes previos que estas personas tienen sobre los hongos, como base para la estrategia de formación de los guardaparques. Finalmente se elaboró una caracterización de las necesidades de formación pedagógica de los guardaparques que lideran las acciones educativas vinculadas al fortalecimiento de los procesos de conservación del PNN Pisba.

### **Fase 2: Formación pedagógica**

En la segunda fase, teniendo en cuenta la caracterización de las necesidades educativas, se planean, organizan y realizan actividades educativas con los guardaparques del PNNP que les brinden herramientas para llevar a cabo

diálogos de saberes acerca de la diversidad de hongos con las comunidades de las áreas protegidas.

Teniendo en cuenta la caracterización, es preciso definir los objetivos educativos específicos que se desean lograr con las actividades. Esto incluye establecer los temas y contenidos relacionados con la diversidad de hongos, la importancia de su conservación y el diálogo de saberes. Estos objetivos y contenidos deben ser relevantes tanto para los guardaparques como para las comunidades locales. Por lo tanto, se diseñaron las actividades educativas considerando los objetivos y contenidos establecidos. Para ello, se tuvo en cuenta que las actividades fueran inclusivas, participativas y promovieran el diálogo entre los guardaparques.

A partir del diseño inicial, se organiza una prueba piloto de las actividades con un grupo reducido de participantes. Durante esta prueba piloto, se evalúa la efectividad de las actividades, se recopilan comentarios y se realizan ajustes necesarios para mejorar la propuesta.

### **Formación pedagógica**

En la tabla 1 se describen los módulos de la formación pedagógica, para obtener una descripción más detallada de los talleres y las sesiones.

**Tabla 1.** Módulos de la formación pedagógica

<b>Módulo 1</b>	<b>Elementos generales de pedagogía</b>
Objetivo	Comprender los principios de la pedagogía y su importancia en procesos de conservación.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la pedagogía</li> <li>• Aprendizaje y didáctica</li> </ul>
<b>Módulo 2</b>	<b>Diálogo de saberes</b>
Objetivos	Promover el diálogo intercultural y desarrollar habilidades etnográficas
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo de saberes y su importancia.</li> <li>• Fundamentos de la etnografía y la observación participante.</li> </ul>
<b>Módulo 3</b>	<b>Trabajo etnomicológico</b>
Objetivos	Comprender la importancia de la etnomicología en la conservación y aplicar estos conocimientos en la gestión del parque.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción a la etnomicología y su relevancia en Colombia.</li> <li>• Usos tradicionales y medicinales de los hongos.</li> </ul>
<b>Módulo 4</b>	<b>Integración y evaluación</b>
Objetivos	Integrar los conocimientos adquiridos y evaluar el impacto de la formación.
Contenido	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Síntesis de los módulos anteriores.</li> <li>• Evaluación de la aplicación de los conocimientos.</li> </ul>

**Fuente:** Elaboración propia.

Por último, a partir de la sistematización de experiencias de los datos reunidos teniendo como referente a Jara Holliday (2018), se realiza una evaluación de las actividades educativas, recopilando opiniones y retroalimentación de los guardaparques. Esto permite evaluar el impacto de las actividades, identificar posibles mejoras y ajustes, y asegurar que se cumplan los objetivos planteados. Para esta fase se utilizan el diario de campo, entrevistas semiestructuradas, etnografía, cámara fotográfica, historias de vida y observación participante.

### ***Fase 3: Elaboración de la propuesta formativa, incluido el material para su divulgación***

Para la tercera fase se recopila información de todos los materiales, registros y documentación producida durante la práctica pedagógica y didáctica para la enseñanza de la diversidad de hongos en perspectiva biocultural en el PNN Pisba. Esto incluye, entre otros, fotografías, notas de campo, testimonios y resultados de actividades.

En esta fase se realizó un análisis y reflexión de la información recopilada y los resultados obtenidos. Se identifican los puntos clave, los enfoques efectivos, las dificultades encontradas, los logros significativos y las oportunidades de mejora. A partir de esto, se redactó un informe que recogió la experiencia de reconocimiento de los hongos en perspectiva biocultural en el PNN Pisba. Este documento presenta una descripción detallada de la práctica pedagógica, los objetivos perseguidos, los métodos utilizados, los resultados obtenidos y las lecciones aprendidas. También se incluyeron testimonios y ejemplos prácticos para ilustrar la experiencia.

Por último, con base en el resumen de la experiencia, se propone elaborar el material divulgativo colaborativo y participativo construido con los guardaparques. El material es claro, atractivo y accesible, y transmite de manera efectiva la experiencia y los conocimientos adquiridos en la práctica. Del mismo modo, el material divulgativo se somete a una revisión para asegurar su precisión y coherencia. En esta fase se utilizará un equipo de grabación y los datos reunidos en grabaciones, diario de campo, herramientas de diseño y observación participante.

## **Resultados y discusión**

En esta sección se presentan los resultados obtenidos durante el estudio, de manera clara y concisa, apoyados por los datos recolectados y su análisis.

La primera fase del proyecto, enfocada en la contextualización de las necesidades educativas, arrojó resultados significativos que sientan las bases para el diseño de

estrategias efectivas de formación pedagógica en el Parque Nacional Natural Pisba.

Se llevó a cabo una revisión documental exhaustiva de los planes de manejo de los Parques Nacionales Naturales de Colombia, con un enfoque específico en la presencia de hongos. Sin embargo, la información encontrada fue limitada, se destacan únicamente referencias a los hongos como patógenos de frailejones, sin detalles sobre su diversidad ni su importancia ecológica.

La interacción con los actores ambientales, como comunidades aledañas y estudiantes de colegios, específicamente con el Colegio Matilde Anaray, la comunidad de Benítez y el grupo de Ecoturismo, constituyó una etapa crucial de la fase. Se logró reconocer los saberes previos de estas comunidades en relación con los hongos, y se estableció una base para la estrategia de formación de los guardaparques. Los intercambios de conocimiento revelaron percepciones variadas sobre los hongos, que abarcaron desde su importancia ecológica hasta la presencia de especies tóxicas.

La caracterización realizada considera aspectos bioculturales, reconociendo la importancia de los hongos tanto desde perspectivas biológicas como culturales. Se identificaron áreas clave, como la identificación de especies, la promoción de conocimientos tradicionales, la sensibilización sobre la importancia ecológica de los hongos y la conservación del páramo. Esta caracterización se construyó a través de observaciones en salidas de campo, conversaciones y tutorías, lo que proporcionó una visión detallada del manejo actual de los temas de conservación y el trabajo con la comunidad.

En la segunda fase, se diseñaron actividades educativas dirigidas a los guardaparques del PNN Pisba, brindándoles herramientas para llevar a cabo diálogos de saberes sobre la diversidad de hongos con las comunidades locales. La estrategia de formación, inicialmente concebida con cuatro temas por módulo, se adaptó a las dinámicas de los guardaparques, condensando la información en dos temas por módulo. Aunque se realizaron ajustes, la experiencia formativa exploró todos los módulos planeados.

A partir de la caracterización de las necesidades educativas, se establecieron objetivos educativos específicos relacionados con la diversidad de hongos, la importancia de su conservación y el diálogo de saberes. Estos objetivos se centraron en ser pertinentes tanto para los guardaparques como para las comunidades locales. Las actividades educativas resultantes fueron diseñadas para ser inclusivas, participativas y promover el diálogo entre los guardaparques y las comunidades locales.

Tras el diseño de las actividades, se llevó a cabo una prueba piloto con un grupo reducido de participantes. Durante esta fase, las dinámicas de los guardaparques llevaron a múltiples modificaciones, lo cual permitió optimizar la estrategia de formación y aprovechar el tiempo y las salidas de campo para explorar aspectos adicionales de la formación.

**Elementos generales de pedagogía.** Se abrió un espacio para la discusión y reflexión sobre los procesos de aprendizaje y didáctica dentro del área protegida.

**Diálogo de saberes.** Los guardaparques, especialmente los profesionales de las áreas, demostraron dominio sobre el diálogo de saberes, compartiendo experiencias que fueron escuchadas por todos los participantes.

**Trabajo etnomicológico.** A pesar de que el tema de los hongos no es común entre los guardaparques, se logró ahondar en las relaciones ecológicas, usos tradicionales y métodos de registro e identificación.<sup>4</sup>

**Integración y evaluación.** Se plantea la creación de una guía de macrohongos, que permita a los guardaparques manejar conceptos y lenguaje al dialogar con las comunidades. Además, se sugiere la inclusión de preguntas orientadoras para explorar tensiones entre conocimiento tradicional y científico.

La tercera fase del proyecto se enfocó en la recopilación, el análisis y la reflexión de la información producida durante la práctica pedagógica y didáctica en la enseñanza de la diversidad de hongos en perspectiva biocultural en el PNN Pisba. Se recopilaron diversos tipos

de materiales, tales como fotografías, notas de campo, testimonios, resultados de actividades, entre otros. Estos documentos proporcionaron una visión completa de la experiencia educativa, al capturar momentos clave, interacciones significativas y resultados obtenidos.

Se elaboró la guía de campo de macrohongos como material divulgativo colaborativo. Este material fue concebido como un producto construido conjuntamente con los guardaparques en formación, lo cual aseguró la representación de sus perspectivas y conocimientos. La determinación de su formato y contenido fue guiada por el grupo de guardaparques.

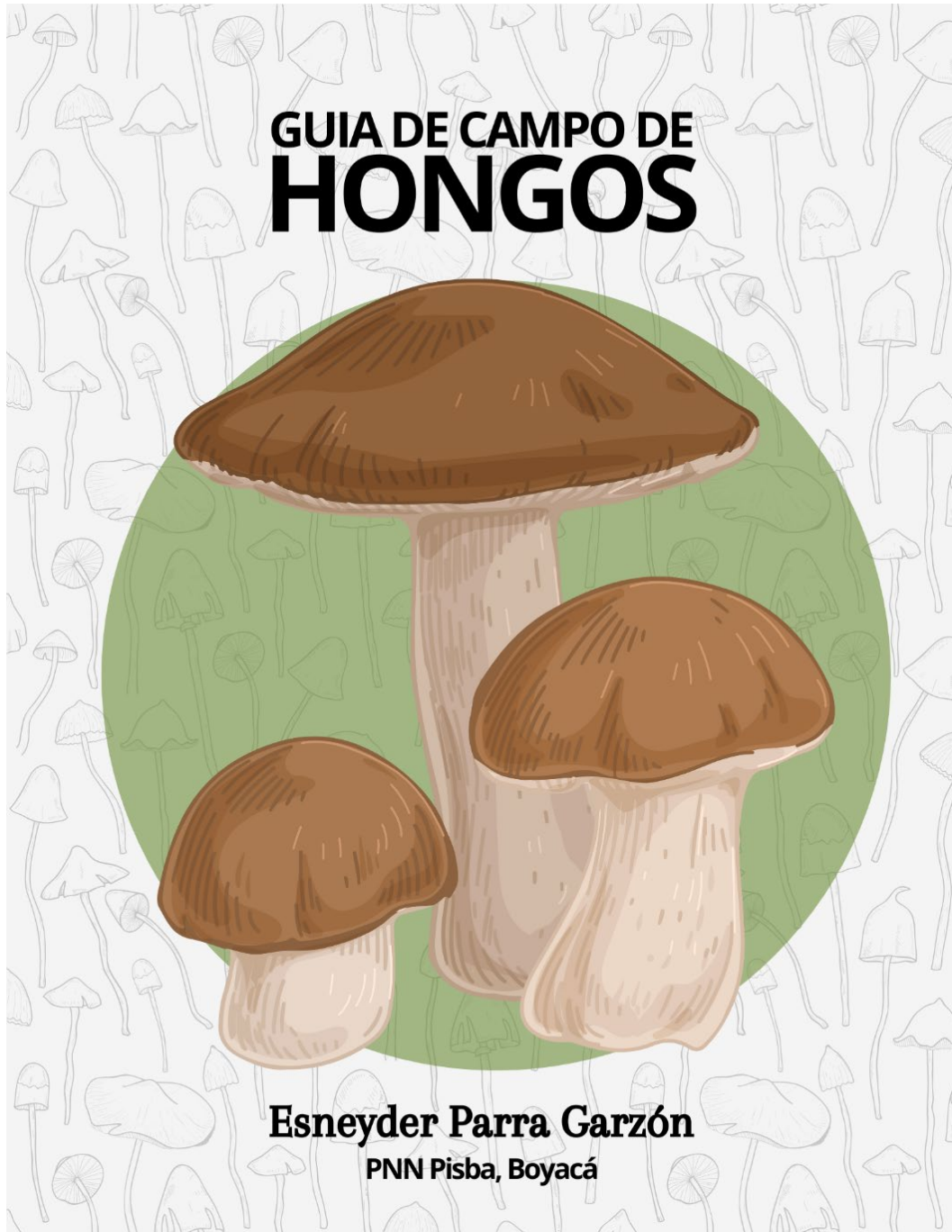
### Características del material divulgativo

- Claridad. El material divulgativo se diseñó para ser claro y comprensible, evitando tecnicismos innecesarios y utilizando un lenguaje accesible.
- Atractivo. Se buscó que el material fuera atractivo visualmente, incorporando elementos visuales como fotografías y gráficos para realzar la experiencia.
- Accesibilidad. Se garantizó que el material fuera accesible, tanto en términos de contenido como de formato, para llegar a diversas audiencias interesadas en la conservación y el conocimiento de los hongos.

La guía de campo se socializó con la comunidad del grupo de ecoturismo, para asegurar su precisión y coherencia. Esta revisión garantizó que el material reflejara de manera fiel la experiencia y los conocimientos adquiridos durante la práctica.

4 La formación en etnomicología e identificación de hongos facilita el diálogo con especialistas capaces de identificar la presencia o ausencia de especies, lo cual promueve una interacción enriquecedora con comunidades científicas y locales.

Enlace de la guía de campo de hongos: Guía de campo

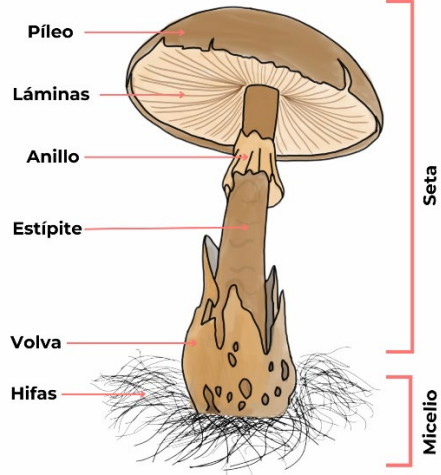


**Figura 1.** Portada de la guía de campo de hongos del PNN Pisba

**Fuente:** Guía de campo de hongos del PNN Pisba (Parra-Garzón, 2023)

<b>CONTENIDO</b>	
<b>Introducción</b>	
¿Qué es un hongo?	1
<b>Relaciones</b>	3
<b>Setas</b>	4
Pileo	5
Himenio	6
Anillo	7
Estípite	8
Volva	9
Esporada	10
<b>Principales grupos</b>	11
<b>Iconografía</b>	13
<b>Buenas prácticas</b>	14
<b>¿Cómo usar esta guía?</b>	15
<b>Ascomycota</b>	16
<b>Basidiomycota</b>	17
<b>Picture mushroom</b>	25
<b>Bibliografía</b>	26

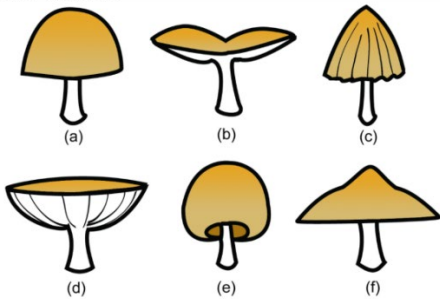
## MORFOLOGÍA DE LAS SETAS



4

## PILEO

Es la parte superior de un hongo conocida comúnmente como sombrero (Fig. 3), que sustenta la superficie donde se alojan las esporas en el himenio.



**Figura 3.** Típicas formas de pileo: (a) convexo, (b) deprimido, (c) cónico, (d) aplanado, (e) globoso, (f) umbonado

5

## CÓMO USAR ESTA ¿GUIA?

Taxonomía y Clasificación	Nombre común	Nombre científico
---------------------------	--------------	-------------------

**CLASIFICACIÓN**

DIVISIÓN  
BASIDIOMYCOTA

ORDEN  
AGARICALES

FAMILIA  
AMANTACEAE

ALTURA  
5-20 CM

DIÁMETRO  
1-4 CM

ESPORADA  
BLANCO

**Falsa oronja**

*Amantia muscaria*

Fotografía

Hábitat

Iconografía

15

**Figura 2.** Páginas de la guía de macrohongos del PNN Pisba

**Fuente:** Guía de campo de hongos del PNN Pisba (Parra-Garzón, 2023)

A partir de lo anterior se puede establecer que la estrategia pedagógica para el reconocimiento de los hongos en perspectiva biocultural implica asumir que esta solo es posible en la medida en que se dé lugar a aquello que construyen los distintos actores desde el caminar en el territorio, pues si bien estos no necesariamente se refieren a los organismos desde el lenguaje de la ciencia, sí reconocen a esa otredad fúngica desde otros sentires y memorias que son base para los procesos de conservación.

Es así como el diálogo de saberes se constituye en una posibilidad de tejer relaciones que llevan a la formación de colectividades de saber que permiten acercarse desde la complejidad a entender el cuidado y la conservación como un proceso de articulación de sentires, experiencias, visiones e interacciones sensibles. Como práctica formativa esencial para que se consoliden procesos de conservación que no piensen los grupos de forma fraccionada, sino desde una mirada vinculante en la cual todas las formas de vida sean reconocidas en el mantenimiento de la dinámica de la conservación de los ecosistemas.

Además, permite transitar de una identificación del otro desde la utilidad que le representa a cada actor en una perspectiva individualizante, hasta el reconocimiento de las relaciones que cada forma de vida sostiene, poniendo en cuestionamiento la lectura utilitarista y otorgando miradas de interdependencia que configuran modos de actuar más comprometidos con la dinámica viviente.

## Conclusiones

A continuación, se resumen los hallazgos más importantes de la investigación y se sugieren posibles líneas de acción o áreas de estudio futuro.

La revisión documental reveló un vacío significativo en la información sobre hongos en los planes de manejo de los PNN colombianos, por lo cual se consideró importante abordar las necesidades educativas relacionadas con la diversidad de hongos y su papel en la conservación biocultural.

La interacción directa con las comunidades locales, especialmente en Benítez, los estudiantes del colegio Matilde Anaray y el grupo de Ecoturismo, reveló valiosos saberes tradicionales sobre hongos. El intercambio de conocimientos con las comunidades y los guardaparques enriqueció la comprensión ecológica de los hongos.

La caracterización de las necesidades de formación pedagógica de los guardaparques demostró que es imperativo integrar enfoques bioculturales en los programas de capacitación. Los módulos diseñados abordaron desde principios generales de pedagogía ambiental hasta temas específicos, como el diálogo de saberes y la etnomicología. Esto permitió proporcionar a los guardaparques herramientas esenciales para involucrar efectivamente a las comunidades.

La implementación de la formación pedagógica experimentó ajustes significativos durante la prueba piloto, que pusieron de presente la necesidad de estrategias flexibles y adaptativas. La dinámica de los guardaparques y sus responsabilidades demandó una revisión del plan original, lo que resultó en una experiencia formativa más eficiente y contextualizada.

El estudio destaca la importancia de considerar tanto los aspectos biológicos como los culturales en los esfuerzos de conservación. La integración del conocimiento tradicional en las prácticas de conservación puede tener un impacto significativo, y promover la valoración y protección activa del entorno natural.

## Referencias

- Baptista, G. C. S. (2014). *A contribuição da Etnobiologia para o ensino e a aprendizagem de ciências: Estudo de caso em uma escola pública do estado da Bahia* [Tesis de Posgrado em Filosofía, Universidade Federal Da Bahia, Brasil]. <https://repositorio.ufba.br/handle/ri/15805>
- Cerda Gutiérrez, H. (2011). *Los elementos de investigación*. Magisterio.
- Flamini, M., Robledo, G. L. y Suárez, M. E. (2015). Nombres y clasificaciones de los hongos según los campesinos de La Paz (Valle de Traslasierra, Córdoba, Argentina). *Boletín de la Sociedad Argentina de Botánica*, 50(3), 265-289. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/78167>
- Guio, P., Pinilla, A., Ballesteros, H. y Espindola, J. (2020). *Plan de manejo del Parque Nacional Natural Pisba*. Parques Nacionales Naturales de Colombia.
- Jara Holliday, O. (2018). *La sistematización de experiencias, práctica y teoría para otros mundos posibles*. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (Cinde).

Lagunas-Vázquez, M. (2022). El enfoque biocultural para la conservación de la naturaleza. *Áreas Naturales Protegidas Scripta*, 8(2), 1-16. <https://doi.org/doi.org/10.18242/anpscripta.2022.08.08.02.0001>

Nemogá, G. R. (2016). Diversidad biocultural: Innovando en investigación para la conservación. *Acta Biológica Colombiana*, 21(1Supl), Article 1Supl. <https://doi.org/10.15446/abc.v21n1Supl.50920>